

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Постольская средняя общеобразовательная школа»
структурное подразделение Постольский детский сад**

ПРИНЯТО
На педагогическом Совете ДООУ
Протокол № 1
От «31» августа 2022г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ
«Постольская СОШ»
_____ Созонова Т.К.
Приказ № 164 от «1» сентября 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Составлена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
старшая группа
на 2022-2023 учебный год

Разработали:
Воспитатели
Зыкина В.В.
Шитова Э.М.

с. Постол
2022 г.

Содержание

1. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики.....	4
1.4. Возрастные особенности детей старшей группы	5
1.5. Планируемые результаты освоения программы	7
2. Содержательный раздел.....	7
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	7
2.2. Социально-коммуникативное развитие.....	8
2.3. Познавательное развитие	11
2.4. Речевое развитие.....	16
2.5. Художественно-эстетическое развитие	18
2.6. Физическое развитие.....	24
2.7. Списочный состав группы	27
2.8. Сетка организованной образовательной деятельности.....	29
2.9. Взаимодействие взрослых с детьми	30
2.10. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	34
3. Организационный раздел.....	40
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	40
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	40
3.3. Режим дня детей.....	46
Список литературы	54
Приложения	
Приложение 1 Перспективное планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	
Приложение 2 Перспективное планирование по образовательной области «Познавательное развитие»	
Приложение 3 Перспективное планирование по образовательной области «Речевое развитие»	
Приложение 4 Перспективное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	
Приложение 5 Перспективное планирование по образовательной области «Физическое развитие»	

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы разработана в соответствии с введённым в действие ФГОС ДО.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы детского сада структурного подразделения средней общеобразовательной школы.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ

- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО)

- Образовательная программа ДОУ.

1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы

Ведущими целями Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой являются «создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;

-соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа:

-соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

-сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание рабочей программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

-соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);

-обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;

-строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

-основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

-предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

-предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

1) Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские и удмурты. Основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Контингент воспитанников проживает в условиях села.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Удмуртского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребёнок учится осознавать себя, живущим в определённый временной период, в определённых этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, чтение, посещение концертов.

2) Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона Удмуртская Республика – интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия предуралья: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и

интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: холодная многоснежная зима и жаркое лето.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года сокращается пребывание детей на открытом воздухе. В тёплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

1.4. Возрастные особенности детей старшей группы

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь** роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» – зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщённым способом обследования образца**. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений); представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно - логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.5. Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

-ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

-ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

-у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Организация проведения воспитательно-образовательного процесса с детьми 5-6 лет (старшая группа) осуществляется по пяти образовательным областям:

- **физическое развитие** (физическая культура, здоровье);
- **социально – коммуникативное развитие** (игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание);
- **познавательное развитие** (конструирование, РЭМП, сенсорика, окружающий мир, патриотическое воспитание);
- **речевое развитие** (развитие речи, чтение художественной литературы, грамота);

- **художественно-эстетическое развитие** (музыкальное воспитание, продуктивная деятельность: лепка, рисование, ручной труд, аппликация).

2.2. Социально-коммуникативное развитие

Содержание направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе, через решения следующих задач:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребёнка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

-Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

-Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

-Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

-Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

-Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

-Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

-Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

-Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, уметь объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью – к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной – к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом – к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения – МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.3. Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах

и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный – короткий, пушистый – гладкий, теплый – холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приобщение к социокультурным ценностям

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин – всех игрушек поровну – по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 – это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки – круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди (спереди) – сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади – мишка, а впереди – машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные – маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные – мухомор, ложный опенок).

2.4. Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого- педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун – озорник – проказник), с противоположным значением (слабый – сильный, пасмурно – солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал – перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

2.5. Художественно-эстетическое развитие

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с

лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого - педагогической работы

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников - иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два–четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между

музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

2.6. Физическое развитие

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины – у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим.

Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Развитие игровой деятельности.

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов - заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач

(«Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступить перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

2.7 Списочный состав группы

1. Бармина Валерия	19.05. 2016 г
2. Бектышева Лиза	16.02. 2016 г.
3. Токарева Кира	29.12.2016г.
4. Сунцова Юлия	09.062016 г.
5. Петрова Лера	07.06.2016 г.
6. Шабалина Алина	02.05.2016 г.
7. Широких Саша	13.10.2016г.

2.8. Сетка организованной образовательной деятельности

День недели	Расписание занятий
Понедельник	1) 9.15-9.40 Ознакомление с окружающим миром (ознакомление с природой) 2) 9.50-10.15 Рисование 3) 10.25-10.50 Физкультура (в группе)
Вторник	1) 9.15-9.40 ФЭМП (Математика) 2) 9.50-10.15 Музыка 3) 10.25- 10.50 Конструирование
Среда	1) 9.15-9.40 Развитие речи 2) 9.50-10.15 Лепка/Аппликация 3) 10.25-10.50 Физкультура
Четверг	1) 9.15-9.40 Ознакомление с художественной литературой 2) 9.50-10.15 Музыка
Пятница	1) 9.15-9.40 Рисование 2) 9.50-10.15 Физкультура (на прогулке)

2.9. Взаимодействие взрослых с детьми

Пребывание ребенка в дошкольных группах организуется таким образом, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах в форме самостоятельной инициативной деятельности по выбору и в соответствии с собственными интересами: (самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры и речевое общение, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке; изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты), что является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в дошкольных группах.

Внимательное, заботливое отношение педагога к детям, умение поддержать инициативу, познавательную активность и развить самостоятельность, организуя разнообразные, специфические для дошкольников виды деятельности - составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей, проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей в дошкольных группах осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

Для формирования *детской самостоятельности* педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Созданная в дошкольных группах *предметно-пространственная развивающая среда* для развития самостоятельности вариативная, состоит из различных центров (уголков, центров, площадок) активности, которые дети могут выбирать по собственному желанию:

- центр игры;
- центр театрализованной деятельности;
- центр книги;
- центр творчества;
- центр экспериментирования (наблюдений за природой);
- центр здоровья;
- центр конструктивной, изобразительной, музыкальной деятельности.

Центры оснащены развивающими материалами (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование), которые находятся в свободном доступе для детей. Ребёнку предоставляется возможность выбора материалов, видов активности,

участников совместной деятельности и общения, возможность выбора игры, для этого наборы игр в группах достаточно разнообразны.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам в свободной деятельности выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу даёт возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

В развитии *детской инициативы и самостоятельности* педагогам важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу, тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу.

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

С целью *поддержки детской инициативы*, активности во время занятий и в свободной детской деятельности, педагоги регулярно создают различные проблемно-игровые, практические ситуации, в которых дошкольники учатся:

- применять имеющийся опыт для самостоятельного решения возникшей задачи;

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

- совершать выбор и обосновывать его;

- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения);

- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;

- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы педагоги всегда высоко оценивают.

Условия для развития свободной игровой деятельности

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Для развития самостоятельности и поддержки детской инициативы в свободной игровой деятельности педагоги дошкольных групп:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;

- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

- наблюдают за играющими детьми определяя, какие именно события дня отражаются в игре;
- выявляют детей с развитой игровой деятельностью и слабо развитой;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер, предлагают новые идеи или способы реализации детских идей.

Игровая среда для свободной игровой деятельности в группах позволяет стимулировать детскую активность. Периодически обновляется. Игровое оборудование разнообразное и легко трансформируемое.

Условия для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребёнок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. С этой целью педагоги постоянно создают разнообразные ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулируя детскую познавательную активность педагоги:

- регулярно предлагают детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагают детям открытые, творческие вопросы, в том числе - проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивают в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяют детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуют обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строят обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогают детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогают организовать дискуссию;
- предлагают дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Среда для развития познавательной деятельности в группах содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики), что предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Условия для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С этой целью педагоги дошкольных групп:

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- проявляют внимание к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагая проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- оказывают детям помощь в планировании своей деятельности при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Среда для развития проектной деятельности в группах представлена разнообразным оборудованием и материалами, что стимулирует детей к исследованию и творчеству. Природа и ближайшее окружение также являются важными элементами среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые педагоги используют в совместной исследовательской деятельности.

Условия для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагоги:

- планируют время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создают атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывают помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагают такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживают детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организуют выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Образовательная среда для самовыражения средствами искусства обеспечивает наличие необходимыми материалами, возможность заниматься разными видами деятельности: рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем.

Условия для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врождённое стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребёнка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для стимулирования физического развития, поддержания инициативы в двигательной деятельности детей педагоги:

- ежедневно предоставляют детям возможность активно двигаться;
- обучают детей правилам безопасности;

-создают доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

-используют различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Среда для физического развития позволяет стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет все условия для развития крупной моторики.

2.10. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья и ДОО два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития ребёнка необходимо их тесное сотрудничество, взаимодействие.

Цель:

-объединение усилий родителей и педагогов ДОО для успешного развития каждого дошкольника и эффективной реализации образовательной программы;

-формирование у родителей желания и умения общаться со своим ребенком, помогать ему в преодолении проблем в развитии;

-умение правильно реагировать на проблемы и достижения своего ребенка (помогать преодолевать трудности и радоваться его успехам).

Задачи:

-психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения уровня общей и педагогической культуры;

-оказание методической помощи воспитателям в общении с родителями; оптимизация стиля семейного воспитания;

-гуманизация детско-родительских отношений;

-включение семьи в содержательную деятельность в системе «родители – ребенок – педагог»;

-определение функций работы ДОО с семьей;

-выбор форм и методов взаимодействия с родителями.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия,

секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

«Здоровье»

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации,

Образовательная область «Физическая культура»

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

«Безопасность»

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости – фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Образовательная область «Социализация»

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы – при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

«Труд»

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познание»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

«Коммуникация»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

«Чтение художественной литературы»

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественное творчество»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

«Музыка»

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Перспективный план работы с родителями

Мероприятия	Дата	Ответственные
Родительское собрание «Что должен знать ребенок 5-6 лет»	Сентябрь-октябрь	Зыкина В.В. Шитова Э.М.
Консультация «Формирование коммуникативных навыков дошкольника в игровой деятельности»	Сентябрь	Зыкина В.В. Шитова Э.М.
Консультация «Готовим руку дошкольника к письму»	Октябрь	Зыкина В.В. Шитова Э.М.
Консультация: Пополнение библиотечки «Советы для родителей» на тему: «Дети и компьютер»	Ноябрь	Зыкина В.В. Шитова Э.М.
Родительское собрание: «Роль совместного отдыха детей и родителей»	Декабрь	Зыкина В.В. Шитова Э.М.
Консультация «Грипп. Простудные заболевания. Меры профилактики»	Декабрь	Зыкина В.В. Шитова Э.М.
Консультация «Безопасность ребенка дома в зимние каникулы»	Январь	Зыкина В.В. Шитова Э.М.
Родительское собрание «Развитие творческих способностей ребенка»	Февраль-март	Зыкина В.В. Шитова Э.М.
Консультация «Игра как средство воспитания дошкольников»	Февраль	Мерзлякова Н.В., Шалина Л.В.
Консультация «Здоровый дошкольник – успешный ученик»	Март	Зыкина В.В. Шитова Э.М.
Родительское собрание «Развитие речи как фактор подготовки к школе. Развитие руки для обучению письму в школе»	Апрель-май	Зыкина В.В. Шитова Э.М.
Консультация «Растить любознательных»	Апрель	Зыкина В.В. Шитова Э.М.
Консультация «Все о детском питании»	Май	Комарова В.А..

3. Организационный раздел

3.1.. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. *Формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка.
4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. *Сбалансированность репродуктивной* (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. *Профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Особенности организации непосредственно-образовательной деятельности в форме совместной партнерской деятельности взрослого с детьми связаны со стилем поведения воспитателя.

Освоение программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из принципа минимакса: материал даётся по возможному максимуму, а требования по усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения).

Партнерская форма непосредственно-образовательной деятельности предполагает определенную организацию пространства деятельности: максимальное приближение к ситуации круглого стола, приглашающего к равному участию в работе, обсуждения, исследовании.

