Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Постольская средняя общеобразовательная школа» структурное подразделение Постольский детский сад

ПРИНЯТО На педагогическом Совете ДОУ Протокол № $\underline{1}$ От « $\underline{30}$ » августа $\underline{2024r}$

УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ «Постольская СОШ» _____ Т.К.Созонова Приказ № 190 от «<u>02</u>» сентября 20<u>24г</u>

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Составлена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Смешанная разновозрастная группа (на подготовительный возраст 6-7 лет) на 2024-2025 учебный год соответствует ФГОС ДО и ФОП ДО

Разработала:

Воспитатель

смешанной разновозрастной группы

Пушина Е.А.

с. Постол

2024 г.

п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
1.	Общие положения	3-5
2.	Целевой раздел Программы	6
2.1.	Пояснительная записка	6
2.2.	Цель Программы	6-9
2.3.	Принципы	9
2.4.	Планируемые результаты реализации и освоения Программы	10
2.5.	Планируемые результаты в дошкольном возрасте	10-12
2.6.	Планируемые результата на этапе завершения освоения Программы	12-15
2.7.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	15-17
3.	Содержательный раздел Программы	18
3.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	18
3.2.	Социально-коммуникативное развитие	18-23
3.3.	Познавательное развитие	23-26
3.4.	Речевое развитие	26-30
3.5.	Художественно-эстетическое развитие	30-41
3.6.	Физическое развитие	41-47
3.7.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	47-51
3.8.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	51-55
3.9.	Способы и направления поддержки детской инициативы	55-58
3.10.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	58-63
3.11.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	63-65
3.12.	Содержание КРР на уровне ДОУ	65-69
3.13.	Рабочая программа воспитания	70-84
4.	Организационный раздел Программы	86
4.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	86-87
4.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	87-89
4.3	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	89-91
4.4	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	91-97
4.5	Кадровые условия реализации Программы	97-98
4.6	Режим и распорядок дня	98-103
4.7	Календарный план воспитания с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий	103- 105
4.8.	Перспективное планирование	106- 152
5.	Дополнительный раздел: краткая презентация Программы	153
6.	Приложение	154

1. Общие положения

- 1. Рабочая программа воспитателя подготовительной группы (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее Стандарт), и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО).
- 2. Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:
- 1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- 3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.
- 3. Программа определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в учреждениях, осуществляющих образовательную деятельность (далее ДОУ), и планируемые результаты освоения образовательной программы. Федеральная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования <1> (далее ФГОС ДО).

<1> Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный N 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. N 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный N 53776).

4. ФГОС ДО и Федеральная программа являются основой для самостоятельной разработки и утверждения ДОУ образовательных программ дошкольного образования (далее - Программа), обязательная часть которых должна соответствовать Федеральной программе и оформляется в виде ссылки на нее. Федеральная программа определяет объем обязательной части этих Программ, который в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОУ; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми,

которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОУ в целом. Содержание и планируемые результаты разрабатываемых в ДОУ Программ должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

- 5. Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят федеральная рабочая программа воспитания (далее Программа воспитания), режим и распорядок дня дошкольных групп, федеральный календарный план воспитательной работы (далее План).
 - 6. В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.
- 7. В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения программы в дошкольном возрасте, а также на этапе завершения освоения Федеральной программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.
- 8. Содержательный раздел Рабочей программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников; направления и задачи коррекционно-развивающей работы с воспитанниками (далее КРР) с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит федеральная рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

9. Организационный раздел Программы включает описание психологопедагогических и кадровых условий реализации программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОУ; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режим и распорядок дня, федеральный календарный план воспитательной работы.

10. ДОУ предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОУ и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов,

возрастных возможностей.

- 11. Реализация Программ, направленных на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.
- 12. При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Пояснительная записка.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения программы и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

Целью Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовнонравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России <2>.

<2> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. N 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 46, ст. 7977).

2.2. Цель программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
 - обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ

патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

2.3. Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников <3> (далее вместе взрослые);

<3> Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598).

- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
 - 6) сотрудничество ДОУ с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 - 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Возрастные особенности детей (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. л.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупательшофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д, Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут

передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Приоритетные направления деятельности: Основными приоритетными направлениями в деятельности подготовительной группы являются: познавательноречевое. Актуальность и обоснованность приоритета познавательного и речевого направлений связана с тем, что социальный заказ диктует необходимость воспитания интеллектуально смелых, креативно мыслящих, имеющих коммуникативную способность в общении детей. В образовательном процессе подготовительной группы в разных видах детской деятельности осуществляется задача по формированию познавательной активности и коммуникативных способностей дошкольников со сверстниками и взрослыми.

Актуальность познавательного и речевого развития дошкольника очевидна. Обновление работы по речевому развитию, активизации познавательной сферы ребёнка определяет стратегию образовательного процесса: развитие речи у детей как средства и процесса общения в разных видах деятельности, следовательно, стимулирование и развитие познавательной активности, детского кругозора.

2.4. Планируемые результаты реализации Программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурноисторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОУ и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

2.5. Планируемые результаты в дошкольном возрасте.

К шести годам:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОУ;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской

жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

2.6. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребенок имеет представление о жизни людей России, Удмуртии, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к

развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

2.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей <4>, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОУ.

<4> Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей <5>;

<5> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся <6>.

<6> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
 - 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОУ. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие c детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Диагностические карты представлены в Приложении 1.

3. Содержательный раздел Программы

3.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

- 3.1.1. Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).
- 3.1.2. В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

3.2. Социально-коммуникативное развитие.

3.2.1. От 6 лет до 7 лет.

- В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:
 - 1) в сфере социальных отношений:

поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОУ и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

3.2.2. Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОУ, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОУ, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая

большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОУ и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственности Удмуртии, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОУ, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОУ, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России, Удмуртии;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

3.3. Познавательное развитие.

