

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Постольская средняя общеобразовательная школа»

Принята на заседании
педагогического совета
от «22» 08 2024 г.
Протокол № 11

Утверждена
приказом директора
МБОУ «Постольская СОШ»
от «23» 08 2024 г. № 106



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Волшебная мастерская»
художественной направленности

Возраст обучающихся: 9 - 12 лет
Срок реализации: 9 месяцев

Составитель: Хорошева Юлия
Олеговна, учитель изо и
технологии

Постол, 2024

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

Общая характеристика программы: дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная мастерская» разработана на основании действующего законодательства, локальных актов и Устава учреждения.

Программа направлена выявить и развить творческие способности, открыть в себе индивидуальность, реализовать себя в творчестве и в общении со сверстниками, а так же на формирование и развитие у воспитанников собственных навыков, умений и мелкой моторики, воспитывает усидчивость. Занятия художественным творчеством имеют огромное значение в становлении личности ребенка. Они способствуют раскрытию творческого потенциала личности, вносят вклад в процесс формирования эстетической культуры ребенка, его эмоциональной отзывчивости. Приобретая практические умения и навыки в области художественного творчества, дети получают возможность удовлетворить потребность в созидании реализовать желание что-то создавать своими руками.

Появление программы «Волшебная мастерская» связано с тем, что:

- детям младшего школьного возраста необходимо развивать навыки мелкой моторики и творческие способности;
- успехи в декоративно-прикладном искусстве рождает у детей уверенность в своих силах.

Направленность (профиль) программы: дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная мастерская» имеет художественную направленность.

Уровень программы: программа ознакомительного уровня.

Актуальность обусловлена ее рациональностью и реалистичностью. Она предполагает формирование эстетических ценностных ориентиров и овладение основами творческой деятельности, помогает познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития

инициативности, изобретательности, гибкости мышления, даёт возможность каждому обучающемуся реально открывать для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности.

Отличительными особенностями рабочей программы являются:

- приобщение к различным видам творчества формирует у обучающихся основу целостного эстетического мировоззрения, развитие творческих способностей и позволяет овладению практическим приемам и навыкам ручного труда.
- происходит знакомство со свойствами различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, что влияет на развитие творческих способностей и мелкой моторики;
- в основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты.

Новизна данной программы в том, что данная программа создает для обучающихся перспективу их творческого роста, личностного развития. Одновременно осуществляется развитие творческого опыта обучающихся в процессе собственной художественно-творческой активности.

Педагогическая целесообразность: заключается в том, что она не только способствует приобщению детей к творчеству, но содействует развитию мыслительных способностей, создавать прекрасное своими руками. Успех в современном мире во многом определяется способностью человека организовать свою жизнь как проект: определить дальнейшую и ближнюю перспективу, наметить план действий и, осуществив его, оценить, удалось ли достичь поставленных целей. Современный человек многое должен уметь, чтобы достичь успеха: работать в команде, самостоятельно добывать, анализировать и обрабатывать информацию, выполнять творческую работу, развивать коммуникационные навыки.

Адресат программы: Программа «Волшебная мастерская» представляет систему занятий для детей в возрасте от 9 до 12 лет.

Состав группы: 10-15 человек.

Практическая значимость состоит в том, что дополнительные занятия на развитие творческих способностей и мелкой моторики у детей

согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, силе, точности в выполнении действий.

Преимственность программы: тематическое планирование связано с предметными программами общеобразовательной школы: по изобразительному искусству, технологии. Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в соответствии с задачами, решаемыми на каждом этапе, позволяет получить обучающимся базовые знания, которые они смогут применить в своём творчестве.

Объем программы: 34 часов.

Срок освоения программы

Программа рассчитана на 9 месяцев. Количество занятий за 9 месяцев обучения – 34.

Особенности и формы реализации программы

Форма обучения – очная, групповая.

Одно из главных условий успеха обучения – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, парных, индивидуальных форм организации на занятиях. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма. Формы организации деятельности обучающихся на занятиях:

1. Занятие
2. Коллективная работа
3. Индивидуальная работа
4. Групповая работа
5. Беседа

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические - рассказ учителя, беседа с детьми, рассказы детей, показ учителем способа действия, так и практические занятия.

Режим занятий

Занятия проводятся во второй половине дня вне основных режимных моментов. Периодичность - 1 час в неделю.

Продолжительность одного академического часа 40 минут.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: создание условий для развития творческих способностей и мелкой моторики детей.

Задачи:

1. Познакомить с видами материалов, их свойствами, обучение практическим навыкам выполнения различных видов аппликации, обучение различным приемам работы с бумагой, с пластилином.
2. Развивать моторных способностей через овладение ручными многообразными операциями, влияющими на психофизиологические функции ребенка.
3. Развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер, коммуникативные способности детей младшего школьного возраста.
4. Воспитывать ответственность при выполнении работ, подготовке к выставкам, усидчивость, аккуратность, трудолюбие.
5. Развивать творческих способностей обучающихся, удовлетворение их индивидуальных потребностей;
6. Развивать самостоятельности и способности творчески решать поставленные задачи.