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Развивающие зоны старшей группы

Микро-зона, центр	Оборудование	Цели
Раздевалка	<p>1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности детей, скамейки.</p> <p>2. Информационные стенды для взрослых: «<i>Картинная галерея</i>» (постоянно обновляющаяся выставка достижений детей в разных областях); «<i>Вот как мы живем</i>» (выставка о жизни в группе); альбом «<i>Здоровейка</i>» (информация о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе и детском саду); «<i>Игротека</i>» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий); «<i>Визитная книга</i>» информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы и рекомендации специалистов, объявления).</p>	<p>1. Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь.</p> <p>2. Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом.</p> <p>3. Привлечение к воспитательной работе родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей.</p>
Уголок конструирования	<p>1. Крупный строительный конструктор.</p> <p>2. Средний строительный конструктор.</p> <p>3. Мелкий строительный конструктор.</p> <p>4. Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): крестьянское подворье, гараж, бензозаправка, корабль</p> <p>5. Конструкторы типа «Лего».</p> <p>6. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).</p> <p>8. Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.</p> <p>9. «<i>Автосервис</i>»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургон, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета-трансформер, железная дорога, луноход.</p> <p>10. Сборно-разборные автомобиль, самолет, корабль.</p>	<p>1. Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения.</p> <p>2. Обучение элементарному планированию действий.</p> <p>3. Формирование умения работать по заданной схеме, модели.</p>
Уголок ПДД	<p>1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать.</p> <p>2. Мелкий транспорт.</p> <p>3. Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.</p> <p>4. Небольшие игрушки (фигурки людей).</p>	<p>1. Закрепление знаний о правилах поведения пешеходов и водителей в условиях улицы, умений пользоваться полученными знаниями.</p>
Уголок художественного творчества	<p>1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин.</p> <p>2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки,</p>	<p>1. Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>2. Развитие мелкой моторики, творческого</p>

	<p>ткани, нитки, самоклеющаяся пленка.</p> <p>3.Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти.</p> <p>4.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.</p> <p>5.Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.</p>	<p>воображения и фантазии.</p> <p>3.Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов.</p> <p>4.Обучение различным техникам вырезания.</p> <p>5.Освоение новых способов изображения.</p>
Книжный уголок	<p>1.Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван.</p> <p>2.Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.</p> <p>3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</p> <p>4.Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей г. Ижевска.</p>	<p>1.Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературе.</p> <p>2.Повышение внимания к языку литературного произведения.</p> <p>3.Совершенствование выразительности declamation.</p>
Музыкальный уголок	<p>1.Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка.</p> <p>2.Магнитофон.</p> <p>3.Нетрадиционные музыкальные инструменты</p>	<p>1.Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности.</p> <p>2.Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров.</p>
Спортивный уголок	<p>1.Мячи большие, малые, средние.</p> <p>2.Обручи.</p> <p>3.Толстая веревка</p> <p>4.Флажки.</p> <p>5.Гимнастические палки.</p> <p>6.Кольцеброс.</p> <p>7.Кегли.</p> <p>8. «Дорожки движения»</p> <p>9.Мишени на ковролиновой основе с набором дротики и мячи на «липучках».</p> <p>10.Детская баскетбольная корзина.</p> <p>11.Длинная и короткая скакалки.</p> <p>12. «Летающие тарелки».</p> <p>13.Гантели детские.</p>	<p>1.Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности.</p> <p>2.Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий.</p> <p>3.Развитие глазомера.</p> <p>4.Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости.</p> <p>5.Развитие умения быть организованными.</p> <p>6.Формирование правильной осанки.</p>

		7.Поддержание интереса к различным видам спорта.
Театральная зона	<p>1.Ширма, две маленькие ширмы для настольного театра.</p> <p>2.Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</p> <p>3.Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, пальчиковый).</p> <p>4.Атрибуты для теневого театра</p> <p>5.Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).</p> <p>6.Корона, кокошник (2-4 шт.).</p> <p>7.Магнитофон.</p> <p>8.Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей.</p>	<p>1.Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений.</p> <p>2.Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации.</p> <p>3.Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей.</p>
Уголок сюжетно-ролевой игры	<p>1.Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.</p> <p>2.Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина.</p> <p>3.Игрушечная посуда: набор чайной посуды(средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний),набор столовой посуды(средний).</p> <p>4.Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние).</p> <p>5.Коляски для кукол (2 шт.)</p> <p>6.Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.</p> <p>7.Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)</p> <p>8.Предметы-заместители.</p> <p>9.Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа».</p>	<p>1.Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры.</p> <p>2.Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила.</p> <p>3.Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре.</p> <p>4.Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества.</p>
Математическая зона	<p>1.Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.</p> <p>2.Комплекты цифр для магнитной доски и коврового полотна.</p> <p>3.Занимательный и познавательный математический материал</p> <p>4.Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.</p> <p>5.Рабочие тетради по математике.</p> <p>6.Наборы геометрических фигур</p> <p>7.Наборы объемных геометрических фигур.</p> <p>8.«Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.</p> <p>9.Счеты напольные и настольные.</p>	<p>1.Развитие интереса к математическим знаниям, смекалки, сообразительности.</p> <p>2.Развитие способности понимать и использовать наглядные модели пространственных отношений типа плана.</p> <p>3.Уточнение и закрепление представления о числах и цифрах до 10.</p> <p>4.Обучение измерению с помощью условной</p>

	<p>10.Счетные палочки.</p> <p>11.Учебные приборы: линейки(10 шт.), сантиметры, ростомер.</p> <p>12.Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками.</p> <p>13.Настольно-печатные игры.</p> <p>14. Дидактические игры.</p>	<p>мерки.</p> <p>5.Ознакомление с неделями, месяцами, годом.</p> <p>6.Формирование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости.</p> <p>7.Развитие логического мышления.</p>
<p>Центр дидактической игры</p>	<p>Грамматический уголок.</p> <p>1.Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки).</p> <p>2.Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).</p> <p>3.Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).</p> <p>4.Игры для совершенствования грамматического строя речи.</p> <p>5.Рознообразные дидактические игры.</p> <p><u>Материал по познавательной деятельности.</u></p> <p>1.Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.</p> <p>2.Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений.</p> <p>3.Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).</p> <p>4.Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).</p> <p>5.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p>6.Наборы парных картинок на соотношение(сравнение):найди отличия, ошибки (смысловые).</p> <p>7.Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</p> <p>8.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p>	<p>1.Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом.</p> <p>2.Формирование грамматически правильной речи.</p> <p>3.Автоматизирование произношения звуков речи и их дифференциации.</p> <p>4.Развитие интереса к самостоятельному моделированию содержания произведения, созданию собственных.</p>
<p>Экологический центр</p>	<p>1.Природный материал: камешки, ракушки, различные семена и плоды, кора деревьев, листья и т. п.).</p> <p>2.Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль,</p>	<p>1.Создание оптимальных условий для формирования всесторонних</p>

	<p>сахарный песок, крахмал.</p> <p>3.Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды.</p> <p>4.Разнообразные доступные приборы: лупа, песочные часы, компас</p> <p>5.Различные часы.</p> <p>6.Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта.</p> <p>7.Набор для опытов с магнитом.</p> <p>8.Вертушки разных размеров и конструкций</p> <p>9.Оборудование и материалы для кулинарных экспериментов из овощей и фруктов.</p> <p>10.Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля.</p> <p>11.Коллекции тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий).</p> <p>12.Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.</p> <p><u>Календарь природы</u></p> <p>1.Картина сезона, модели года, суток.</p> <p>2.Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день.</p> <p>3.Календарь наблюдения за птицами – ежедневно схематично отмечают птиц, которых видели.</p> <p>4.Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p>5.Календарь наблюдения за солнцестоянием.</p> <p>6.Дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения.</p> <p>В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п.</p>	<p>представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей.</p> <p>2.Расширение чувственного опыта детей.</p> <p>3.Формирование первичных естественно-научных представлений.</p> <p>4.Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций.</p> <p>5.Формирование способов познания путем сенсорного анализа.</p> <p>6.Повышение интереса к экспериментальной деятельности.</p> <p>1.Развитие наблюдательности.</p> <p>2.Формирование системы знаний о сезонах и установление причинно-следственных связей.</p>
<p>Центр краеведения</p>	<p>1.Альбомы: «Наша семья», «Наш город» (образование, культура, спорт, медицина, промышленность); «Наш край»</p> <p>2.Художественная литература: стихи, рассказы, сказки уральского народа.</p> <p>3.Традиции, обычаи, фольклор удмуртов.</p> <p>4.Флаги, гербы и другая символика города, области, России.</p> <p>5.Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д.</p> <p>6.Альбом одежды («всех времен и народов»).</p> <p>7.Выставки работ родителей и детей: «Мы живем в Удмуртии».</p> <p>8.Рукоделие: вышивка, ткачество, вязание и т.д.</p>	<p>1.Расширение знаний о родном городе: его своеобразии, географическое положение, архитектура, основные отрасли производства.</p> <p>2.Формирование знаний о государственных символика страны и республики.</p> <p>3.Формирование представлений о многонациональном составе населения Удмуртии, культуре.</p>

Туалетная комната	1. Традиционная обстановка.	1. Развитие опрятности, навыков самообслуживания.
-------------------	-----------------------------	---

3.3. Режим дня детей

Организационно-педагогические условия образовательного процесса, созданные в ДОО, обеспечивают выбор оптимальных форм организации детской деятельности, как по содержанию (игровая, исследовательская, трудовая деятельность, экспериментирование, так и по форме: групповая, подгрупповая, индивидуальная). Проектирование образовательного процесса в ДОО представлено гибким режимом жизнедеятельности, который корректируется в зависимости от сезона.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей средней группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26.

Режим дня детей на 2022-2023 уч. год

Компоненты	Содержание	Время
Утренний прием	Индивидуальная работа, разв. игры	7.30 - 8.15
Утренняя гимнастика	Общеразв. Упражнения, дыхательная гимнастика	8.15 - 8.25
Формирование КГН, мероприятия по оздоровлению	КГН	8.25 - 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	Сервировка стола, прием пищи	8.35 - 9.10
ООД	Образовательная деятельность, физминутки	9.15 – 10.25
Второй завтрак	Сервировка стола, прием пищи	10.25 – 10.35
Подготовка к прогулке	Подв. игры, наблюдение, труд, самостоятельная деятельность детей	10.25 – 12.30
Возвращение с прогулки	Гигиенические процедуры	12.30 – 12.40
Минутка здоровья	Речевые игры, пальчиковая гимнастика	12.40 – 12.45
Подготовка к обеду, обед	Сервировка стола, прием пищи	12.45 -13.10
Подготовка ко сну	Музыкальная терапия, чтение перед сном	13.10-13.20
Сон		13.20-15.00
Постепенный подъем	Бодрящая гимнастика после сна, закаливание	15.00-15.25
Полдник	Сервировка стола, прием пищи	15.25-15.40
Игры. Самостоятельная деятельность детей	Игры. Самостоятельная и организованная детская деятельность, чтение худ. литературы, индивид. работа	15.40-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	Самостоятельная игровая деятельность детей. Коммуникативные игры, наблюдения, поручения	16.30-18.00

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема – это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки – все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня для целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие – у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога – сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Физкультурно-оздоровительная работа

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий в минутах
Физкультурное занятие	В помещении	2 раза в неделю, 25-30 мин
	На улице	1 раз в неделю, 25 -30
Физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно , 8 -10 мин
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно – 2 раза (утром и вечером)
	Физминутки в середине статического занятия	1 -3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц 25-30
	Физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин
	День здоровья	1 раз в квартал

Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Используется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры (например, контрастное обливание ног и прочее).

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим – рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

**Проектирование воспитательно-образовательного процесса
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

Утренняя гимнастика	ежедневно	Интеграция образовательных областей
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Гигиенические процедуры	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Чтение художественной литературы	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Дежурства	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Прогулки	Ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
		«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию

оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Самостоятельная деятельность детей

Игра	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:

- **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды. воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- **социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- **речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- **познавательное развитие:** построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); ситуативные беседы при проведении режимных моментов,
- **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей:

- **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- **социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

- **речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра,

- **познавательное развитие:** сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

- **художественно эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Список литературы

1. Закон «Об образовании» Российской Федерации.
2. Конвенция ООН о правах ребенка, 1989г.
4. Авдеева, Я. Я Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. - М.: ООО «АСТ-ЛТД», 1997.
5. Агафонова, К. В. Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. - М.: Просвещение, 1978.
6. Арапова-Пискарева, Я. А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду : программа и метод, рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
7. Богуславская, З. М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. - М.: Просвещение, 1991.
8. Ветер, Л. А. Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер [и др.]. -М.: Просвещение, 1988.
9. Воспитание и обучение в старшей группе детского сада. Программа и методические рекомендации / сост. О. А. Соломенникова. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
10. Голицына, Я. С. Занятия в детском саду. Перспективное планирование. Старшая группа / Н. С. Голицына. - М. : Скрипторий 2003, 2008.
11. Дети и дорога : метод, комплект для воспитателей детских садов. - М., 1994.
12. Добрушин, А. Д. Как беречь детей / А. Д. Добрушин. - Таллин : Валгус, 1976.
13. Дорохов, А. А. Зеленый, желтый, красный / А. А. Дорохов. - М. : Детская литература, 1975.
14. Дошкольное воспитание : журн. - 1990. - № 8; 1991. - № 2, 7.
15. Душное, А. С. Моя улица / А. С. Душнов. - М.: ДОСААФ, 1981.
16. Дыбина, О. Б. Ребенок и окружающий мир. Программа и метод, рекомендации / О. Б. Дыбина. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
17. Ерофеева, Т. И. Математика для дошкольников : кн. для воспитателя детского сада / Т. И. Ерофеева [и др.]. - М.: Просвещение, 1993.
18. Зацепина, М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду : программа и метод, рекомендации / М. Б. Зацепина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
19. Кириллова, О. С. Красный - стой, зеленый - можно. Желтый светит - осторожно : для воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов / О. С. Кириллова, Б. П. Гучков. - Волгоград : Семь ветров, 1995.
20. Клименко, В. Р. Обучайте дошкольника правилам движения / В. Р. Клименко. - М.: Просвещение, 1973.
21. Ключанов, Я. Я. Дорога, ребенок, безопасность : метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей. - Ростов н/Д.: Феникс, 2004.
22. Комарова, Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада : конспекты занятий / Т. С. Комарова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
23. Кривич, М. Школа пешехода / М. Кривич, О. Ольгин. - М.: Малыш, 1984.
24. Куцакова, Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду : программа и метод, рекомендации / Л. В. Куцакова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
25. Куцакова, Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада : конспекты занятий / Л. В. Куцакова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
26. Маландин, Я. Г. Внимание - дети / Н. Г. Маландин. - М.: Педагогика, 1975.
- Программа Н.Е.Веракса «От рождения до школы»
27. Методические пособия к программе Н.Е. Веракса «От рождения до школы»
28. В.В. Гербова « Коммуникация»

29. Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»
30. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности»
31. Развитие ребенка в дошкольном возрасте. Веракса Н.Е, Веракса А.Н, .- М.:Мозаика-Синтез, 2006.
32. «Ознакомление дошкольника с окружающей и социальной действительностью» Н.В. Алешина
33. «Юный эколог» С.Н.Николаева.
34. «Воспитание нравственной чувствительности у дошкольников» А.М. Виноградова.
35. «Развитие речи. 4-6 лет» В.В. Гербова. Учебно-наглядное пособие.- М.Владос.2003
36. «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова. .-М.Мозаика-Синтез.2005
37. «Развитие правильной речи ребенка в семье». Максаков А.И. .-М.Мозаика-Синтез.2005
38. «Занятия по формированию элементарных математических представлений » И.А.Помораева, В.А. Позина.
39. «Нравственное воспитание в детском саду» Петрова в.И., Стульник Т.Д. .- М.Мозаика-Синтез.2006
40. «Трудовое воспитание в детском саду» Комарова Т.С., Куцакова Л.В..- М.Мозаика-Синтез.2005
41. «Приобщение детей к художественной литературе» Гербова В.В.- М.Мозаика-Синтез.2005
42. Книга для чтения в детском саду и дом. Хрестоматия. 4-5 лет/ Сост. В.В. Гербова, Н.П.Ильчук. - М. Оникс- XXI век,2005
43. «Изобразительная деятельность в детском саду» Комарова Т.С. -М.Мозаика-Синтез.2005
44. «Изобразительная деятельность в детском саду» Лыкова И.А.
45. Серия рабочих тетрадей «Искусство - детям» - М.Мозаика-Синтез.2005
46. «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. - М.Мозаика-Синтез.2005
47. «Занятия по конструированию из строительного материала». Л.В. Куцакова. - М.Мозаика-Синтез.2005
48. «Мы строим дом» Венгер Л.А.
49. «Народные праздники в детском саду» Зацепина М.Б., Антонова Т.В.- М.Мозаика-Синтез.2005
50. «Праздники и развлечения в детском саду» Зацепина М.Б., Антонова Т.В.- М.Мозаика-Синтез.2005
51. «Игровая деятельность в детском саду» ГубановаН.Ф. .- М.Мозаика-Синтез.2006 « Физическое воспитание в детском саду» Степаненкова Э.Я. .- М.Мозаика-Синтез.2005

Художественно – эстетическое развитие Изобразительная деятельность
Сентябрь. 1 неделя. Тема: «День знаний»
<p>1. Рисование «Картинка про лето» <i>Программные задачи:</i> продолжать развивать восприятие, образные представления. Отражать в рисунке впечатления, полученные летом. Рисовать различные деревья (тонкие, толстые, высокие, стройные). Располагать изображения по всему листу. Оценивать свои рисунки и рисунки товарища. Т. С. Комарова с.30. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p> <p>2. Рисование «Знакомство с акварелью» <i>Программные задачи:</i> познакомить детей с акварельными красками их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуется на палитре; учить способам работы акварелью; развивать цветовосприятие. Т. С. Комарова с.31. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Лепка “Грибы” Программные задачи: развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки углубления, загнутые края шляпок, утолщённые ножки. Т.С. Комарова с. .29 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
Сентябрь 2 неделя. Тема: «Детский сад»
<p>1. Рисование “ Космос ” <i>Программные задачи:</i> развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные свойства цвета Т. С. Комарова с. 32 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p> <p>2. Рисование .«Укрась платочек ромашками» <i>Программные задачи:</i> учить составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приёмы примакивания, рисования концом кисти (точки); развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, композиции; продолжать учить рисовать красками. Т. С. Комарова с.38 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Аппликация “ На лесной полянке выросли грибы” <i>Программные задачи:</i> развивать образное представление детей, закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Т.С. Комаров с. 31</p>
Сентябрь 3 неделя. Тема «Игрушки»

1. Рисование «Весёлые игрушки»

Программные задачи: развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение; познакомить с деревянной резной богородской игрушкой; учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек; воспитывать интерес и любовь к народному творчеству; развивать фантазию; учить выбирать материал для рисования по своему желанию.

Т. С. Комарова с.39. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

2. Рисование «Чебурашка»

Программные задачи: учить создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности; учить рисовать контур простым карандашом; закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, накладывая штрихи в одном направлении).

Т. С. Комарова с.34. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Лепка «Вылепи какие хочешь фрукты для игры в магазин».

Программные задачи: закреплять умение передавать в лепке форму разных фруктов; учить сопоставлять их форму с геометрическими формами, находить сходство и различия; учить передавать характерные особенности каждого фрукта, пользуясь приёмами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания; развивать творчество.

Т. С. Комарова с.32 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Сентябрь 4 неделя. Тема «Деревья»**12. Рисование «Моя любимая сказка»**

Программные задачи: учить передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей в определённой обстановке); развивать воображение, творчество; формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.

2. Тема: «Мое любимое дерево».

Программные задачи:

Совершенствовать умение детей рисовать дерево. Закрепить знания о сезонных изменениях в живой и неживой природе; учить изображать эти изменения в рисунке наиболее выразительно. Закрепить нетрадиционный метод рисования жесткой кисточкой «тычком». Развивать чувство композиции.

Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»

Программные задачи: продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления; развивать координацию движений обеих рук; закреплять умение аккуратно наклеивать изображение.

Т. С. Комарова с.35 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Октябрь 1 неделя. Тема «Человек и его тело. Гигиена»**1. «Идёт дождь»**

Программные задачи: Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Учить пользоваться приёмами для передачи явления в рисунке.. Упражнять в рисовании простым графическим и простыми карандашами.

2.Рисование : «Что больше любишь рисовать»

Программные задачи: Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображения детей. Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить дело до конца.

Лепка «Красивые птички»

Программные задачи: Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приёмы лепки : раскатывание, оттягивание, сплющивание. Развивать творчество.

Т.С. Комарова с. 37

Октябрь 2 неделя. Тема: «Фрукты. Сад.»

1.Рисование .Рисование «Девочка в нарядном платье».

Программные задачи: учить рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей; соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах; продолжать учить рисовать крупно во весь лист; закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами; развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, отмечать интересные решения.

Т. С.Комарова с.43 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

2.Рисование “ Как мы играли в подвижную игру”

Программные задачи: продолжать формировать у детей представления воображения. Развивать умение создавать сюжетные композиции определённые содержанием игры. Упражнять в разнообразных приёмах рисования.

Т.С. Комарова

Аппликация” Блюдо с фруктами и с ягодами ”

Программные задачи: продолжать отрабатывать приёмы вырезания предметов круглой и овальной формы. Учить делать детей небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания.

Т.С. Комарова

Октябрь 3 неделя. Тема «Овощи. Огород»

1.Рисование «Дымковская слобода (деревня)» (коллективная композиция)

Программные задачи: Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувства цвета и композиции; закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству; продолжать развивать навыки коллективной работы.

Т.С. Комарова с.42 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

2. Праздник “Чудная пора -осень”

Программные задачи: Закрепление знаний детей о времени года-осень, через музыкально-театральную деятельность.

Октябрь 4 неделя. Тема «Осень»

1.Рисование “Дымковские игрушки. Лошадка”

Программные задачи: развивать эстетическое восприятие образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству.

2 Рисование “Дымковская игрушка”

Программные задачи: Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках , дымковской росписи.

Аппликация: “Наш любимый мишка и его друзья”

Программные задачи: учить детей создавать изображение любимой игрушки их частей правильно передавая их форму и относительную величину.

Октябрь 5 неделя

Рисование «Создание дидактической игры «Что нам осень принесла?»

Программные задачи: закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать овощи, передавая их форму, цвет, характерные особенности; развивать стремление создавать предметы для игр.

Т. С.Комарова с.45. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Ноябрь 1 неделя. Тема «Мой город. Моя страна»
<p>1.Рисование по замыслу. Программные задачи: развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; продолжать учить рисовать акварелью; развивать творчество. Т. С.Комарова с.55 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Лепка: “ Вылепи свою любимую игрушку” Программные задачи: Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приёмы. Формировать эстетическое отношение к своей работе Т.С Комарова с. 51</p>
Ноябрь 2 неделя. Тема «Дом и его части»
Выходной
<p>Лепка “Дружные человечки” Программные задачи: продолжать знакомить детей с особенностями лепки из пластилина, закреплять умение лепить фигуру человека, навыки аккуратной лепки. Приложение с. 311</p>
Ноябрь 3 неделя. Тема «Домашние животные и их детёныши»
<p>1«Сказочные домики». Программные задачи: учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части; закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию; упражнять закрашивание рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов; формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время). Т. С.Комарова с.48. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>2. Рисование “ Закладка для книг” (городецкий цветок) Программные задачи: продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи</p>
<p>Лепка «Щенок» <i>Программные задачи:</i> учить изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приёмы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приёмом прижимания и сглаживания мест скрепления. Развивать мелкую моторику. Т. С.Комарова с.74. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
Ноябрь 4 неделя. Тема «Я и моя семья»
<p>1.Рисование “ Моя любимая сказка” Программные задачи: учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. Развивать воображение, творчество.</p>
<p>2.Рисование “Милой мамочки портрет” Программные задачи:уметь рисовать женский портрет инициировать самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств для передачи особенности внешнего вида Лыкова стр. 144</p>
<p>Аппликация “Цветные ладошки” Программные задачи: познакомить с возможностью создания образов символов и эмблем на основе одинаковых элементов. Формировать умение вырезать изображение по сложному контуру (кисти рук) Лыкова</p>

Ноябрь 5 неделя

1 Рисование “ Грузовая машина”

Программные задачи: Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей. Учить правильно передавать форму каждой части, её характерные особенности.

Лепка “Котёнок”

Программные задачи: Учить детей создавать образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, использовать разные приёмы.

Т.С. Комарова с.56

Декабрь 1 неделя. Тема «Зима»

1 Рисование «Большие и маленькие ели»

Программные задачи: учить располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различия по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение. Развивать эстетические чувства, образные представления

Т. С.Комарова с.57 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Аппликация “ Большие и маленькие бокальчики ”

Программные задачи: учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги сложенной вдвое , срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.

Т.С. Комарова с. 59

Декабрь 2 неделя. Тема «Зимующие птицы»

1. Рисование «Зима».

Программные задачи: учить передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в городе; закреплять умение рисовать разные дома и деревья; учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину, белила (гуашь); развивать образное восприятие, творчество.

Т. С.Комарова с.55. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

2. Рисование «Птицы синие и красные».

Программные задачи: учить передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги; закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками; развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.

Т. С.Комарова с.58. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»

Лепка «Девочка в зимней шубке»

Программные задачи: учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение ранее использовать усвоенные ранее приёмы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. Развивать мелкую моторику.

Т. С. Комарова с. 60. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Декабрь 3 неделя. Тема «Дикие животные и их детёныши»

1.Рисование «Городецкая роспись»

Программные задачи: развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции; продолжать знакомить с городецкой росписью; учить рисовать элементы росписи; упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).

Т. С.Комарова с.44 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

2. . Рисование «Снежинка»

Программные задачи: учить рисовать узор в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию; закреплять умение рисовать концом кисти; воспитывать самостоятельность; развивать образные

<p>представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка. Т. С.Комарова с.61. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Лепка «Зайчик» <i>Программные задачи:</i> закреплять умение лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность. Т. С.Комарова с. 67. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Декабрь 4 неделя. Тема «Новый год»</p>
<p>1.Рисование «Наша нарядная ёлка» <i>Программные задачи:</i> учить передавать в рисунке впечатление от новогоднего праздника, создавать образ нарядной ёлки; учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков; развивать эстетические чувства. Развивать мелкую моторику. Т. С.Комарова с.63. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p> <p>2. .Рисование «Усатый-полосатый» <i>Программные задачи:</i> учить передавать в рисунке образ котёнка; закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистями и красками (восковыми мелками); развивать образное восприятие и воображение. Т. С.Комарова с.63. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка» <i>Программные задачи:</i> учить делать поздравительную открытку, подбирая соответствующие празднику изображения; продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные из бумаги, сложенной вдвое; закреплять приёмы вырезывания и наклеивания; развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Т. С.Комарова с.61. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Декабрь 5 неделя</p>
<p>Рисование “ Машина нашего села” <i>Программные задачи:</i> учить детей изображать разные автомобили развивать творчество Комарова Т.С. с. 69</p> <p>Рисование “ Наша нарядная ёлка ” <i>Программные задачи:</i> учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника. Создавать образ нарядной ёлки.</p> <p style="text-align: center;">Каникулы (29.12 – 8.01)</p>
<p>Январь 2 неделя. Тема «Зимние забавы»</p>
<p>1.Рисование по замыслу <i>Программные задачи:</i> учить самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объясняя свой выбор. Развивать мелкую моторику. Т. С.Комарова с.60 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Лепка «Снегурочка». <i>Программные задачи:</i> учить передавать в лепке образ Снегурочки; закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей; упражнять в приёмах лепки; воспитывать стремление доводить начатое до конца; учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения. Т. С.Комарова с.64. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Январь 3 неделя. Тема «Продукты питания»</p>
<p>1.Рисование «По мотивам хохломской росписи» <i>Программные задачи:</i> учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом</p>

кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.

Т. С.Комарова с. 75 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

2.Рисование «Золотая хохлома»

Программные задачи: продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.

Т. С.Комарова с.78 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Аппликация Аппликация «Троллейбус»

Программные задачи: учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги). Развивать мелкую моторику.

Т. С.Комарова с.46 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Январь 4 неделя. Тема «Посуда»

1.Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи»

Программные задачи: познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.

Т. С.Комарова с.89 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

2.Рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды»

Программные задачи: учить расписывать посуду, располагая узор по форме; развивать эстетическое восприятие, эмоционально – положительное отношение к гжельским изделиям. Развивать мелкую моторику.

Т. С.Комарова с.103. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Лепка «Кувшинчик»

Программные задачи: учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде).

Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.

Т. С.Комарова с.83. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Февраль 1 неделя. Тема «Одежда. Головные уборы»

1.Рисование «Дети делают зарядку».

Программные задачи: учить определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений; закреплять приёмы рисования и закрашивания карандашами; развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках.

Т. С.Комарова с.82 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

2.Рисование по желанию «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»

Программные задачи: учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.