3.3.1. От 6 лет до 7 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательноисследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
 - 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.
 - 3.3.2. Содержание образовательной деятельности.
 - 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:
- в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон

(пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

3.3.3. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны, республики;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России, Удмуртии;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны, республики (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

3.4. Речевое развитие.

3.4.1. От 6 лет до 7 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

3.4.2. Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от

ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

3.4.3. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту

языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

3.5. Художественно-эстетическое развитие.

3.5.1. От 6 лет до 7 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;

называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкальноэстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на

досуге;

5) театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

6) культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

3.5.2. Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

- 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
- 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.
- 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
- 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
- 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).
- 7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).
- 8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).
- 9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие), а так же с творчеством удмуртских композиторов.
- 10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы,

движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

- 11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОУ, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- 12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей

представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки

декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий,

завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

- 1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- 2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).
- 3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

- 1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
 - 2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую

координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

- 3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
- 4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
- 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.
- 6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.
- 7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на

ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

3.5.3. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала

каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

3.6. Физическое развитие.

3.6.1. От 6 лет до 7 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

3.6.2. Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно

организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в

длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и

последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье

и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли

физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России и Удмуртии, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать

несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

3.6.3. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,

коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

3.7. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

3.7.1. ДО может быть получено в ДОУ, а также вне ее - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка <7>.

<7> Часть 4 статьи 63 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598).

3.7.2. Образовательное учреждение может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми

устанавливаются договорные отношения.

3.7.3. При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение <8>, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

<8> Часть 2 статьи 13 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598).

- 3.7.4. Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.
- 3.7.5. Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:
 - 1) в дошкольном возрасте (3 года 8 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативноделовое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственнобытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

3.7.6. Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог

может использовать следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

- 3.7.7. При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:
- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.
- 3.7.8. Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.
- 3.7.9. При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудийные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

3.7.10. Средства, указанные в пункте 20.7 Федеральной программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

- 3.7.11. ДОУ самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.
- 3.7.12. Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.
- 3.7.13. При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.
 - 3.7.14. Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств

реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

3.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

3.8.1. Образовательная деятельность в ДОУ включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

- 3.8.2. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:
- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетноролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).
- 3.8.3. Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности,

оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

- 3.8.4. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.
- 3.8.5. Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.
- 3.8.6. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.
- 3.8.7. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.
- 3.8.8. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.
- 3.8.9. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.
- 3.8.10. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

- 3.8.11. Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.
- 3.8.12. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.
- 3.8.13. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.
- 3.8.14. Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.
 - 3.8.15. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОУ;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

3.8.16. Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

- 3.8.17. Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметноразвивающую среду и другое).
- 3.8.18. Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

- 3.8.19. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательноисследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.
- 3.8.20. Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:
- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

- 3.8.21. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.
- 3.8.22. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

3.9. Способы и направления поддержки детской инициативы.

- 3.9.1. Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.
- 3.9.2. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОУ и вторая половина дня.
- 3.9.3. Любая деятельность ребенка в ДОУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

- 3.9.4. Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:
- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

- 3.9.5. Дети пяти семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
- 3.9.6. Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.
- 1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
- 2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- 4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- 5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
 - 6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей

поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

3.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

3.10.1. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями воспитанников дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

- 3.10.2. Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.
- 3.10.3. Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:
- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОУ;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
 - 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.
- 3.10.4. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:
- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны

заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОУ и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.
- 3.10.5. Деятельность педагогического коллектива ДОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется по нескольким направлениям:
- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОУ; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- 3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях

семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

- 3.10.6. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОУ совместно с семьей.
- 3.10.7. Особое внимание в просветительской деятельности ДОУ должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.
- 3.10.8. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:
- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОУ и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОУ;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ІТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).
- 3.10.9. Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).
- 3.10.10. Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):
- 1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические

беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

- 2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОУ для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОУ и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.
- 3.10.11. Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОУ. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.
- 3.11.12. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.
- 3.10.13. Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.
 - 3.10.14. Перспективный план по взаимодействию с родителями

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Организационное родительское собрание «Подготовка к школе»
	2. Консультация для родителей «Возрастные особенности ребёнка 6-7 лет»

	10 H
	3. Памятка для родителей «На пути к школе»
	4. Анкетирование родителей «Готовность ребёнка к началу школьного
	обучения»
	5. Оформление родительского уголка на осеннюю тему «Золотая осень»
Октябрь	1. Консультация «Что должен уметь ребёнок к 1 сентября?»
	2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить
	вакцинацию против гриппа и ОРВИ
	3. Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРЗИ»
	4. Консультация «Закаливание»
	5. Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника
Ноябрь	1. Консультация «Подвижная игра - как средство физического развития
	личности»
	2. Анкетирование родителей. Тема «Какой вы родитель?»
	3. Беседа «Одежда детей в группе»
	4. Акция «Помоги тем, кто рядом»
	(Совместное изготовление родителей с детьми кормушек для птиц)
	5. Памятка для родителей. Тема: «Способы изготовления кормушек».
Декабрь	1.Оформление родительского уголка на зимнюю тему «Здравствуй, гостья
_	Зима!»
	2. Подготовка к Новогоднему празднику (оформление группы и
	музыкального зала)
	3. Подготовка подарков на Новый год
	4. Папка – передвижка (Новогодние советы, приметы, развлечения,
	конкурсы и т.д.) «Скоро, скоро Новый год!»
	5. Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле»
Январь	1. Консультация «А вам пора в школу?»
··· ·	2. Анкетирование родителей «Определение готовности ребёнка к школе»
	3. Индивидуальные беседы по теме «Закаливание – одна из форм
	профилактики простудных заболеваний детей»
	4. Консультация «Первая помощь при обморожении»
	5. Памятка для родителей по теме «Навыки этикета, которыми могут
	овладеть дети старшего дошкольного возраста (подготовительная к школе
	группа)»
Февраль	1. Фотоколлаж на тему «Мы с папой»
1 02pm22	2. Консультация «Роль семьи в воспитании детей»
	3. Консультация «Формирование интереса у детей 6-7 года жизни к людям
	разных профессий»
	4. Консультация «Азбука дорожного движения»
	5. Памятка для родителей «Если ребёнок провинился»
	6. Родительское собрание «Защита прав и достоинств ребёнка»
Март	1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему
11 1p 1	«Весна – Красна снова в гости к нам пришла»
	2. Фотоколлаж на тему «Моя мама»
	3. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта
	4. Советы родителям «Детско-родительские отношения в современных
	ч. Советы родителям «детеко родительские отпошения в современных семьях»
	5. Памятка для родителей «Наказывая, подумай: «Зачем?» Семь правил для
	всех (В.Леви)»
Апрель	1. Консультация «Формирование культуры трапезы»
MIPOID	2. Консультация «Формирование культуры грансзы» 2. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на
	2. Консультация «правила осзонасности для детей. Везонасность на