1.3. Содержание программы (34 часа)

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		все го	теория	Практика	
1	Раздел 1. «Бумажные поделки»				
1.1	Лилия	2	1	1	Собеседование

1.2.	Осенняя поляна		1	1	Наблюдение
1.3.	Цветы из ладошек		1	1	Наблюдение
1.4.	Гирлянда «Листопад»		1	2	Наблюдение
1.5.	Букет для мамы		1	1	Опрос
1.6.	Цветочная подвеска		1	3	Наблюдение
2	Раздел 2. «Зимние поделки»				
2.1.	Новогодние колокольчики		1	1	Наблюдение
2.2.	Рождественский ангел		1	1	Беседа
3	Раздел 3. «Подарки»				
3.1.	Брелок «Сердце»		1	1	Наблюдение
3.2.	Брелок для папы		1	1	Опрос
3.3.	Бабочкин букет		1	2	Опрос
4	Раздел 5. «Брелоки»				
4.1.	Брелок «Клубника»		1	2	Наблюдение
4.2.	Брелок «Лягушка»		1	3	Наблюдение
4.3.	Итоговое занятие		1	0	Беседа
Итого часов			34		

Содержание учебного плана

Лилия (2 ч)

Теоретическая часть. Знакомство с обучающимися. Ознакомление обучающихся с правилами поведения в кабинете. Ознакомление с планом и порядком работы на занятиях. Организационные вопросы. Вводный инструктаж по правилам поведения и безопасной работы.

Практическая часть. Изготовление лилии из бумаги.

Осенняя поляна (2 ч)

Теоретическая часть. Беседа.

Практическая часть. Изготовление основы для осенней поляны из красного, оранжевого или жёлтого картона, изготовление листочков и других украшений поляны

Цветы из ладошек (2 ч)

Теоретическая часть. Беседа на тему Дня пожилых людей.

Практическая часть. Изготовление цветов из бумажных ладошек.

Гирлянда «Листопад» (3 ч)

Теоретическая часть. Беседа.

Практическая часть. Изготовление листочков для гирлянды, изготовление гирлянды. Украшение кабинета.

Букет для мамы (2 ч)

Теоретическая часть Рассказ о технике квиллинга.

Практическая часть. Изготовление изделия в технике квиллинга.

Цветочная подвеска (4 ч)

Теоретическая часть Беседа.

Практическая часть. Изготовление цветочной подвески.

Новогодние колокольчики (2 ч)

Теоретическая часть Беседа.

Практическая часть. Изготовление изделия.

Рождественский ангел (2 ч)

Теоретическая часть Беседа.

Практическая часть. Изготовление рождественского ангела из бумаги.

Брелок «Сердце» (2 ч)

Теоретическая часть Беседа.

Практическая часть. Изготовление брелка.

Брелок для папы (2 ч)

Теоретическая часть Беседа.

Практическая часть. Изготовление брелка.

Бабочкин букет (3 ч)

Теоретическая часть. Беседа на тему 8 марта.

Практическая часть. Изготовление цветов, сбор букета и его упаковка.

Брелок «Клубника» (3 ч)

Теоретическая часть Беседа.

Практическая часть. Изготовление брелка из фетра и бисера.

Брелок «Лягушка» (4 ч)

Теоретическая часть Беседа.

Практическая часть. Изготовление объёмного брелка.

Итоговое занятие (1 ч)

Теоретическая часть Беседа по проведённой работе.

Проведение выставки работ обучающихся

1.4. Планируемые результаты

В результате обучения по программе обучающимися будут достигнуты определенные результаты:

Личностные:

- обучение объяснять свое несогласия и пытаться договориться;
- обучение выражать свои мысли, аргументировать;
- бережное отношение к своему и чужому труду, аккуратность, целеустремленность, трудолюбие, терпение, усидчивость;
- овладение креативными навыками.

Метапредметные

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;

- формирование умения оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- планирование и выполнение практической работы под руководством педагога, при необходимости внесение корректив в выполняемые действия;
- разработка замысла под руководством педагога, поиск пути его реализации, воплощение его, демонстрация готового результата.
- проявление интерес к теме изучаемого материала;
- анализ поставленной задачи;
- планирование своей работы в соответствии с поставленной задачей;
- выполнение задания по образцу;
- проявление самостоятельности и ответственности.
- умение учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя);
- умение развивать доброжелательность и отзывчивость;
- умение развивать способность вступать в общение с целью быть понятым.

Предметные:

- технику безопасности;
- оборудование, инструменты для изготовления изделий;
- приемы декоративного оформления изделий.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Календарный учебный график

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Месяц
	Лилия. Осенняя поляна.		Сентябрь

	Цветы из ладошек. Гирлянда «Листопад».		Октябрь
	Букет для мамы. Цветочная подвеска		Ноябрь - Декабрь
	Новогодние колокольчики.		Декабрь
	Рождественский ангел. Брелок «Сердце»		Январь
	Брелок для папы. Бабочкин букет		Февраль - Март
	Брелок «Клубника»		Март - Апрель
	Брелок «Лягушка». Итоговое занятие.		Апрель- Май

2.2. Условия реализации программы

Кадровое наличие педагогов: программа реализуется педагогом дополнительного образования.