Т. С.Комарова с.82 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

<p>Аппликация «Наша новая кукла» <i>Программные задачи:</i> Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. Т. С.Комарова с.93 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Февраль 2 неделя. Тема «Обувь»</p>
<p>1.Рисование «Городецкая роспись» <i>Программные задачи:</i> продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками. Т. С.Комарова с.67 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p> <p>2. Рисование «Дети гуляют зимой на участке» <i>Программные задачи:</i> учить передавать несложный сюжет; закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции, расположение частей, простые движения рук и ног; упражнять в рисовании карандашами. Т. С.Комарова с.66. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Лепка по замыслу <i>Программные задачи:</i> развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. Развивать цветовосприятие. Т. С.Комарова с.81 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Февраль 3 неделя. Тема «День защитника Отечества»</p>
<p>1.Рисование «Солдат на посту» <i>Программные задачи:</i> учить создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности оружия, костюма, позы; закреплять умение располагать изображение крупно на листе бумаги; использовать навыки рисования и закрашивания изображения; воспитывать уважение к Российской армии. Т. С.Комарова с.76 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p> <p>2.Рисование «Пограничник с собакой». <i>Программные задачи:</i> упражнять в изображении человека и животного, характерные особенности, величину фигуры и её частей; закреплять приёмы рисования карандашами, восковыми мелками; воспитывать уважение к Российской армии. Т. С.Комарова с.79 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Аппликация «Матрос с сигнальными флажками» <i>Программные задачи:</i> упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки вверх, одна рука вверх, другая вниз и т.п.). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе. Т. С.Комарова с.75 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Февраль 4 неделя. Тема «Мебель»</p>
<p>1.Рисование «Красивое развесистое дерево зимой» <i>Программные задачи:</i> учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие. Т. С.Комарова с.73 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p> <p>2.Рисование «Деревья в инее»</p>

<p><i>Программные задачи:</i> развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.</p> <p>Т. С.Комарова с.76 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Лепка «Петух» (По мотивам дымковской (или другой народной) игрушки)</p> <p><i>Программные задачи:</i> учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.</p> <p>Т. С.Комарова с.91 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Март 1 неделя. Тема «8- ое Марта – Женский день»</p>
<p>1.Рисование «Картинка маме к празднику 8 Марта».</p> <p><i>Программные задачи:</i> вызвать желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта; закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребёнка, передавать простейшие движения; воспитывать любовь и уважение к маме.</p> <p>Т. С.Комарова с.83 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>2.Рисование (с элементами аппликации) Панно «Красивые цветы»</p> <p><i>Программные задачи:</i> развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.</p> <p>Т. С.Комарова с.85 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Аппликация «Красная Шапочка несёт бабушке гостинцы».</p> <p><i>Программные задачи:</i> учить создавать в лепке образы сказочных героев; закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа; упражнять в использовании разнообразных приёмов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке; учить образной оценке своих работ; развивать воображение.</p> <p>Т. С.Комарова с.103 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Март 2 неделя. Тема «Весна»</p>
<p>1. Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»</p> <p><i>Программные задачи:</i> развивать образное представление; закреплять умение создавать в рисунке образы игры; упражнять в рисовании разными материалами.</p> <p>Т. С.Комарова с. 70. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>2. .Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчёлы»</p> <p><i>Программные задачи:</i> продолжать формировать образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определённые содержанием игры. Упражнять в разнообразных приёмах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки). Вызывать радость от созданных образов игры.</p> <p>Т. С.Комарова с. 45 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Аппликация «Весенний ковёр».</p> <p><i>Программные задачи:</i> закреплять умение создавать части коллективной работы; упражнять в симметричном расположении изображения на квадрате и полосе, в различных приёмах вырезывания; развивать эстетические чувства, восприятие.</p> <p>Т. С.Комарова с.102 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Март 3 неделя. Тема «Перелётные птицы»</p>
<p>1 Рисование «Домики трёх поросят».</p> <p><i>Программные задачи:</i> учить рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства; закреплять умение удачно</p>

<p>располагать изображение на листе; развивать эстетическое восприятие, образные представления.</p> <p>Т. С.Комарова с.80«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p> <p>2. Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы-ледяная»</p> <p>Программные задачи: продолжать развивать образные представления; формировать умение передавать образы сказок, строить сюжетную композицию; воспитывать стремление доводить замысел до конца.</p> <p>Т. С.Комарова с.86. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Лепка «Птицы на кормушке»</p> <p><i>Программные задачи:</i> развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.</p> <p>Т. С.Комарова с. 86 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p align="center">Март 4 неделя. Тема «Труд людей весной. Сад. Огород.»</p>
<p>1. Рисование «Нарисуй своих любимых животных»</p> <p>Программные задачи: развивать детское изобразительное творчество; учить выразительно передавать образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию; закреплять технические навыки и умение в рисовании.</p> <p>Т. С.Комарова с.72. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p> <p>2.Рисование «Цветут сады».</p> <p><i>Программные задачи:</i> закреплять умение изображать картины природы, передавая её характерные особенности; учить располагать изображение по всему листу; развивать умение рисовать разными красками; развивать эстетическое восприятие, образные представления.</p> <p>Т. С.Комарова с.104 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Аппликация «Поезд».</p> <p><i>Программные задачи:</i> закреплять умение вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закруглённые углы), вырезать и наклеивать части разной формы; упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой; развивать навыки коллективной работы.</p> <p>Т. С.Комарова с.96. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p align="center">Март 5 неделя. Тема «Профессии»</p>
<p>1.Рисование «Это он, это он, ленинградский почтальон»</p> <p><i>Программные задачи:</i> развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.</p> <p>Т. С.Комарова с.91. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p> <p>2.Рисование по замыслу</p> <p><i>Программные задачи:</i> развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.</p> <p>Т. С.Комарова с.88. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Лепка «Девочка пляшет»</p> <p><i>Программные задачи:</i> развивать умение создавать изображение человека в движении.</p>

Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приёмов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходства и различия. Развивать образные представления, воображение.

Т. С.Комарова с.98. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Апрель 1 неделя .Тема «Наземный транспорт»

1.Рисование «Грузовая машина»

Программные задачи: учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы; закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов; воспитывать любознательность.

Т. С.Комарова с.52 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

2. Рисование Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»

Программные задачи: вызвать желание в рисунке передать радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приёмы, выбранным ребёнком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.

Т. С.Комарова с.92 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Аппликация «Машины едут по улице» (Коллективная работа)

Программные задачи: учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.

Т. С.Комарова с.53 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Апрель 2 неделя .Тема «Космос»

1.Рисование «Летающие тарелки и пришельцы из космоса».

Программные задачи: вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения; учить самостоятельно подбирать способ создания фантастических образов; развивать воображение; формировать познавательные интересы.

2.Рисование «Звёздная ночь»

Программные задачи: учить создавать образ звёздного неба, используя смешивание красок, набрызг по трафарету; упражнять в рисовании с помощью данных техник; развивать цветовосприятие.

Лепка «Наш космодром»

Программные задачи: Продолжать учить детей создавать разные летательные (космические) аппараты конструктивным и комбинированным способами: преобразовывать и дополнять цилиндрическую форму для получения космического корабля, преобразовывать и дополнять форму шара для получения спутника; показать, что в лепке сложных объектов можно ориентироваться на фотографии, чертежи, рисунки; создать условия для использования разных инструментов и материалов. Развивать воображение. Формировать познавательные интересы.

Апрель 3 неделя .Тема «Водный и воздушный транспорт»

1.Рисование «Бригантина поднимает паруса»

Программные задачи: развивать навыки рисования акварелью по – сырому; формировать навыки тампонирования смятой бумагой с наложением цвета на цвет; учить изображать корабль с поднятыми парусами; развивать чувство цвета.

2.Рисование «Пассажирский самолёт»

Программные задачи: упражнять детей в создании образа самолета в полете, используя поэтапный способ рисования; тренировать в закрашивании предметов с помощью разного

<p>нажима на карандаш (синим – самолет, светло-синим - небо) ; воспитывать настойчивость, интерес к изобразительной деятельности.</p>
<p>Аппликация «Пароход» <i>Программные задачи:</i> учить создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы; упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги сложенной гармошкой; закреплять умение красиво располагать изображение на листе; развивать воображении. Т. С.Комарова с. 77 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Апрель 4 неделя .Тема «Мир. Труд. Май.»</p>
<p>1.Рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду» <i>Программные задачи:</i> отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа. Закреплять приёмы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений Т. С.Комарова с100. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p> <p>2.Рисование «Нарисуй какой хочешь узор» <i>Программные задачи:</i> учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам. Т. С.Комарова с. 90 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Лепка «Олешек» <i>Программные задачи:</i> учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству. Т. С.Комарова с.49 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Май 1 неделя. Тема «День Победы»</p>
<p>1.Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы». <i>Программные задачи:</i> учить отражать в рисунке в честь праздника Победы; создавать композицию, располагая внизу дома, а вверху – салют; развивать эстетическое восприятие; воспитывать чувство гордости за свою Родину. Т. С.Комарова с.101. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p> <p>2.Рисование «Автобус, украшенный флажками, едет по улице» <i>Программные задачи:</i> учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки. Т. С.Комарова с.47 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Аппликация «Поздравительная открытка родителям ко дню Победы» <i>Программные задачи:</i> закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение. Т. С.Комарова с.97 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Май 2 неделя. Тема «Обитатели водоёмов»</p>
<p>1.Рисование «Рыбки играют, рыбки сверкают».</p>

Программные задачи :продолжать учить отражать представления о природе разными средствами;

познакомить с нетрадиционной техникой декоративного рисования (отпечатки ватными палочками или пальчиками); воспитывать любознательность.

2.Рисование «Морское царство».

Программные задачи : закреплять и расширять знания о морских обитателях; учить передавать пластику предмета, характер с помощью мелких деталей; развивать воображение; познакомить с техникой граттаж.

Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме» (Коллективная композиция)

Программные задачи: развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.

Т. С.Комарова с.71 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Май 3 неделя. Тема «Цветы»

1.Рисование «Красивые цветы».

Программные задачи: закреплять представление и знания о разных видах народного декоративно – прикладного искусства (городецкая роспись); учить задумывать красивый, необычный цветок; закреплять технические навыки рисования разными материалами.

Т. С.Комарова с. 99. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

2 Рисование “Цветы”

Программные задачи: учить рисовать длинными, короткими мазками, примакиванием, круговыми движениями яркие цветы разной формы при помощи смешивания красок и наложения их друг на друга; отражать на бумаге свои эмоции, чувства и настроения, навеянные музыкой.

Лепка «Цветик- семицветик».

Программные задачи: развивать речь, логическое мышление, фантазию, воображение, умение воспроизводить содержание сказки; совершенствовать технические навыки работы с пластилином; воспитывать доброе отношение к окружающим.

Май 4 неделя. Тема «Насекомые»

1.Рисование «Бабочки летают над лугом»

Программные задачи: учить отражать в рисунках не сложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображение на широкой полосе; учить передавать контуры бабочек неотрывной линией; развивать эстетическое восприятие.

Т. С.Комарова с.110 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

2.Рисование «Цветные страницы»

Программные задачи: учить задумывать содержание своего рисунка в определённой цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приёмы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество

Т. С.Комарова с.108 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Лепка «Сказочные животные»

Программные задачи: продолжать формировать умение лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-пух, муха – цокотуха и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.

Т.С.Комарова с.101 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Познавательное развитие	
Сентябрь 1 неделя. Тема: «День знаний»	
Развитие речи	<p>«Мы – воспитанники старшей группы» Программные задачи: дать детям возможность испытать гордость от того, что они стали старшие дошкольники; развивать коммуникативные компетенции; воспитывать стремление быть вежливыми, умение общаться со сверстниками. В.В. Гербова с.29 «Развитие речи в детском саду. Старшая группа»</p>
Ознакомление с предметным и социальным окружением (ознакомление с природой)	<p>Детский сад Программные задачи: Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться. О.В.Дыбина с.28</p>
Формирование элементарных математических представлений	<p>Программные задачи: закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4,5; совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр); уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. И.А.Помораева В.А.Позина с.12. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »</p>
ознакомление с художественной литературой	<p>Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...» Цель. Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».</p>
Сентябрь 2 неделя. Тема «Игрушки»	
Развитие речи.	<p>Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с Цель. Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой. В.В. Гербова с.34</p>
Формирование элементарных математических представлений	<p>Программные задачи: упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределе 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух); закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результаты сравнения обозначать соответствующими выражениями (например, «красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая короче и уже красной»); совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.</p>

	И.А.Помораева В.А.Позина с.14 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »
Ознакомление с предметным и социальным окружением (ознакомление с природой)	Во саду ли, в огороде Программные задачи:Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. О.А. Соломенникова
ознакомление с художественной литературой	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель» Цель. Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем. В.В. Гербова с 40
Сентябрь 3 неделя. Тема: «Деревья»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить независимость результата счета от качественных признаков предмета (цвета, формы и величины); упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот); уточнить понимание слов вчера, сегодня, завтра. И.А.Помораева В.А.Позина с.16. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »
Развитие речи	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени Цель. Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Гербова с. 35
. Ознакомление с предметным и социальным окружением (ознакомление с природой)	Моя семья Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. О.В.Дыбина
Ознакомление с художественной литературой	Веселые рассказы Н. Носова Цель. Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова. Предварительная работа. Желательно положить в уголок книги – иллюстрированные издания произведений Н. Носова. В.В. Гербова
Сентябрь 4 неделя. Тема: «Домашние птицы»	

Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями; закреплять представление о геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам; совершенствовать умение определять пространственное направление. И.А.Помораева В.А.Позина с.17 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »
Развитие речи	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень» Цель. Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении). В. В. Гербова
Ознакомление с предметным и социальным окружением (ознакомление с природой)	Что предмет расскажет о себе Программные задачи: Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение. Продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам. О.В.Дыбина с.24
Ознакомление с художественной литературой	Любимые сказки, стихи , рассказы про осень. Программные задачи: развивать устную речь, формировать умение анализировать признаки осень. Учить детей слушать рассказыванием наглядного материала. Комплексные занятия стр. 55
Октябрь 1 неделя. Тема: «Человек и его тело. Гигиена.»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6; продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, еще короче... самый короткий (и наоборот); закреплять представления об объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по признакам. И.А.Помораева В.А.Позина с.18 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »
Развитие речи	Учимся вежливости Программные задачи: рассказать детям о некоторых правилах поведения, о необходимости соблюдать их, активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. В.В. Гербова с. 41-43
Ознакомление с предметным и социальным	Мои друзья Программные задачи: Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой,