	дорогах»
	3. Папка – передвижка «Праздник – Светлая Пасха!»
	4. Родительское собрание «Итоги года»
	5. Фотовыставка «Вот как мы живём!»
	6. Консультация «Основы нравственных отношений в семье»
Май	1. Памятки для родителей «Рекомендации родителям будущих
	школьников»
	2. Папка-передвижка «15 мая - День Семьи»
	3. Подготовка к выпускному утреннику
	4. Консультация «Профилактика детского травматизма в летний
	оздоровительный период»
	5. Памятка родителям будущих первоклассников

3.11. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

- 3.11.1. КРР и (или) инклюзивное образование в ДОУ направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.
- 3.11.2. КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОУ осуществляют педагоги, педагогипсихологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды.
- 3.11.3. ДОУ имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

3.11.4. Задачи КРР на уровне ДО:

определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОУ;

своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психологопедагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

- 3.11.5. КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.
- 3.11.6. КРР в ДОУ реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.
- 3.11.7. Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ПМПК.
- 3.11.8. В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:
 - 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
 - 2) обучающиеся с ООП:
- с OB3 и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОУ;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно

установленном порядке;

- 5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).
- 3.11.9. КРР в ДОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.
- 3.11.10. КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

3.12. Содержание КРР на уровне ДОУ.

3.12.1. Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с OB3, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

изучение направленности детской одаренности;

изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;

мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-

педагогических проблем в их развитии;

выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;

выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

3.12.2. КРР включает:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

3.12.3. Консультативная работа включает:

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

3.12.4. Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуальнотипологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

- 3.12.5. Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.
- 3.12.6. КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности сюжетноролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении

программы и социальной адаптации.

3.12.7. Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

снижение тревожности;

помощь в разрешении поведенческих проблем;

создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

- 3.12.8. Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.
- 3.12.9. Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных

особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОУ, так и в условиях семенного воспитания;

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОУ, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

- 3.12.10. Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.
- 3.12.11. Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

формирование уверенного поведения и социальной успешности;

коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

- 3.12.12. Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.
- 3.12.13. Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОУ. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.
- 3.12.14. К целевой группе обучающихся "группы риска" могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).
- 3.12.15. Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

помощь в решении поведенческих проблем;

формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

развитие рефлексивных способностей;

совершенствование способов саморегуляции.

- 3.12.16. Включение ребенка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).
 - 3.12.17. Адаптированные образовательные Программы прилагаются (РАС и ОВЗ).

3.13. Рабочая программа воспитания.

3.13.1. Пояснительная записка.

- 1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.
- 2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде <9>.

- <9> Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2020, N 31, ст. 5063).
- 3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России <10>.

- <10> Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. N 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 46, ст. 7977).
- 4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России <11>.

<10> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утвержденных Указом

Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. N 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 46, ст. 7977).

- 5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.
- 6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- 7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- 8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
 - 9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
 - 11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с традиционными ценностями российского общества.
- 14) С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.
- 15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.
- 16) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОУ.
 - 3.13.2. Целевой раздел Программы воспитания.
 - 3.13.2.1. Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОУ - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

3.13.3. Общие задачи воспитания в ДОУ:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих обшностей.
 - 3.13.4. Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностносмысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

- 1) Цель социального направления воспитания формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.
- 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

- 1) Цель познавательного направления воспитания формирование ценности познания.
 - 2) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

- 1) Цель трудового воспитания формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.
 - 2) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

- 1) Цель эстетического направления воспитания способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

3.13.5 Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и

развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

3.13.6. Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.

		Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративнооформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

3.13.7. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и

		дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

- 3.13.8. Содержательный раздел Программы воспитания.
- 3.13.8.1. Уклад образовательной организации.
- 1) В данном разделе раскрываются особенности уклада ДОУ.
- 2) Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОУ, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности

детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

- 3) Уклад ДОУ это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.
- 4) Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОУ.
 - 5) Основные характеристики (целесообразно учитывать в описании):

цель и смысл деятельности ДОУ, ее миссия;

принципы жизни и воспитания в ДОУ;

образ ДОУ, ее особенности, символика, внешний имидж;

отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОУ;

ключевые правила ДОУ;

традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОУ;

особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОУ;

социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОУ (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

- 3.13.9. Воспитывающая среда образовательной организации.
- 1) Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий,

предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

2) При описании воспитывающей среды целесообразно учитывать:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

- 3.13.10. Общности образовательной организации.
- 1) Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.
 - 2) В ДОУ, прежде всего, следует выделить следующие общности:

педагог - дети, родители (законные представители) - ребенок (дети), педагог - родители (законные представители).