Материально-техническое обеспечение

-Классная комната - техническое оснащение (компьютер, интерактивная доска);

-Видеоматериалы, аудиоматериалы

-бумага, картон, ножницы, клей, бусины, фетр, кольца для брелоков, деревянные шпажки, гофрированная бумага.

Программа предусматривает использование фронтальной, индивидуальной и групповой форм учебной деятельности.

2.3. Формы контроля.

Формы контроля:

-текущий – осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий;

-промежуточный – собеседование, беседа;

-итоговый – проведение выставки работ.

Тест по технике безопасности ...

1. При работе с проволокой или деревянной шпажкой необходимо:

- а) пользоваться специальными инструментами для ее нарезки;
- б) можно ее согнуть и поломать.

2. Если при работе ты порезался, необходимо:

- а) сообщить педагогу, он обработает рану;
- б) надо самостоятельно промыть рану холодной водой и не говорить никому.

3. Чтобы избежать травм на уроке, необходимо:

- а) Соблюдать расписание уроков;
- б) Соблюдать технику безопасности;
- в) Сидеть и ничего не делать.

4. После окончания работы нужно:

- а) Прибрать рабочее место;
- б) Все разбросать;
- в) Начать работу заново.

2.4. Методические материалы

Методы обучения

При организации учебно-воспитательного процесса используются различные методы и приемы обучения:

- объяснительно-иллюстративные (демонстрация презентаций, готовых изделий);
- репродуктивные;
- творческие (творческие задания)

Формы организации образовательного процесса

Программа предусматривает использование фронтальной, индивидуальной и групповой форм учебной работы.

Фронтальная форма предусматривает подачу учебного материала всему коллективу обучающихся.

Индивидуальная форма предполагает самостоятельную работу обучающимися.

Групповая форма работы. В ходе групповой работы обучающимся предоставляется возможность самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости.

Формы проведения учебного занятия

Беседа, мастер-класс, практическое занятие, творческое занятие.

Педагогические технологии

Личностно-ориентированное обучение

Здоровьесберегающая технология

ИКТ-технологии

Дидактические материалы

- тематические текстовые подборки (лекционный материал, разъяснения, образовательная информация и т.д.);
- видеоролики, электронные презентации.

2.5. Рабочая программа воспитания

- Направленность объединения: художественная
- Возраст обучающихся: 9-12 лет
- Цель воспитательной работы: воспитание ценностного отношения к творческой деятельности.
 - Направления воспитательной работы: духовно-нравственное, здоровьесберегающее, художественно-эстетическое.
 - Основные задачи воспитательной работы: становление эстетического отношения к окружающему миру, формирование элементарных представлений о видах искусства.
 - Предполагаемый результат воспитательной работы: повышение уровня общей культуры обучающегося, усвоение части основных общественных норм поведения.
 - Работа с коллективом обучающихся:
 - развитие коммуникативного потенциала ребят в процессе участия в совместной деятельности;
 - содействие формированию активной гражданской позиции;
 - воспитание сознательного отношения к труду и творчеству.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Мероприятие	Воспитательные задачи, решаемые в ходе мероприятия	Сроки проведения
	Родительское собрание	Способствовать развитию понимания у родителей ценности	Сентябрь

		развития детского творчества.	
	День пожилого человека	Воспитание чувства уважения к пожилым людям	Октябрь
3	День матери	Укрепление взаимоотношений в семье, повышение роли матери	Ноябрь
4	Подготовка к новогоднему празднику	Развитие творческих способностей, личностный рост, чувство коллективизма, сохранения праздников	Декабрь
5	Благотворительная рождественская ярмарка	Формирование чувства сострадания и отзывчивости нуждающимся	Январь
6	День Защитника Отечества	Формирование у детей чувства уважения к традициям нашей страны, воспитание патриотизма	Февраль
7	8 марта	Воспитание у учащихся чувства уважения, внимания, чуткости к женскому полу	Март
8	Всероссийский экологический субботник	Воспитание чувства уважения и внимания к природе.	Апрель
9	9 мая	Воспитания чувства патриотизма, уважения к ветеранам	Май

3. Список используемой литературы

1. Беляков, О.В. Лучшие поделки из бумаги / О.В.Белякова.- Ярославль: Академия развития, 2009.- 160с., ил.- (Умелые руки).
2. Богатеева, З.В. Чудесные поделки из бумаги / З.В. Богатеева.- М.: Просвещение, 1997.
3. Букина, С. Квиллинг: волшебство бумажных завитков / С. Букина, м. Букин .- Феникс, Ростов-на-Дону: 2011.
4. Майорова Ю.А. Поделки. Мастерим вместе с детьми . - Нижний Новгород: "Доброе слово", 2010. - 112 с.

5. Сафонова, Е. Ю. Вместе с детьми - по ступенькам творческого роста / Е. Ю. Сафонова // Дополнительное образование. – 2004. - №7. – С. 36-49.