окружением (ознакомление с природой)	разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай. О.В.Дыбина с.25
Ознакомление с художественной литературой	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» Цель. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Карнауховой), помочь понять ее смысл. В.В. Гербова с. 47 Октябрь 2 неделя. Тема: «Фрукты. Сад.»
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7; продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще, уже... самый узкий (наоборот); продолжать учить местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. И.А.Помораева В.А.Позина с.20 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »
Развитие речи	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц Цель. Закрепить правильное произношение звуков с – ц ; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц ; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой. В.В.Гербова
Ознакомление с предметным и социальным окружением (ознакомление с природой)	Как люди речку обидели Программные задачи: помочь детям понять содержание рассказа отвечать на вопросы по содержанию. Воспитывать любовь к при Рыжова с. 102-103
Ознакомление с художественной литературой	Учимся быть вежливыми Цель. Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. В.В. Гербова с. 48-49
Октябрь 3 неделя. Тема: «Овощи. Огород.»	
Формирование элементарных	Программные задачи: продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым

математических представлений	значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»; продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже...самый низкий (и наоборот); расширять представление о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. И.А. Помораева В.А. Позина с.21 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »
Развитие речи	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней Цель. Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана. В.В. Гербова
Ознакомление с предметным и социальным окружением (ознакомление с природой)	Зачем нужны правила Программные задачи: воспитывать осознанное отношение к нормам и правилам, сформировать умения и навыки поведения в обществ. Развивать способность к умозаключения, к оценке и самооценке. Гризик с.45-46
Ознакомление с художественной литературой	Литературный калейдоскоп Цель. Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят. Гербова с. 49
Октябрь 4 неделя. Тема: «Осень»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8; упражнять в счете предметов в пределах 7 по образцу и на слух; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево. И.А.Помораева В.А.Позина с.23 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »
Развитие речи	Рассказывание из опыта на Тему «наши игрушки» Программные задачи: помочь детям составить план описания , учить описывать самостоятельно игрушку. В.В. Гербова с. 43-44
Ознакомление с предметным и социальным окружением (ознакомление с природой)	Наука о доме Программные цели: дать детям элементарные представления “ что такое экология” отвечать на вопросы по содержанию рассказа. Стр. 79-81
Ознакомление с художественной	Б. Житков “Как в Москве на улицах” Программные задачи: закреплять представления о видах транспорта.

литературой	Закреплять знания правил безопасного поведения на дорогах. Октябрь 5 неделя
Развитие речи	Чтение стихов о поздней осени Программные задачи: приобщить детей к поэзии, развивать поэтический слух В.В. Гербова с.50
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9; закреплять представление о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур; продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между. И.А.Помораева В.А.Позина с.24 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »
Ноябрь 1 неделя. Тема: «Мой город. Моя страна»	
Ознакомление с предметным и социальным окружением (ознакомление с природой)	“Как услышать воздух” Программные задачи: продолжать знакомить детей со свойствами воздуха Рыжова с.17-18
Ознакомление с художественной литературой	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка» Цель. Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. В.В. Гербова
Ноябрь 2 неделя. Тема: «Дом и его части»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»; упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот); упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. И.А.Помораева В.А.Позина с.26 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »
Ознакомление с предметным и	Детский сад Показать общественную значимость детского сада: родители

социальным окружением (ознакомление с природой)	работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться. О.В.Дыбина
Ознакомление с художественной деятельностью	Занятие 4. Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш Цель. Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш ; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж – ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж – ш ; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.
Ноябрь 3 неделя. Тема: «Домашние животные и их детёныши»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?»; закреплять представление о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности; совершенствовать представление о треугольнике, его свойствах и видах. И.А.Помораева В.А.Позина с.27 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »
Развитие речи	Рассказывание по картине Цель. Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. В.В. Гербова с. 51
Ознакомление с предметным и социальным окружением (ознакомление с природой).	Прогулка по лесу Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу. О.А. Соломенникова
Ознакомление с художественной литературой	Обучение рассказыванию Цель. Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обработке Д. Нагишкина; в сокращении). В.В. Гербова с 55
Ноябрь 4 неделя. Тема: «Я и моя семья»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10; закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже...

	<p>самый низкий (и наоборот); упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур; упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, направо, налево. И.А.Помораева В.А.Позина с.28 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »</p>
Развитие речи	<p>Составление рассказа из личного опыта про домашних животных Программные задачи: воспитывать чувство любви к домашним животным Голицына стр.153</p>
Ознакомление с предметным и социальным окружением (ознакомление с природой).	<p>Как живут люди в сёлах и деревнях С.56</p>
Ознакомление с художественной литературой	<p>Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат» Цель. Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.</p>
ноябрь 5 неделя	
Развитие речи	<p>Учим правильно говорить Цель: учим произносить фразу с разной интонацией. Голицына стр. 140</p>
Формирование элементарных математических представлений	<p>Программные задачи: совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10; закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот); упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур; упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, направо, налево. И.А.Помораева В.А.Позина с.28 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »</p>
Ознакомление с предметным и социальным окружением (ознакомление с природой).	<p>Пернатые друзья Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах. Планирование с.25</p>

Декабрь 2 неделя. Тема: «Зима»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10); дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника; закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади. И.А.Помораева В.А.Позина с.30 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »
Развитие речи	Чтение стихотворений о зиме Цель. Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии В.В. Гербова с.60.
. Ознакомление с предметным и социальным окружением (ознакомление с природой).	Игры во дворе Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь») О.В.Дыбина с.32
Ознакомление с художественной литературой	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела» Цель. Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее. Стр.63
Декабрь 3 неделя. Тема: «Зимующие птицы »	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: закреплять представление о четырехугольниках и треугольниках, их свойствах и видах; совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений); познакомить с названиями дней недели (понедельник и т.д.). И.А.Помораева В.А.Позина с.31 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »
Развитие речи	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе» Цель. Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе») В.В. Гербова с. 61
. Ознакомление с предметным и социальным окружением	Покормим птиц Программные задачи; Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать

(ознакомление с природой).	познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.
Ознакомление с художественной литературой	Завершение работы над сказкой «Айюга» Цель. Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.
Декабрь 4 неделя. Тема: «Дикие животные и их детёныши»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...?», «На сколько число... меньше числа...?»; продолжать учить определять направление движения, используя знаки - указатели направления движения; закреплять умение последовательно называть дни недели. И.А.Помораева В.А.Позина с.33 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »
Развитие речи	Занятие 5. Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце» Цель. Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».
Ознакомление с предметным и социальным окружением (ознакомление с природой)	Чтение рассказа «Кто кого ест?» Программные задачи: объяснить детям, что все животные делятся на группы, чем группы отличаются друг от друга Рыжова с. 95
Ознакомление с художественной литературой	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой» Цель. Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой». В.В. Гербова
Декабрь 5 неделя. Тема: «Новый Год»	
Развитие речи	Сочиняем сказку про Деда Мороза Программные задачи активизировать детское воображение , подготовка к литературно-словесному творчеству. С.39-41

Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», И.А.Помораева В.А.Позина с.34 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »
Ознакомление с предметным и социальным окружением (ознакомление с природой)	Самый весёлый праздник ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ: ПОЗНАКОМИТЬ С ОБЫЧАЯМИ ПРАЗДНОВАНИЯ НОВОГО ГОДА В России. Голицына с. 200
Ознакомление с художественной литературой	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»
Каникулы (29.12 –08.01)	
Январь 2 неделя. Тема: «Зимние забавы.»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?» «На сколько число... больше числа...?», «На сколько число... меньше числа...?»; развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу; совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры; развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. И.А.Помораева В.А.Позина с.35 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »
Развитие речи	Дидактические игры со словами Цель. Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова. В.В. Гербова
Ознакомление с предметным и социальным окружением (ознакомление с природой)	Зимние явления в природе Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество. О.А. Соломенникова
Ознакомление с художественной литературой	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза» Цель. Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. В.В. Гербова

Январь 3 неделя. Тема: «Продукты питания»	
Формирование элементарных математических представлений	<p>Программные задачи: продолжать понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10; продолжать развивать глазомер и умение находить одинаковой ширины, равной образцу; закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, впереди (перед), сзади (за), между, рядом упражнять в последовательном назывании дней недели. И.А.Помораева В.А.Позина с.38 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »</p>
Развитие речи	<p>Беседа на тему: «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму» Цель. Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. В.В. Гербова</p>
Ознакомление с предметным и социальным окружением (ознакомление с природой)	<p>Песня колокольчика Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах. О.В.Дыбина</p>
Ознакомление с художественной литературой	<p>Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово» Цель. Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами. В.В. Гербова</p>
Январь 4 неделя. Тема: «Посуда»	
Формирование элементарных математических представлений	<p>Программные задачи: продолжать формировать представление о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом; продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу; учить ориентироваться на листе бумаги. И.А.Помораева В.А.Позина с.40 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »</p>
Развитие речи	<p>Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» Цель. Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. В.В. Гербова</p>

. Ознакомление с предметным и социальным окружением (ознакомление с природой)	<p>«Посуда». Закрепить с детьми знания о посуде. Уметь различать кухонную, столовую, чайную посуду, называть части посуды и внешние признаки. Активизировать словарь по данной теме. Воспитывать бережное отношение к посуде. О.В.Дыбина</p>
Ознакомление с художественной литературой	<p>Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок» Цель. Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).</p>
<p>Февраль 1 неделя. Тема: «Одежда. Головные уборы»</p>	
Формирование элементарных математических представлений	<p>Программные задачи: познакомить с количественным составом числа 3 из единиц; совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника; продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. И.А.Помораева В.А.Позина с.42 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »</p>
Развитие речи	<p>Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж Цель. Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з – ж . В.В. Гербова</p>
. Ознакомление с предметным и социальным окружением (ознакомление с природой)	<p>«Наряды куклы Тани» <i>Программные задачи:</i> познакомить с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно – следственные связи между использованием тканей и временем года. Воспитывать любознательность. О.В.Дыбина с.31 «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа»</p>
Ознакомление с художественной литературой	<p>Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?» Цель. Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова. Предварительная работа. Воспитатель предлагает детям рассмотреть картинки с изображением обитателей морских глубин.</p>
<p>Февраль 2 неделя. Тема: « Обувь»</p>	
Формирование элементарных математических представлений	<p>Программные задачи: познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц; продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа;закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>

	И.А.Помораева В.А.Позина с.43 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »
Развитие речи	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство» Цель. Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении). В.В. Гербова
Ознакомление с предметным и социальным окружением (ознакомление с природой).	В гостях у кастелянши Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши, с общественной значимости ее труда. Развивать доброжелательное отношение к ней. О.В.Дыбина
Ознакомление с художественной литературой	Беседа на тему «О друзьях и дружбе» Цель. Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. Февраль 3 неделя. Тема: «День защитника Отечества»
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: познакомить с количественным составом числа 5 из единиц; совершенствовать представление о треугольниках и четырехугольниках; развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа). И.А.Помораева В.А.Позина с.45 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »
Развитие речи	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка» Цель. Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обработке М. Булатова). В.В. Гербова
Ознакомление с предметным и социальным окружением (ознакомление с природой)	«Российская армия» <i>Программные задачи:</i> продолжать расширять представление о Российской армии; рассказать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, лётчик. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым. О.Дыбина с.38 «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа»
Ознакомление с художественной литературой	Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж» Цель. Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную

	выразительность речи. Гербова
Февраль 4 неделя. Тема: «Мебель»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: закреплять представление о количественном составе числа 5 из единиц; формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть; совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. И.А.Помораева В.А.Позина с.47 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »
Ознакомление с предметным и социальным окружением (ознакомление с природой)	Наши защитники Продолжать формировать представления детей об армии, о родах войск, об особенностях военной службы (солдаты тренируются, чтобы быть сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия и т.д.). Воспитывать чувство гордости за свою армию. Вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов. О.В.Дыбина
Развитие речи.	. Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ Цель. Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.
Ознакомление с художественной литературой	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение» Цель. Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.
Февраль 5 неделя	
Развитие речи	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки» Цель. Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: Продолжать закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц; формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть; совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. И.А.Помораева В.А.Позина с.47

	«Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »
Ознакомление с предметным и социальным окружением (ознакомление с природой)	Домашние птицы Программные задачи: Систематизировать представления о домашних птицах и их детенышей, местах их обитания, питании, голосе, членах птичьих семей, пользе для человека. Развивать память, внимание, мышление, речь; Воспитывать доброе отношение к детям птицам, труду людей на птицеферме. О.А. Соломенников
Ознакомление с художественной литературой	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка» Цель. Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.
Март 1 неделя. Тема: «8 марта – Женский день»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу; продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть; учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета . И.А.Помораева В.А.Позина с.49 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »
Развитие речи	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...» Цель. Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи
Ознакомление с предметным и социальным окружением (ознакомление с природой)	8 марта Программные задачи: Расширять представления детей о весеннем празднике – 8 Марта. Познакомить детей с историей праздника. Воспитать уважительное отношение ко всем женщинам. Развитие речи. О.В.Дыбина
Ознакомление с художественной литературой	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном» Цель. Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.