3) Разработчикам необходимо описать:

ценности и цели: профессионального сообщества, профессионально родительского сообщества и детско-взрослой общности;

особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей. особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей.

- 3.13.11. Задачи воспитания в образовательных областях.
- 1) Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.
- 2) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социальнокоммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России, Удмуртии;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

6) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-

эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

7) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

- 3.13.12. Формы совместной деятельности в образовательной организации.
- 1. Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Разработчиками рабочей программы воспитания должны быть учтены и описаны виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОУ в процессе воспитательной работы (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

родительское собрание;

педагогические лектории;

родительские конференции;

круглые столы;

родительские клубы, клубы выходного дня;

мастер-классы;

иные формы взаимодействия, существующие в ДОУ.

Указанные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные для ДОУ формы.

2. События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

3.13.13. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОУ или запланированные):

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Указанные формы совместной деятельности являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные формы организации совместной деятельности в образовательных ситуациях.

3.13.14. Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОУ или запланированные):

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОУ;

компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья,

раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОУ должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

3.13.13. Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОУ или запланированные):

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

3.14. Организационный раздел Программы воспитания.

3.14.1. Кадровое обеспечение.

В данном разделе могут быть представлены решения в образовательной организации в соответствии с ФГОС ДО по разделению функционала, связанного с планированием, организацией, реализацией, обеспечением воспитательной деятельности; по вопросам повышения квалификации педагогов в сфере воспитания; психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий; привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других).

3.14.2. Нормативно-методическое обеспечение.

Для реализации программы воспитания ДОУ рекомендуется использовать практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

В этом разделе могут быть представлены решения на уровне ДОУ организации по принятию, внесению изменений в должностные инструкции педагогов по вопросам

воспитательной деятельности, ведению договорных отношений, сетевой форме организации образовательного процесса, сотрудничеству с социальными партнерами, нормативному, методическому обеспечению воспитательной деятельности. Представляются ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с утверждением рабочей программы воспитания.

- 3.14.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.
- 3.14.4. По своим основным задачам воспитательная работа в ДОУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОУ должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

- 3.14.5. Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:
- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

4. Организационный раздел Программы

4.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования формирование умения учиться);
- 4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе

посредством организации инклюзивного образования;

- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальновоспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- 16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

- 4.2.1. РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.
- 4.2.2. РППС включает организованное пространство (территория ДОУ, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает

возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

- 4.2.3. Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОУ право самостоятельного проектирования РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.
- 4.2.4. РППС ДОУ создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.
 - 4.2.5. При проектировании РППС ДОУ нужно учитывать:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОУ;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

4.2.6. С учетом возможности реализации образовательной программы у различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе ДОУ;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;

возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру обучения детей в ДОУ;

требованиям безопасности и надежности.

- 4.2.7. Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.
- 4.2.8. РППС ДОУ должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

- 4.2.9. В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.
- 4.2.10. РППС в ДОУ должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.
- 4.2.11. В ДОУ должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОУ к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.
- 4.2.12. В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).
- 4.2.13. Для детей с ОВЗ в ДОУ должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОУ должно быть достаточно места для специального оборудования.
- 4.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.
- 4.3.1. В ДОУ должны быть созданы материально-технические условия, обеспечивающие:
- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
- 2) выполнение ДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:
- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений;

отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации;

организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

организации режима дня;

организации физического воспитания;

личной гигиене персонала;

- 3) выполнение ДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение ДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОУ;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОУ.
- 4.3.2. При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОУ должна учитывать особенности их физического и психического развития.
- 4.3.3. ДОУ должна быть оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.
- 4.3.4. ДОУ должна иметь необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:
- 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
 - 4) административные помещения, методический кабинет;
- 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель- дефектолог, педагог-психолог);
 - 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и

психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

- 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОУ.
- 4.3.5. Программа оставляет за ДОУ право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.
- 4.3.6. В зависимости от возможностей, ДОУ может создать условия для материальнотехнического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий, и театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории ДОУ, музеев, тренажерных залов, фитобаров, саун и соляных пещер и других, позволяющих расширить образовательное пространство.
- 4.3.7. Федеральная программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.
- 4.3.8. Федеральной программой предусмотрено также использование ДОУ обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.
- 4.3.9. При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания необходимо руководствоваться нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.
- 4.3.10. Инфраструктурный лист конкретной ДОУ составляется по результатам мониторинга ее материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

4.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.

4.4.1. Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро III.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гусилебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузерс); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

4.4.2. Перечень музыкальных произведений.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т.

Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой.

4.4.3. Перечень произведений изобразительного искусства.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

4.4.4. Перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОУ. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев

поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации <12>.

<12> Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092).

4.4.5. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

4.5. Кадровые условия реализации Программы.

- 4.5.1. Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).
- 4.5.2. Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОУ или в дошкольной группе.
- 4.5.3. Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.
- 4.5.4. Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.
- 4.5.5. В целях эффективной реализации Федеральной программы ДОУ должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров,

в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОУ и/или учредителя.

4.6. Режим и распорядок дня.

- 4.6.1. Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.
- 4.6.2. Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.
- 4.6.3. Основными компонентами режима в ДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.
- 4.6.4. Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.
- 4.6.5. Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.
- 4.6.6. Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.
- 4.6.7. При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.
- 4.6.8. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

- 4.6.9. Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).
- 4.6.10. Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.
- 4.6.11. Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОУ может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.
- 4.6.12. Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

		1				
Показатель	Возраст	Норматив				
Требования к орган	Требования к организации образовательного процесса					
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00				
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00				
Продолжительность занятия для	от 1,5 до 3 лет	10 минут				
детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет	15 минут				
	от 4 до 5 лет	20 минут				
	от 5 до 6 лет	25 минут				
	от 6 до 7 лет	30 минут				
Продолжительность дневной	от 1,5 до 3 лет	20 минут				
суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного	от 3 до 4 лет	30 минут				
возраста, не более	от 4 до 5 лет	40 минут				
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна				
	от 6 до 7 лет	90 минут				
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут				
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут				

Показатели организации режима дня				
Продолжительность ночного сна не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	12 часов 11 часов		
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	3 часа 2,5 часа		
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день		
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день		
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут		
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут		

4.6.13. Сетка занятий в смешанной разновозрастной группе.

Подготовительная

группа (с 6 до 7 лет)

Продолжительность организованной образовательной деятельности – 30 мин. Перерыв между ООД – 10 мин.

Понедельник

- 1. Художественно-эстетическое развитие (музыкальное) 9.00-9.30
- 2. Физическое развитие (физкультурное на прогулке) 9.40- 10.10

Вторник

- 1. Речевое развитие (развитие речи) 9.00-9.30
- 2.Познавательное развитие (РЭМП) 9.40- 10.10
- 3. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 10.20-10.50

Среда

- 1. Лепка/аппликация 9.00-9.30
- 2. Физическое развитие (физкультурное) 9.40-10.10
- 3. Развитие речи10.20-10.50

Четверг

<u>1.</u> ФЭМП

(формирование элементарных математических представлений) 9.00-9.30

2. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)9.40-10.10

Пятница

- 1. Ознакомление с окружающим миром 9.00-9.30
- 2. Физическое развитие 10.00-10.30
- 3.Позновательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 11.00-11.30

Итого:14занятий в неделю

4.6.14. Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
уходу и присмотру	8 - 10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11 - 12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

ДОУ может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

- при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

4.6.15. Режим дня в смешанной разновозрастной группе.

Режимные моменты	Время
Прием детей в Подшивалово, осмотр, фильтр	7.00 - 07.30
здоровья	
Выезд из Подшивалово, дорога	7.30 - 8.10
Зарядка	8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50
Подготовка к занятиям	8.50 – 9.00
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.00 – 9.30
	9.40 - 10.10
Самостоятельная игровая деятельность, второй	9.50 - 10.00
завтрак	
Подготовка к прогулке, прогулка, подвижные игры	10.00 - 11.30
на свежем воздухе, наблюдения	
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.30 - 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный	12.00 - 15.00
подъем, оздоровительные и гигиенические	
процедуры.	
Полдник	15.00 -15.15
Игры, самостоятельная деятельность	15.15 -16.00
Подготовка к отъезду в Подшивалово, дорога домой	16.00 – 16.40

4.6.16. Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

4.7. Календарный план воспитательной работы.

- 4.7.1. План является единым для ДОУ.
- 4.7.2. ДОУ вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.
- 4.7.3. Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.
- 4.7.4. Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОУ.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

- 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
 - 8 февраля: День российской науки;
 - 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами

Отечества;

- 21 февраля: Международный день родного языка;
- 23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства. День Государственности УР;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

4.8. Перспективное планирование

Используемая литература: «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми. Технологические карты на каждый день.

Авторы — составители: Н.Н. Черноиванова, А.М. Малахова, Н.Г. Аксёнова, О.Г. Гоголева, Т.В. Фёдорова.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

	TEMA	ЦЕЛЬ
	Сентябрь 1-я неделя	
1.	«В школу» Стр. 5.	Продолжать совершенствовать монологическую и диалогическую формы речи, умение вести диалог со сверстниками и воспитателем; совершенствовать умение составлять рассказ о содержании картины,
		помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
2.	«Считалки и скороговорки» Стр. 4.	Продолжать развивать интерес к художественной литературе; пополнять литературный багаж стихотворениями, скороговорками; совершенствовать речь как средство общения.
	C	ентябрь 2-я неделя
1.	«Агния Барто «В школу»» Стр. 28.	Продолжать развивать интерес к художественной литературе; пополнять литературный багаж стихотворениями; обращать внимание детей на выразительные средства литературного произведения.
2.	«Экскурсия в школу» Стр. 29.	Продолжать совершенствовать монологическую и диалогическую формы речи, умение вести диалог со сверстниками и воспитателем; совершенствовать умение составлять рассказы о содержании картины.
1		ентябрь 3-я неделя
1.	«Уж небо осенью дышало» Стр. 50.	Продолжать развивать интерес к художественной литературе; пополнять литературный багаж стихотворениями, побуждать детей интересоваться смыслом слов.
2.	«Мир звуков. Всегда ли человек умел говорить?» Стр. 51.	Продолжать совершенствовать монологическую и диалогическую формы речи, умение вести диалог со сверстниками и воспитателем; совершенствовать умение различать на слух все звуки родного языка, совершенствовать фонематический слух.
		ентябрь 4-я неделя
1.	«Четыре желания» Стр. 74.	Продолжать развивать интерес к художественной литературе; развивать умение содержательно пересказать литературные тексты; отрабатывать интонационную выразительность речи.
2.	«Звуки гласные и согласные» Стр. 75.	Продолжать совершенствовать монологическую и диалогическую формы речи, умение вести диалог со сверстниками и воспитателем; совершенствовать

	умение	различать	на слух все звуки род	ного язын	ка;
	учить	выделять	последовательность	звуков	В
	просты	х словах.			