Март 2 неделя. «Весна»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: закрепить представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5; совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. И.А.Помораева В.А.Позина с.51 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »
Ознакомление с предметным и социальным окружением (ознакомление с природой)	Цветы для мамы Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений .Сформировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться. О.А. Соломенникова
Развитие речи	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» Цель. Учить детей дифференцировать звуки ц – ч ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (перевод М. Боровицкой).
Ознакомление с художественной литературой	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства» Цель. Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика
Март 3 неделя. Тема: «Перелётные птицы»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: Познакомить с записью числа 10; продолжить учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть; продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов; закреплять умение последовательно называть дни недели. И.А.Помораева В.А.Позина с.52 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »
Развитие речи	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра

	<p>«Где мы были, мы не скажем...» Цель. Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.</p>
Ознакомление с предметным и социальным окружением (ознакомление с природой)	<p>Идет весна-красавица Обобщить представления детей о характерных признаках весны, уточнить представления о жизни растений, животных и птиц весной. Закреплять навыки рассказывания по представлению. Воспитывать чувство ответственности за красоту родной природы на земле. Развивать двигательную активность детей. О.А. Соломенникова</p>
Ознакомление с художественной литературой	<p>Чтение сказки «Сивка-Бурка» Цель. Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-бурка» (обработка М. Булатова).</p>
<p>Март 4 неделя. Тема: «Труд людей весной. Сад. Огород»</p>	
Формирование элементарных математических представлений	<p>Программные задачи: учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть; совершенствовать навыки счета в пределах 10; развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед-назад, направо-налево). И.А.Помораева В.А.Позина с.54 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »</p>
Развитие речи	<p>Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р Цель. Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.</p>
Ознакомление с предметным и социальным окружением (ознакомление с природой).	<p>Водные ресурсы Земли Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах ,родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений. О.А. Соломенникова</p>
Ознакомление с художественной литературой	<p>«Путешествие в солнечный город–город профессий». Программные задачи: воспитывать уважение к людям разных профессий; расширять и конкретизировать представление о профессиях (библиотекарь, художник, автослесарь, кондитер, архитектор); развивать речевую активность, диалогическую речь; расширять словарный запас.</p>

Март 5 неделя. Тема: «Профессии»	
Формирование элементарных математических представлений	<p>Программные задачи: продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть; развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов; совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. И.А.Помораева В.А.Позина с.55 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »</p>
Ознакомление с предметным и социальным окружением (ознакомление с природой)	<p>Секрет дружбы Познакомить детей с секретами (правилами) дружеских отношений. Закреплять знание пословиц и стихов о дружбе. Учить понимать и оценивать чувства и поступки других, объяснять свои суждения; Формировать положительные взаимоотношения между дошкольниками, побуждать их к добрым поступкам. Воспитывать чувство взаимовыручки, взаимопомощи, ценить и беречь дружбу. О.В.Дыбина</p>
Развитие речи	<p>Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово» Цель. Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.</p>
Ознакомление с художественной литературой	<p>Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм» Цель. Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.</p>
Апрель 1 неделя. Тема: «Наземный транспорт»	
Формирование элементарных математических представлений	<p>Программные задачи: познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть; продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов; совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа; закреплять знание цифр от 0 до 9. И.А.Помораева В.А.Позина с.57 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »</p>
Ознакомление с предметным и социальным окружением (ознакомление с природой)	<p>Леса и луга нашей родины Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Воспитывать бережное отношение к природе. О.А. Соломенникова</p>
Развитие речи	<p>Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть</p>

	стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...» Цель. Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».
Ознакомление с художественной литературой	Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову) Цель. Продолжать учить детей пересказывать.
Апрель 2 неделя. Тема: «Космос»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа; продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). И.А.Помораева В.А.Позина с.59 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »
Развитие речи	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц Цель. Активизировать словарь детей.
Ознакомление с предметным и социальным окружением (ознакомление с природой.	Покорение космоса Познакомить детей с историей освоения космоса и с первыми космонавтами, расширить кругозор путём популяризации знаний о достижениях в области космонавтики. Воспитывать чувство патриотизма и гражданственности; О.В.Дыбина
Ознакомление с художественной литературой	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга» Цель. Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга».
Апрель 3 неделя. Тема: «Водный и воздушный транспорт»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10; совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению; закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части и сравнивать целое и часть. И.А.Помораева В.А.Позина с.61 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »
Развитие речи	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р

	Цель. Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.(повторное занятие)
Ознакомление с предметным и социальным окружением (ознакомление с природой).	Природный материал — песок, глина, камни Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес. О.А. Соломенникова
Ознакомление с художественной литературой	Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик» Цель. Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик».
Апрель 4 неделя. Тема: «Мир. Труд. Май»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: совершенствовать умение составлять число 5 из единиц; упражнять в умении двигаться в заданном направлении; закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. И.А.Помораева В.А.Позина с.62 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »
Развитие речи	Обучение рассказыванию: описание кукол Цель. самостоятельно составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.
Ознакомление с предметным и социальным окружением (ознакомление с природой)	Леса и луга нашей родины Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Воспитывать бережное отношение к природе. О.А. Соломенникова
Ознакомление с художественной литературой	Обучение рассказыванию по картинкам Цель. Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Предварительная работа. На занятии можно использовать любые картинки с последовательно развивающимся действием, например, из пособия В.В. Гербовой «Учусь говорить» (старший дошкольный возраст), книги Н. Радлова «Рассказы в картинках».
Май 1 неделя. Тема: «День Победы»	
Формирование	Программные задачи:

элементарных математических представлений	<p>познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть; продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов; совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа; закреплять знание цифр от 0 до 9.</p> <p>И.А.Помораева В.А.Позина с.57 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »</p>
Ознакомление с предметным и социальным окружением (ознакомление с природой)	<p>Взрослым и детям нужен мир на всей планете Продолжать работу по воспитанию патриотизма у старших дошкольников. Воспитывать в детях чувство гордости за свой народ, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.</p> <p>Задачи: Познакомить детей с понятием «война», о горе, которое она принесла, о героической защите наших воинов, о значении Праздника Победы для нашего народа.</p> <p>Развивать умение подбирать слова по заданной характеристике. Воспитывать уважение к воинам-освободителям.</p> <p>О.В.Дыбина</p>
Ознакомление с художественной литературой	<p>Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения Цель. Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.</p>
Май 2 неделя. Тема: «Обитатели водоёмов»	
Формирование элементарных математических представлений	<p>Программные задачи: совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа; продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p> <p>И.А.Помораева В.А.Позина с.59 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »</p>
Развитие речи	<p>Литературный калейдоскоп Цель. Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.</p>
Ознакомление с предметным и социальным окружением (ознакомление с природой)	<p>Весенние цветы Закрепить знания детей о весенних явлениях в природе. Активизировать словарь детей по теме «весенние цветы». Воспитывать любовь к природе.</p> <p>О.А. Соломенникова</p>
Ознакомление с художественной литературой	<p>Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол» Цель. Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол».</p>

Май 3 неделя. Тема: «Цветы»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10; совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению; закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части и сравнивать целое и часть. И.А.Помораева В.А.Позина с.61 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »
Развитие речи	Лексические упражнения Цель. Проверить, насколько богат словарный запас детей.
Ознакомление с предметным и социальным окружением (ознакомление с природой)	Насекомые Расширять представления детей о многообразии насекомых. Учить выделять характерные особенности насекомых. Формировать представления о жизни насекомых. Развивать любознательность. О.А. Соломенникова
Май 4 неделя. Тема: «Насекомые»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: совершенствовать умение составлять число 5 из единиц; упражнять в умении двигаться в заданном направлении; закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. И.А.Помораева В.А.Позина с.62 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »
Развитие речи	Звуковая культура речи (проверочное) Цель. Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.
Ознакомление с предметным и социальным окружением (ознакомление с природой)	Как выращивают хлеб На основе расширения знаний об окружающем мире воспитывать у детей уважение к людям труда (хлеборобам, хлебопекам), бережное отношение к хлебу. Обобщить и систематизировать знания детей о хлебе, процессе выращивания хлеба, разнообразии хлебобулочных изделий о том, что хлеб- это один из самых главных продуктов питания в России, что если очень трудно вырастить. Закрепить знание детей о различиях города и села. О.А. Соломенникова
Ознакомление с художественной литературой	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни» Цель. Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта. Предварительная работа. Воспитатель просит детей (если потребуется, с помощью родителей) вспомнить и рассказать на занятии запомнившийся случай из жизни (можно рассказать о домашних питомцах).

Художественно – эстетическое развитие Конструктивно – модельная деятельность.	
Недели	Тема, задачи.
Сентябрь.	
1 неделя	
2 неделя	“Грибы” Программные задачи: закреплять у детей знания работы с бумагой, совершенствовать умения загибать большой квадрат по диагонали. Оригами для малышей с. 27
3 неделя	“Кружка для любимой бабушки” Программные задачи: Учить изготавливать объемные игрушки из бумаги. Развивать умение выполнять работу до конца, аккуратно пользоваться ножницами и клеем. Стимулировать стремление своими руками создавать красоту. Конспект занятия прилагается
4 неделя	“Корзиночка для грибов” Программные задачи: Учить складывать лист бумаги на 16 маленьких квадратов., делать надрезы по четырём линиям сгиба, скоадывать и склеивать корзиночку. Куцакова Л.В. с. 53,58
5 неделя	“Пригласительный билет” Программные задачи: закрепить умение складывать прямоугольный лист бумаги, аккуратно вырезать ножницами. Конспект прилагается
Октябрь.	
1 неделя	Оригами “Зайчик” Программные задачи: Учить сгибать бумагу превращая её в образ зайца, закреплять умение вырезать уши. Оригами с. 34-35
2 неделя	Конструирование из картона “ Зайчик” Программные задачи: закреплять умение детей сгибать прямоугольный лист пополам, закреплять умение пользоваться с ножницами, закруглять углы, воспитывать аккуратность, самостоятельность .
3 неделя	Проведение праздника “Чудная пора – осень”
4 неделя	«Домик.» <i>Программные задачи:</i> продолжать учить детей делать поделки из бумаги способом оригами. Воспитывать аккуратность, внимательность. Доводить начатое дело до конца. Оригами с. 43-44
Ноябрь.	
1 неделя	Конструирование “Российский флаг” Программные задачи: научить детей делать шарики из бумажных салфеток. Склеивать их аккуратно на ватман, Соблюдать цвета последовательности флага России. Конспект прилагается.
2 неделя	“Весёлая неваляшка ” Программные задачи: создание образа весёлой неваляшки из нескольких частей

	одинаковых по форме, но разных по размеру. Конспект прилагается
3 неделя	“Пригласительный билет на праздник мам” Программные задачи: Закреплять умение обводить по трафарету, пользоваться правильно вырезать ножницами. Воспитывать аккуратность и самостоятельность.
4 неделя	“Цветы для украшения группы” Программные задачи; Закреплять умение складывать квадрат, вырезать цветы из бумажных квадратов.
Декабрь.	
2 неделя	“Ёлка” Программные задачи: учить детей складывать квадрат по диагонали, закреплять умение аккуратно склеивать, воспитывать самостоятельность. Оригами с. 23
3 неделя	“Звёздочки танцуют” Программные задачи: учить детей вырезать звёздочки, совершенствовать технику вырезания из бумаги, сложенной по диагонали.
4 неделя	«Новогоднее украшение (цепочка)» <i>Программные задачи:</i> закреплять умение правильно пользоваться ножницами.
5 неделя	« Елочные игрушки» <i>Программные задачи:</i> Упражнять в работе с бумагой, учить создавать изображения по представлению и с натуры., игрушки, в основе которых лежат объемные формы. Воспитывать творческую инициативность. Л.В.Куцакова, с. 100 «Конструирование и художественный труд в детском саду»
Каникулы (29.12 –09.01)	
Январь.	
2 неделя	«Снеговик». <i>Программные задачи:</i> формировать умение определять признаки в предмете, вызывать интерес к объектам не живой природы; закреплять умение складывать полоски пополам, склеивать из полосок шар; развивать творчество, воображение, мелкую моторику. Конспект прилагается.
3 неделя	«Композиция из плодовых семян». <i>Программные задачи:</i> продолжать закреплять навыки работы с природным материалом; развивать фантазию, воображение, образное и пространственное мышление.
4 неделя	«Стаканчик». <i>Программные задачи:</i> развивать способность работать руками; совершенствовать мелкую моторику, развивать глазомер, конструктивное мышление, творчество, воображение; обогащать словарь специальными терминами; совершенствовать трудовые умения и создание игровой ситуации
Февраль.	
1 неделя	
2 неделя	Конструирование из строительного материала «Гараж» (по образцу) Учить сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначена, упражнять детей в употреблении слов длинный, спереди, сбоку, слева, справа

3 неделя	«Солдатская пилотка». <i>Программные задачи:</i> продолжать учить складывать бумагу прямоугольной формы в разных направлениях; развивать пространственное воображение, закреплять знания о Российской Армии; воспитывать любовь к Родине; вызвать желание стать такими же смелыми, как солдаты; способствовать проявлению чувства патриотизма.
4 неделя	«Игрушечная мебель». <i>Программные задачи:</i> учить конструировать мебель из коробочек разного размера, соединяя их в разных сочетаниях; закреплять умения и навыки аккуратно обклеивать базовую модель цветной или белой бумагой; учить дополнять базовую модель необходимыми деталями; развивать пространственное воображение, память, творческие способности, мелкую моторику; умение описывать свои поделки, составлять творческий рассказ с использованием предложенного плана; воспитывать, культуру труда, самостоятельность, любознательность.
Март.	
1 неделя	« Кулон из бересты» <i>Программные задачи:</i> Продолжать учить детей выполнять поделку из природного материала. Развивать образные представления. Воспитывать любовь и уважение к маме. Л.В.Куцакова, с. 108 «Конструирование и художественный труд в детском саду»
2 неделя	« Корабль» <i>Программные задачи:</i> Совершенствовать навыки макетного конструирования из деревянного строительного конструктора; развивать умение использовать крепежные детали. Воспитывать познавательный интерес, желание обыграть постройку. Л.В.Куцакова, с. 98 «Конструирование и художественный труд в детском саду»
3 неделя	«Грачи прилетели» <i>Программные задачи:</i> развивать навыки конструирования из бумаги в технике «оригами», учить придерживаться последовательного выполнения; развивать навыки выполнения базовой модели «простой треугольник» учить делать аккуратные, чёткие изгибы, украшать поделку; развивать интерес к искусству «оригами».
4 неделя	Конструирование из бумаги «Цветок» (по образцу) Учить самостоятельно выполнять готовую работу по образцу, воспитывать аккуратность и доводить начатое дело до конца.
5 неделя	«ЛЕГО – сказка». <i>Программные задачи:</i> продолжать знакомство с конструктором лего, лего-детальями; формировать чувство уверенности в своих возможностях; развивать мелкую моторику; активизировать речь, расширять словарь; развивать умение использовать эталоны, как обозначение свойств и качеств предмета, эмоциональную сферу.
Апрель.	
1 неделя	« Дорожные знаки» <i>Программные задачи:</i> Продолжать упражнять детей в изготовлении поделок из бумаги с объяснением приемов. Побуждать доводить начатую работу до конца. Воспитывать интерес к изучению ПДД. Л.В.Куцакова, с. 102 «Конструирование и художественный труд в детском саду»
2 неделя	« Суда по чертежам» <i>Программные задачи:</i> Учить строить различные суда по чертежам, развивать навыки строительного моделирования. Воспитывать самокритичность при