	C	октябрь 1-я неделя
1.	«Сказка Ф. Зальтена	Продолжать развивать интерес к художественной
	«Бэмби»»	литературе; пополнять литературный багаж
	Стр. 98.	сказками; воспитывать читателя, способного
	•	испытывать сострадание и сочувствие к героям
		книги; совершенствовать речь как средство
		общения; приучать к самостоятельности суждений;
		учить излагать свои мысли понятно для
		окружающих; продолжать знакомить с дикими
		животными; развивать игровую деятельность детей.
2.	«Составление предложений	Продолжать развивать умение составлять
	и рассказа с	предложения по картинкам, рассказ по набору
	использованием картинок к	картинок с развивающимся сюжетом; продолжать
	сказке Ф. Зельтена	совершенствовать монологическую и
	«Бэмби», иллюстрирующих	диалогическую форму речи.
	первые дни жизни героя»	
	Стр. 100.	
		ктябрь 2-я неделя
1.	«С чего начинается	Продолжать развивать интерес к художественному
	Родина?»	слову; пополнять литературный багаж
	Стр. 121.	поэтическими произведениями; прививать чуткость
		к художественному слову.
2.	«Мой город (деревня)»	Развивать умение составлять предложения по
	Стр. 122.	картинкам, рассказ по набору картинок.
1.	«Рассказ М. Зощенка	жтябрь 3-я неделя Способствовать развитию интереса к
1.	«Великие	Способствовать развитию интереса к художественной литературе, обогащению
	путешественники»	литературного опыта; совершенствовать речь как
	Стр. 142.	средство общения.
2.	«Составление рассказа,	Совершенствовать монологическую и
	почему «великие	диалогическую формы речи, умения вести диалог со
	путешественники» не	сверстниками и воспитателем, содержательно
	встретили индейцев».	пересказывать литературные тексты; помогать
	Стр. 145.	составлять план рассказа и придерживаться его при
	- r	пересказе.
	C	жтябрь 4-я неделя
1.	«Очень – очень вкусный	Продолжать развивать интерес к художественной
	пирог»	литературе; пополнять литературный багаж
	Стр. 173.	сказками; воспитывать читателя, способного
		испытывать сострадание и сочувствие к героям
		книги; развивать у детей чувство юмора;
		продолжать знакомить с иллюстрациями
		художников.
2.	«Мои любимые праздники»	Развивать умение составлять предложения по
	Стр. 175.	картинкам, рассказ по набору картинок.

	I	Ноябрь 1-я неделя	
1.	«Оркестр» Стр. 197.	Продолжать развивать интерес к художественной литературе; пополнять литературный багаж стихотворениями; расширить представление о родном крае; углублять и уточнять представление о Родине – России.	
2.	«Семья» Стр. 199.	Продолжать совершенствовать монологическую и диалогическую формы речи, умение вести диалог со сверстниками и воспитателем; совершенствовать умение составлять рассказ о содержании картины, помогать составлять план рассказа и придерживаться его.	
	I	Ноябрь 2-я неделя	
1.	«Русский фольклор. Небылицы». Стр. 224.	Продолжать совершенствовать художественно – речевые исполнительские навыки детей при чтении фольклорной песенки — небылицы; продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.	
2.	«Русский фольклор» Стр. 226.	Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определённым звуком, находить эти слова в предложении, определять место звука в слове; поддерживать интерес к ежедневной двигательной активности, комбинировать движения.	
	J	Ноябрь 3-я неделя	
1.	«Конёк – Горбунок» Стр. 246.	Продолжать развивать интерес к художественной литературе; пополнять литературный багаж стихотворениями; расширить представление о родном крае; углублять и уточнять преставление о Родине – России.	
2.	«Составление предложений по картинкам» Стр. 247.	Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении; совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова.	
	Ноябрь 4-я неделя		
1.	«Обрывок провода» (Е. Воробьёв) Стр. 268.	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе; воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги; продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.	
2.	«Беседа о героических поступков» Стр. 270.	Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении; помогать правильно строить сложноподчинённые предложения, использовать	

		языковые средства для соединения их частей; совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определённым звуком, находить эти слова в предложении, определять место звука в слове.
	Д	екабрь 1-я неделя
1.	«Зимушка – зима» Стр. 4.	Формировать интерес и потребность в чтении; пополнять литературный багаж сказками; воспитывать сострадание и сочувствие к героям книги, умение отождествлять себя с полюбившимся персонажем; развивать у детей чувство юмора.
2.	«Зима» Стр. 5.	Формировать положительное отношение к искусству, совершенствовать речь как средство общения; помогать осваивать выразительные средства языка.
		С екабрь 2-я неделя
1.	«Стожок» Стр. 30.	Развивать интерес к художественной литературе; учить пересказывать текст, определять характер персонажей, передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах; помочь понять поступки героев; воспитывать сострадание и сочувствие к героям.
2.	Описательный рассказ по картинке «Зимний вечер» Стр. 32.	Формировать умения составлять описательный рассказ по картине «Зимний вечер», самостоятельно придумать сюжет, использовать выразительные средства при описании зимы; упражнять в придумывании предложений с заданным словом.
	Д	[екабрь 3-я неделя
1.	С. Крылов «Зимняя сказка» Стр. 57.	Развивать интерес к литературным произведениям; пополнять литературный багаж новыми произведениями; воспитывать интерес к познанию природы через художественные произведения.
2.	Описательный рассказ по картинке Н. Крымова «Зимний вечер». Стр. 59	Формировать положительное отношение к искусству; совершенствовать речь как средство общения; помогать в освоении выразительных средств языка.
	Д	[екабрь 4-я неделя
1.	Детские стихотворения про ёлку, Новый год, Деда Мороза, Снегурочку. Стр. 89	Продолжить развивать интерес к художественной литературе, пополнять литературный багаж стихами; воспитывать сострадание и сочувствие к героям книги.
2.	Все встречают Новый год – дружно встали в хоровод. Стр. 91	Продолжать упражнять в согласовании слов в предложения; совершенствовать умение составлять рассказы по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