	оценке собственной работы. Л.В.Куцакова, с.97«Конструирование и художественный труд в детском саду»
3 неделя	« Городской транспорт » <i>Программные задачи:</i> Совершенствовать навыки макетного конструирования из деревянного строительного конструктора; развивать представления о дорожной разметке. Воспитывать чувство коллективизма. Л.В.Куцакова, с.96«Конструирование и художественный труд в детском саду»
4 неделя	« Волшебный сундучок с сюрпризом » <i>Программные задачи:</i> Совершенствовать навыки конструирования из бумаги. Побуждать четко выполнять словесные инструкции и условия чертежа. Воспитывать сосредоточенность и внимание. Л.В.Куцакова, с.101«Конструирование и художественный труд в детском саду»
Май.	
1 неделя	« Голубь мира ». <i>Программные задачи:</i> обогащать знания о великом празднике- Днём Победы; воспитывать чувства патриотизма, уважение к истории нашего народа, любовь и уважение к ветеранам ВОВ; вызвать желание участвовать принять участие в изготовлении символа мира.
2 неделя	« Золотая рыбка ». <i>Программные задачи:</i> учить складывать поделку в технике «оригами»; формировать умение выполнять фигуры по инструкциям; развивать мелкую моторику рук; воспитывать положительное отношение к труду.
3 неделя	« Ромашка ». <i>Программные задачи:</i> познакомить со способами бумагокручения; закрепить навыки сворачивания бумажных полос и дальнейшую обработку в технике квиллинг; воспитывать усидчивость; развивать мелкую моторику, внимание.
4 неделя	« Мотыльки на лугу ». <i>Программные задачи:</i> формировать умение работать с поролоном, научить перетягивать кусочек поролона ниткой для закрепления формы; учить оформлять поделки элементами декора; воспитывать усидчивость, аккуратность, желание довести работу до конца; развивать фантазию, воображение, мелкую моторику.

Физическое развитие в старшей группе

Неделя.	№ занятий	Основные виды движений.	Задачи
СЕНТЯБРЬ			
I неделя	№ 1	<p>1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, поставленные на расстоянии двух шагов ребенка, руки на пояс (3-4 раза).</p> <p>2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, энергично отталкиваясь от пола (дистанция 4 м), повторить 2—3 раза.</p> <p>3. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние между детьми 2 м), бросая мяч двумя руками снизу (10-12 раз).</p>	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге в рассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.
	№ 2	<p>1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики</p> <p>2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, энергично отталкиваясь от пола.</p> <p>3. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах .</p>	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге в рассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.
	№ 3 Н/в	<i>Игровые упражнения:</i> «Пингвины «Не промахнись». «По мостику».	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.
II неделя	4№	<p>1. Прыжки на двух ногах — упражнение «Достань до предмета».</p> <p>2. Броски малого мяча (диаметр 6—8 см) вверх двумя руками.</p> <p>3. Бег в среднем темпе до 1,5 минуты.</p>	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.
	№ 5	<p>1. Прыжки в высоту с места — упражнение «Достань до предмета».</p> <p>2. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками, с хлопком в ладоши (15-20 раз).</p> <p>3. Ползание на четвереньках между предметами (2—3 раза).</p>	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.

	№ 6 Н/в	«Передай мяч». «Не задень»	Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.
3 неделя	№ 7	1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени (2-3 раза). 2. Равновесие — ходьба по канату (шнуру) боком приставным шагом, руки на пояс, голову и спину держать прямо (2-3 раза) 3. Броски мяча вверх двумя руками и ловля его, броски мяча вверх и ловля его с хлопком в ладоши (10-15 раз).	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
	№ 8	1. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах на расстоянии 2,5 м одна от другой. 2. Ползание по гимнастической скамейке (доске) с опорой на предплечья и колени. 3. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс.	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
	№ 9 Н/в	«Не попадись». «Мяч о стенку».	Задачи. Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.
IV неделя	№ 10	1. Пролезание в обруч боком, не задевая за верхний край, в плотной группировке (5—6 раз). 2. Равновесие — ходьба, перешагивая через препятствие — бруски или кубики, сохраняя правильную осанку (2—3 раза). 3. Прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен, — как пингвины (дистанция 3—4 м).	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках

	№ 11	1. Пролезание в обруч прямо и боком в группировке (5—6 раз). 2. Равновесие —ходьба, перешагивая через бруски (кубики), с мешочком на голове, свободно балансируя руками (2—3 раза). 3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, дистанция 4 м (повторить 2—3 раза).	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках
	№ 12 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Поймай мяч». «Будь ловким».	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.
ОКТАБРЬ			
1 неделя	№ 13	1. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на пояс (2-3 раза). 2. Прыжки на двух ногах через короткие шнуры, положенные на расстоянии 50 см один от другого (4-5 штук); повторить 2-3 раза. 3. Броски мяча двумя руками, стоя в шеренгах на расстоянии 2,5 м друг от друга (способ —от груди).	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.
	№ 14	1. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи (расстояние между мячами 2—3 шага). Повторить 2—3 раза. 2. Прыжки на двух ногах через шнуры (канат) справа и слева, продвигаясь вперед. Повторить 2—3 раза. 3. Передача мяча двумя руками от груди. Исходное положение — стойка ноги на ширине плеч (10—12 раз).	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.
	№ 15 Н/В	отбивание мяча правой и левой рукой на месте ведение мяча на месте и в движении попеременно правой и левой рукой;	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.
2 неделя	№ 16	1. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги (8-10 раз). 2. Броски мяча (большой диаметр) друг другу двумя руками из-за головы (10—12 раз). 3. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. Дети строятся перед гимнастическими скамейками в шеренгу на расстоянии одного шага.	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.
	№ 17	1. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги (8-10 раз). 2. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди (расстояние 2,5 м). 3. Ползание на четвереньках с переползанием через препятствие (скамейка).	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с

			высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.
	№ 18 Н/в	Игровые упражнения. «Проведи мяч» (баскетбольный вариант). «Мяч водящему». «Не попадись». Игровое упражнение с прыжками.	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.
3 неделя	№ 19	1. Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2 м (4—5 раз). 2. Лазанье — подлезание под дугу прямо и боком в группировке, не касаясь руками пола (3—4 раза). 3. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс, голову и спину держать прямо (2—3 раза).	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.
	№ 20	Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2,5 м (4-5 раз). 2. Ползание на четвереньках между предметами (набивные мячи, кубики), поставленными на расстоянии 1 м один от другого («змейкой»), 2-3 раза. 3. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом (2—3 раза).	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.
	№ 21 Н/в	«Пас друг другу». «Отбей волан». «Будь ловким» (эстафета).	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.
4 неделя	№ 22	1. Ползание — пролезание в обруч боком, не касаясь руками пола, в группировке. Подряд через три обруча, поставленные на расстоянии 1 метра один от другого (2—3 раза). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине перешагнуть через предмет и пройти дальше. Сойти со скамейки, не спрыгивая. 3. Прыжки на двух ногах на препятствие (мат) высотой 20 см, с трех шагов (4—5 раз).	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.
	№ 23	1. Ползание на четвереньках с преодолением препятствий (через гимнастическую скамейку). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопнуть в ладоши, встать и пройти дальше (руки на пояс или за голову). 3. Прыжки на препятствие (высота 20 см), 2—3 раза.	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.
	№ 24 Н/В	Игровые упражнения. «Посадка картофеля». «Попади в корзину» (баскетбольный вариант). «Проведи мяч» (ведение мяча одной рукой на расстоянии 4—5 метров).	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, раз-

			вивать внимание в игре «Затейники».
			НОЯБРЬ
1 неделя	№ 25	1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг вперед передавая малый мяч перед собой и за спиной. 2. Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, по прямой, вначале на правой, затем на левой ноге (расстояние 3—4 метра). Повторить два раза. 3. Переброска мяча двумя руками снизу, стоя в шеренгах, расстояние между ними 2—2,5 м.	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.
	№ 26	1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перекладывая мяч из одной руки в другую перед собой и за спиной на каждый шаг (2—3 раза). 2. Прыжки по прямой (расстояние 2 м) — два прыжка на правой и два на левой ноге попеременно, и так до конца дистанции. В свою колонну вернуться шагом (2—3 раза). 3. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах на расстоянии 3 метров одна от другой.	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.
	№ 27 Н/в	<i>Игровые упражнения.</i> «Мяч о стенку» «Поймай мяч». «Не задень».	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.
2 неделя	№ 28	1. Прыжки с продвижением вперед на правой и левой ноге попеременно, на расстояние 4—5 метров. Повторить 2—3 раза. 2. Переползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь двумя руками (хват рук с боков), повторить 2—3 раза. 3. Ведение мяча, продвигаясь вперед шагом (расстояние 4—5 метров), повторить 2—3 раза.	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.
	№ 29	1. Прыжки на правой и левой ноге попеременно (расстояние 4 метра), повторить 2 раза. 2. Ползание на четвереньках, подталкивая мяч головой (вес мяча 0,5 кг). 3. Ведение мяча в ходьбе (диаметр мяча 6—8 см), повторить 2 раза.	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.
	№ 30 Н/в	<i>Игровые упражнения.</i> «Мяч водящему». «По мостику».	Повторить бег с перешагиванием через

			предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.
3 неделя	№ 31	1. Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом (расстояние 6 м), 2-3 раза. 2. Пролезание в обруч прямо и боком в группировке, не касаясь верхнего обода, 3 раза. 3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, 2—3 раза.	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.
	№ 32	1. Ведение мяча в ходьбе (баскетбольный вариант) на расстояние 6 м, 2-3 раза. 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, с опорой на предплечья и колени, 2—3 раза.	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.
	№ 33 Н/в	«Перебрось и поймай». «Перепрыгни — не задень».	Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.
4 неделя	№ 34	1. Лазанье — подлезание под шнур (высота 40 см) боком, не касаясь руками пола, 5—6 раз. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс, 2—3 раза. 3. Прыжки на правой и левой ноге до предмета, расстояние 5 м, 2-3 раза.	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.
	№ 35	1. Подлезание под шнур прямо и боком (2-3 раза). 2. Прыжки на правой и левой ноге попеременно (два или три прыжка на одной ноге и два на другой). 3. Ходьба между предметами на носках, руки за головой.	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.
	№ 36 Н/В	Игровые упражнения. «Мяч о стенку». «Ловишки-перебежки».	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.
ДЕКАБРЬ			
1 неделя	№ 1	1. Равновесие — ходьба по наклонной доске боком, руки в стороны, свободно балансируют; переход на гимнастическую скамейку, ходьба боком, приставным шагом, руки на пояс. 2. Прыжки на двух ногах через бруски (бруски лежат на полу на расстоянии 50 см один от другого), 2—3 раза. 3. Броски мяча друг другу двумя руками из-за головы, стоя в двух шеренгах (расстояние между шеренгами 2,5 м), 10—12 раз.	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.

	№2	1. Ходьба по наклонной доске, прямо, руки в стороны, переход на гимнастическую скамейку. Ходьба по скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка. 2. Прыжки на двух ногах, между набивными мячами (общая дистанция 4 м). 3. Переброска мячей (диаметр 20-25 см) друг другу в парах произвольным способом (по выбору детей).	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.
	№3 Н/в	<i>Игровые упражнения.</i> «Кто дальше бросит «Не задень».	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.
	№ 4	1. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед на правой и левой ноге (расстояние 5 м); повторить 2—3 раза. 2. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками. 3. Ползание на четвереньках между предметами.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.
	№ 5	1. Прыжки попеременно на правой и левой ноге на расстояние 5 м, 2 раза. 2. Ползание по прямой, подталкивая мяч головой (расстояние 3-4 м), повторить 2 раза. 3. Прокатывание набивного мяча (или обычного мяча большого диаметра), 2—3 раза.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.
	№ 6 Н/в	<i>Игровые упражнения.</i> «Метко в цель». «Кто быстрее до снеговика». «Пройдем по мосточку».	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.
3неделя	№ 7	1. Перебрасывание мяча большого диаметра, стоя в шеренгах (двумя руками снизу), с расстояния 2,5 м. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками за края скамейки (хват рук с боков), 2—3 раза. 3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны (или на пояс), 2—3 раза.	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.
	№ 8	1. Перебрасывание мячей (большой диаметр) друг другу двумя руками снизу и ловля с хлопком в ладоши. Повторить 10—12 раз. 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине, темп упражнения средний (не уронив мешочек). 3. Равновесие — ходьба по гимнастической	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении

		скамейке боком приставным шагом, с мешочком на голове (2—3 раза). Основное внимание уделяется сохранению правильной осанки и удержанию мешочка на голове.	устойчивого равновесия.
	№ 9 Н/в	<i>Игровые упражнения.</i> «Метко в цель».	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.
4 неделя	№ 10	1. Лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек (2-3 раза). 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы (кубики, набивные мячи) 3. Прыжки на двух ногах между предметами (расстояние между предметами 40 см).	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.
	№ 11	1. Лазанье до верха гимнастической стенки разноименным способом, не пропуская реек (2—3 р). 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове (2—3 раза). 3. Прыжки на двух ногах между кеглями на двух ногах с мешочком, зажатым между колен (2—3 раз).	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.
	№ 12 На возд ухе	<i>Игровые упражнения.</i> Одна группа детей под руководством воспитателя выполняет ходьбу на лыжах скользящим шагом. Вторая группа детей (после показа и объяснения) выполняет игровое упражнение с шайбой и клюшкой. «По дорожке».	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.
ЯНВАРЬ			
1 неделя	№ 13	1. Равновесие — ходьба и бег по наклонной доске (высота 40 см, ширина 20 см). 2. Прыжки на правой и левой ноге между кубиками (расстояние 5 м) 2-3 раза. 3. Метание — броски мяча в шеренгах.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.
	№ 14	1. Ходьба по наклонной доске, балансируя руками. Спуск шагом (2-3 раза). 2. Прыжки на двух ногах между набивными мячами (расстояние между мячами 40 см), дистанция 4 м. Повторить 2 раза. 3. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах (двумя руками от груди), расстояние между шеренгами 2,5 м. Повторить 10—15 раз.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча

			в кольцо.
	№ 15 Н/В	Первая группа детей, разбившись на пары (катают друг друга на санках. Вторая группа выполняет шаги на лыжах вправо и влево «Сбей кеглю». «Бросили!» — дети метают снежки,	Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения.
2 неделя	№ 16	1. Прыжки в длину с места (расстояние 40 см), повторить 6-8 раз. 2. Проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч. 3. Броски мяча вверх.	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.
	№ 17	1. Прыжки в длину с места (расстояние 50 см), 8-10 раз. 2. Переползание через предметы (гимнастическая скамейка) и под-лезание под дугу в группировке. 3. Перебрасывание мячей (большого диаметра) друг другу, двумя руками снизу, расстояние между детьми 2,5 м.	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.
	№ 18 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Кто быстрее». «Пробеги —не задень».	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.
3 неделя	№ 19	1. Перебрасывание мячей друг другу (двумя руками от груди), стоя в шеренгах, расстояние между детьми 3 м. 2. Пролезание в обруч боком, не касаясь верхнего обода, в группировке. 3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс.	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.
	№ 20	1. Перебрасывание мячей (диаметр 10—12 см) друг другу и ловля их после отскока о пол. 2. Пролезание в обруч правым и левым боком, не касаясь руками Пола. 3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны.	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.
	№ 21 На возд ухе	<i>Игровые упражнения.</i> «Пробеги —не задень» — «Кто дальше бросит». «Бросили!» Ходьба «змейкой»	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.
4 неделя	№ 22	1. Лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом, затем спуск, не пропуская реек (2-3 раза). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки свободно балансируют (2—3 раза). 3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед прыжком ноги врозь, затем прыжком ноги вместе и так до конца дистанции (расстояние 6 м). 4. Ведение мяча в прямом направлении.	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.

	№ 23	1. Лазанье на гимнастическую стенку и ходьба по четвертой рейке стенки, спуск вниз (2 раза); 2. Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой (2 раза). 3. Прыжки через шнуры (6—8 штук) на двух ногах без паузы; расстояние между шнурами 50 см (2—3р). 4. Ведение мяча до обозначенного места.	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.
	№ 24 Н/в	Игровые упражнения. «По местам». «С горки».	Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.
ФЕВРАЛЬ			
1 неделя	№ 25	1. Ходьба по гимнастической скамейке (ширина 20 см, высота 30 см), руки в стороны (2-3 раза). 2. Прыжки через бруски (6—8 шт., высота бруска до 10 см) без па-Узы (2-3 раза). 3. Бросание мячей в корзину (кольцо) с расстояния 2 м двумя руками из-за головы (5—6 раз).	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.
	№ 26	1. Равновесие — бег по гимнастической скамейке (2—3 раза). 2. Прыжки через бруски правым и левым боком (3—4 раза). 3. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди (баскетбольный вариант).	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.
	№ 27 На возд ухе	<i>Игровые упражнения.</i> «Точный пас». «По дорожке».	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.
2 неделя	№ 28	1. Прыжки в длину с места (расстояние 50 см), 8-10 раз. 2. Отбивание мяча о пол одной рукой, продвигаясь вперед шагом (расстояние 6 м), 2-3 раза. 3. Лазанье — подлезание под дугу (высота 40 см), не касаясь руками пола, в группировке, 2—3 раза.	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.
	№ 29	1. Прыжки в длину с места (расстояние 60 см), 8—10 раз. 2. Ползание на четвереньках между набивными мячами (2—3 раза).	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег враспынную; закреплять навык

		3. Перебрасывание малого мяча одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками в шеренгах на дистанции 2 м, (10-12 раз).	энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.
	№ 30 Н/в	<i>Игровые упражнения.</i> «Кто дальше». «Кто быстрее».	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.
3 неделя	№ 31	1. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой (от плеча) с расстояния 2,5 м (5-6 раз). 2. Подлезание под палку (шнур) (высота 40 см), 2-3 подряд. 3. Перешагивание через шнур (высота 40 см).	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.
	№ 32	1. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой с расстояния 3 м (5-6 раз). 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине «Проползи — не урони» (2—3 раза). 3. Ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд (расстояние между кеглями 30 см), 2—3 раза. Прыжки на двух ногах через шнуры, положенные на расстоянии 50 см друг от друга.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.
	№ 33 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Точно в круг». «Кто дальше». Ходьба за самым ловким ловишкой.	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность
4 неделя	№ 34	1. Лазанье на гимнастическую стенку разноименным способом и передвижение по четвертой рейке; спуск вниз, не пропуская реек. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, руки на пояс (или за голову), приставляя пятку одной ноги к носку другой в среднем темпе (2—3 раза). 3. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед до обозначенного места (дистанция 6 м), 2—3 раза. 4. Отбивание мяча в ходьбе (баскетбольный вариант, большого диаметра) на расстояние 8 м.	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.
	№ 35	1. Лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом и спуск вниз, не пропуская реек (2 раза). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой (2—3 раза). 3. Прыжки с ноги на ногу между предметами, поставленными в ряд (дистанция 4 м). 4. Бросание мяча вверх и ловля его одной рукой (правой и левой), мячи малого диаметра.	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыж-

			как и с мячом.
	№ 36 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Гонки санок». «Марш!» — «Не попадись «По мостику».	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.
МАРТ			
1 неделя	№ 1	1. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс (2—3 раза). 2. Прыжки из обруча в обруч (обручи лежат на полу на расстоянии 40 см один от другого), 2—3 раза. 3. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока от пола посередине между шеренгами.	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.
	№2	1. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс, 2—3 раза. 2. Прыжки на двух ногах через набивные мячи (5—6 штук), положенные в ряд, 3 раза. 3. Переброска мяча друг другу и ловля его с хлопком в ладоши после отскока о пол (10-12 раз).	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.
	№3 н/в	<i>Игровые упражнения.</i> «Пас точно на клюшку». «Проведи — не задень».	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.
2 неделя	№ 4	Прыжки в высоту с разбега (высота 30 см), 5-6 раз с приземлением на мат. 2. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой, способом от плеча, 5—6 раз. 3. Ползание на четвереньках между предметами.	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.
	№ 5	1. Прыжки в высоту с разбега (высота 30 см), 5-6 раз. 2. Метание мешочков в вертикальную цель (расстояние до цели 3 м), 4-6 раз. 3. Ползание на четвереньках по прямой, дистанция 5 м. Выполняется шеренгами — «Кто быстрее доползет до кегли».	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.

	№ 6 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Ловкие ребята». «Кто быстрее» (эстафета с прыжками).	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.
3 неделя	№ 7	1 Лазанье по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни («по-медвежь»), 2-3 раза. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше. 3. Прыжки вправо и влево через шнур, продвигаясь вперед; дистанция 3 м. Повторить 2-3 раза.	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках
	№ 8	1. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, 2-3 раза. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на середине медленно повернуться крутом и пройти дальше. 3. Прыжки из обруча в обруч на двух ногах, на правой и левой ноге, 2-3 раза	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках
	№ 9 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Канатоходец». «Удочка» — игровое упражнение с прыжками.	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.
4 неделя	№ 10	1 Лазанье под шнур боком, не касаясь его, 4-6 раз. 2 Метание мешочков в горизонтальную цель (расстояние 3 м). 3 Равновесие — ходьба на носках между набивными мячами, руки за головой	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.
	№ 11	1. Метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3 м, способом от плеча, 6—8 раз. 2. Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами, 2 раза. 3. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи попеременно правой и левой ногой, руки произвольно, 2 раза.	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.
	№ 12 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Прокати — сбей». «Пробеги — не задень».	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.
АПРЕЛЬ			
1 неделя	№ 13	1. Равновесие—ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны. 2. Прыжки через бруски (расстояние между брусками 50 см), 2-3 раза. 3. Броски мяча двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах, Ю—15 раз.	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.
	№ 14	1. Ходьба по гимнастической скамейке с передачей	Повторить ходьбу и бег по

		<p>мяча на каждый шаг перед собой и за спиной (2—3 раз).</p> <p>2. Прыжки на двух ногах на расстояние 2 м, затем перепрыгивание через предмет, далее прыжки на двух ногах и снова перепрыгивание через предмет.</p> <p>3. Броски малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками (8-10 раз).</p>	<p>кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.</p>
	№ 15 Н/В	<p><i>Игровые упражнения.</i></p> <p>«Ловишки-перебежки».</p> <p>«Передача мяча в колонне».</p>	<p>Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки — перебежки», эстафету с большим мячом.</p>
2 неделя	№ 16	<p>1. Прыжки через короткую скакалку на месте, вращая ее вперед.</p> <p>2. Прокатывание обручей друг другу, стоя в шеренгах.</p> <p>3. Пролезание в обруч прямо и боком.</p>	<p>Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.</p>
	№ 17	<p>1. Прыжки на месте через короткую скакалку, продвигаясь вперед на расстояние 8-10 м; 3 раза.</p> <p>2. Прокатывание обручей друг другу с расстояния 3 м.</p> <p>3. Пролезание в обруч.</p>	<p>Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.</p>
	№ 18 Н/В	<p><i>Игровые упражнения.</i></p> <p>«Пройди — не задень».</p> <p>«Догони обруч».</p> <p>«Перебрось и поймай».</p>	<p>Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.</p>
3 неделя	№ 19	<p>1. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 2,5 м одной рукой, способом от плеча (5-6 раз).</p> <p>2. Ползание по прямой, затем переползание через скамейку (2-3 раза).</p> <p>3. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы (кубики, набивные мячи).</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.</p>
	№ 20	<p>1. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 3 м (правой и левой рукой).</p> <p>2. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны.</p> <p>3. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях («по-медвежьи»).</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.</p>
	№ 21 Н/В	<p>Игровые упражнения.</p> <p>«Кто быстрее».</p> <p>«Мяч в кругу».</p>	<p>Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.</p>
4 неделя	№ 22	<p>1. Лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом и спуск вниз, не пропуская реек.</p> <p>2. Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед (расстояние 8-10 м).</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку;</p>

		3. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом, руки на пояс	упражнять в сохранении равновесия и прыжках.
	№ 23	1. Лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом, ходьба по гимнастической рейке приставным шагом, спуск вниз, не пропуская реек, 2 раза. 2. Прыжки — перепрыгивание через шнур вправо и влево, продвигаясь вперед (расстояние 3-4 м), 2-3 раза. 3. Ходьба на носках между набивными мячами, руки на пояс, 2—3 раза.	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.
	№ 24 Н/В	Игровые упражнения. «Сбей кеглю». «Пробеги — не задень».	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.
МАЙ			
1 неделя	№ 25	1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, разложенные на расстоянии двух шагов ребенка, руки на пояс. 2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (расстояние 4 м) до флажка (2—3 раза). 3. Броски мяча (диаметр 8-10 см) о стену с расстояния 2 м одной рукой, ловля мяча двумя руками.	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.
	№ 26	1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине скамейки присесть, встать и пройти дальше (2-3 раза). 2. Прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, дистанция 5 м (2-3 раза).	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.
	№ 27 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Проведи мяч». «Пас друг другу». «Отбей волан»	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).
2 неделя	№ 28	1. Прыжки в длину с разбега (5-6 раз). 2. Перебрасывание мяча (диаметр 20 см) друг другу двумя руками от груди (8-10 раз). 3. Ползание по прямой на ладонях и ступнях «по-медвежьи», 2 раза.	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.
	№ 29	1. Прыжки в длину с разбега (5-6 раз). 2. Забрасывание мяча в корзину (кольцо) с расстояния 1 м; 5-6 раз. 3. Лазанье под дугу (обруч), 5-6 раз.	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок

			в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.
	№ 30 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Прокати — не урони». «Кто быстрее». «Забрось в кольцо».	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.
3 неделя	№ 31	1. Броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками (10-15 раз). 2. Лазанье — пролезание в обруч правым и левым боком в группировке (5-6 раз). 3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.
	№ 32	1. Броски мяча о пол и ловля его двумя руками; броски мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками. 2. Лазанье в обруч прямо и боком, выполняется в парах; один ребенок держит обруч, другой выполняет задание, затем ребята меняются местами. 3. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.
	№ 33 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Кто быстрее». «Ловкие ребята».	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.
4 неделя	№ 34	1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хватом рук с боков (2—3 раза). 2. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи, разложенные на расстоянии трех шагов ребенка, руки на пояс (2—3 раза). 3. Прыжки на двух ногах между кеглями (2—3 раза).	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.
	№ 35	1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками (2 раза). 2. Ходьба с перешагиванием через бруски (высота бруска 10 см). 3. Прыжки на правой и левой ноге попеременно (дистанция 5 м), повторить 2 раза.	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.
	№ 36 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Мяч водящему». «Передача мяча в колонне»	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.