	Январь 1-я неделя		
1.	Былина «Добрыня и Змей» (пересказ Н. Колпаковой) Стр. 119	Формировать интерес и потребность в чтении; пополнять литературный багаж былинами; воспитывать сострадание и сочувствие к героям книги.	
2.	Рассказ о новогоднем празднике в детском саду. Стр. 121	Развивать устную речь детей (лексическую, произносительную сторону речи; связную речь — диалогическую и монологическую формы); совершенствовать речь как средство общения; помогать детям осваивать выразительные средства языка.	
	9	Январь 2-я неделя	
1.	С. Топелиус «Зимняя сказка» (пер А. Любарской) Стр. 147	Развивать интерес к художественной литературе; учить пересказывать текст, определять характер персонажей, передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах; помочь понять поступки героев; воспитывать сострадание и сочувствие к героям книги.	
2.	Рассказ «Зимние виды спорта» Стр. 149	Формировать умение составлять описательный рассказ по картинкам «Зимние виды спорта», использовать выразительные средства при описании картинок; упражнять в придумывании предложений с заданным словом.	
	3	Январь 3-я неделя	
1.	С. Есенин «Берёза» Стр. 175	Продолжать развивать интерес к поэзии; пополнять литературный багаж стихами; воспитывать интерес к познанию природы через художественные произведения.	
2.	«Зимушка – зима, зима снежная была». Стр. 176	Формировать положительное отношение к искусству; совершенствовать речь как средство общения; помогать осваивать выразительные средства языка.	
	3	Январь 4-я неделя	
1.	Русская народная сказка «Петушок – золотой гребешок и жерновицы» Стр. 203	Развивать литературную речь; приобщать словесному искусству; развивать интерес к художественной литературе; воспитывать сострадание и сочувствие к героям.	
2.	Коллективный рассказ по предметным картинкам на тему «Зимняя природа» Стр. 204	Формировать умение составлять коллективный рассказ по предметным картинкам; учить сравнивать явления природы по признакам различия и сходства, подбирать синонимы и антонимы, выделяя существенные признаки предмета; развивать умение определять место ударения в слове.	

	Февраль 1-я неделя		
1.	П. Воронько «Лучше нет родного края» Стр. 230	Развивать интерес детей к художественной литературе, обращать внимание на выразительные средства; помочь почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать любовь к поэтическому слову.	
2.	«Моя любимая игрушка» Стр. 232	Обучать навыкам составления рассказа на основе личного опыта, отбирая наиболее важные факты; учить рассказывать последовательно, выразительно; расширять представление о словах; познакомить с многозначными словами, омонимами и словами, употребляемыми только во множественном числе.	
	Ф	Ревраль 2-я неделя	
1.	ХК. Андерсен «Гадкий утёнок» Стр. 259	Развивать интерес к художественной литературе; учить пересказывать текст, определять характер персонажей, передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах; помочь понять поступки героев; воспитывать сострадание и сочувствие к героям книги.	
2.	«23 февраля – День защитника Отечества» Стр. 261	Углублять знания о Российской армии; дать элементарные представления о родах войск; рассказать о подвигах защитников Отечества во время Великой Отечественной войны; развивать устную речь детей.	
	Ф	Ревраль 3-я неделя	
1.	Русская народная сказка «Василиса Прекрасная» Стр. 288	Продолжать знакомить детей с русской народной сказкой; учить осмысливать характеры персонажей, формировать образность речи, понимание образных выражений; развивать творческие способности.	
2.	Составление предложений по иллюстрациям к сказке «Василиса Прекрасная» Стр. 290	Совершенствовать речь как средство общения; развивать навык построения высказываний, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить излагать свои мысли понятно для окружающих.	
	Ф	Ревраль 4-я неделя	
1.	Р.Бойко «Деревья стройные стоят зелёными рядами» Стр.313	Продолжать развивать интерес к художественной литературе; обратить внимание на красоту и выразительность языка произведения; прививать любовь к поэтическому слову; расширять представления о Российской армии с помощью поэзии.	
2.	Составление рассказа по теме «Защитники земли Русской» Стр. 314	Расширять художественное восприятие произведения изобразительного искусства; развивать все компоненты устной речи; совершенствовать умение составлять рассказ по	

		картине; воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.	
	Март 1-я неделя		
1.	«Составление сюжетных рассказов по набору игрушек».	Учить передавать определенный сюжет, подсказанный готовой игровой ситуацией, созданной при помощи игрушек. Уметь отбирать предметнологическое содержание для повествований («девочка и собачка», «Как кошка с собакой подружились»), выстраивать композиции, связывать части в единый сюжет, избирательно пользоваться языковыми средствами	
2.	«Весна в изображении художников» (описательный рассказ по пейзажной картине).	Учить составлять описательный рассказ по картине И. Левитана «Весна. Большая вода»; видеть художественный образ, единство содержания и языка пейзажной живописи; правильно употреблять местоимения и предлоги в речи. Обогащать речь эмоционально — окрашенной лексикой. Упражнять в согласовании местоимения с глаголами, придумывании предложений с определенным количеством слов и типов высказывания	
		Март 2-я неделя	
1.	«Письмо заболевшему товарищу».	Продолжать учить излагать придуманное коллективно содержание последовательно, интересно, грамматически правильно в соответствии со структурой написания письма. Закреплять умение подбирать слова с противоположным значением	
2.	«Дифференциация звуков С-Ц».	Добиваться различения звуков С и Ц, правильного изолированного их произнесения. Уметь не смешивать звуки С и Ц в речи. Добиваться четкого и правильного произнесения фраз. Упражнять в проговаривании скороговорок в разном темпе.	
		Март 3-я неделя	
1.	Согласный звук (Б) (БЬ), буква «Б». Многозначные слова.	Знакомить с новыми многозначными словами; упражнять в подборе слов, сходных по звучанию; Расширить представление о многозначных глаголах.	
2.	Составление сюжетных рассказов по набору игрушек.	Учить передавать определённый сюжет, подсказанный готовой игровой ситуацией, созданной при помощи игрушек. Уметь отбирать предметнологическое содержание для повествований, выстраивать композиции, связывать части в единый сюжет, избирательно пользоваться языковыми средствами.	
	1	Март 4-я неделя	
1.	«Лохматые и крылатые».	Продолжать учить детей составлять интересные и	

	Занятие 7 стр. 67	логичные рассказы и животных и птиц. В.В. Гербова Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе д/с
2.	«Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик». Занятие 3 стр. 62	Совершенствовать диалогическую речь детей. В.В. Гербова Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе д/с.

	Апрель 1-я неделя		
1.	Чтение сказки «Снегурочка» Занятие 1 стр. 68	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки. В.В. Гербова Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе д/с.	
2.	Лексико – грамматические упражнения. Занятие 2 стр. 69	Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения. В.В. Гербова Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе д/с.	
	A	Апрель 2-я неделя	
1.	Сочиняем сказку про Золушку. Занятие 3 стр. 70.	Помогать детям составлять творческие рассказы. В.В. Гербова Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе д/с.	
2.	Рассказы по картинкам. Занятие 4 стр. 71.	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. В.В. Гербова Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе д/с.	
	Апрель 3-я неделя		
1.	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. Занятие 5 стр. 71.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах. В.В. Гербова Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе д/с.	
2.	Пересказ сказки «Лиса и козёл» Занятие 6 стр. 72	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах». В.В. Гербова Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе д/с.	
	Апрель 4-я неделя		
1.	Сказки Г.Х. Андерсена. Занятие 7 стр. 73	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х.Андерсена. В.В. Гербова Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе д/с.	
2.	Повторение. Занятие 8 стр. 74	Повторение пройденного материала В.В. Гербова Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе д/с.	

	Май 1-я неделя		
1.	Заучивание стихотворения 3. Александровой «Родина» Занятие 1 стр. 74.	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение. В.В. Гербова Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе д/с.	
2.	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. Занятие 2 стр. 75.	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговый анализ слов. В.В. Гербова Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе д/с.	
		Май 2-я неделя	
1.	Весенние стихи. Занятие 3 стр. 77.	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне. В.В. Гербова Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе д/с.	
2.	Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май». Занятие 4 стр. 77	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей в приметами мая — последнего месяца весны. В.В. Гербова Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе д/с.	
	Май 3-я неделя		
1.	Лексико – грамматические упражнения. Занятие 5 стр. 78.	Активизировать речь детей. В.В. Гербова Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе д/с.	
2.	Пересказ рассказа Э Шима «Очень вредная крапива». Занятие 6 стр. 79	Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения. В.В. Гербова Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе д/с. Занятие 6 стр. 79	
		Май 4-я неделя	
1.	Повторение.	Повторение пройденного материала.	
2.	Повторение.	Повторение пройденного материала.	

ПМЕФ

	TEMA	ЦЕЛЬ
	•	Сентябрь 1-я неделя
1.	«Котята» Стр. 13.	Познакомить с составом чисел от 0 до 10, совершенствовать навыки количественного и порядкового счёта в пределах 10; уточнить знание известных геометрических фигур; развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу; закреплять сенсорные способности.
2.	«Измерение веществ»	Закреплять умение детей измерять объём сыпучих

	T	
	Стр. 22.	веществ с помощью условной меры; развивать
		представление о том, что результат измерения
		зависит от величины условной меры; побуждать к
		самостоятельности в организации всех видов игр,
		выполнении правил и норм поведения; углублять
		умение применять разнообразные способы
		обследования предметов.
	C	ентябрь 2-я неделя
1.	«Измерение объёма жидких	Закреплять умение детей измерять объём жидких
	веществ с помощью	веществ с помощью условной меры; развивать
	условной меры»	представление о том, сто результат измерения
	Стр. 37.	зависит от величины условной меры.
2.	«Больше, меньше, равно»	Закреплять представления о равенстве и
	Стр. 44.	неравенстве; учить правильно употреблять понятия
		«Больше», «Меньше», «Равно».
	C	ентябрь 3-я неделя
1.	«Ориентировка во времени	Дать детям представление о количестве и
	и пространстве»	последовательности месяцев, времени года; учить
	Стр. 60.	располагать предметы в указанном направлении
		(слева, справа, левее, правее)
2.	«Сколько и какие дни в	Дать детям элементарные представления о
	неделе»	последовательности дней недели; совершенствовать
	Стр. 68.	навыки количественного и порядкового счёта;
		уточнять знание известных геометрических фигур.
	C	ентябрь 4-я неделя
1.	«Количество, счёт,	Совершенствовать навыки количественного и
	группирование предметов»	порядкового счёта в пределах 10; закреплять умение
	Стр. 83.	группировать предметы по цвету, форме, размерам.
2.	«Объёмные геометрические	Закреплять умение анализировать форму предметов
	фигуры: шар, куб,	и их частей.
	цилиндр»	
	Стр. 93.	

	Октябрь 1-я неделя		
1.	«Состав числа 6. Цифра 6»	Учить ориентироваться на ограниченной	
	Стр. 108.	территории (лист бумаги); закреплять умение	
		воссоздавать сложные по форме предметы из	
		отдельных частей по представлению.	
2.	«Состав чисел 7 и 8.	Формировать умение раскладывать число на два	
	Цифра 7»	меньших; закреплять умение делить предмет на 2 –	
	Стр. 116.	8 равных частей; закреплять умение анализировать	
		форму предметов.	
	Октябрь 2-я неделя		
1.	«Карта»	Продолжать учить составлять числа из единиц,	
	Стр. 129.	познакомить с цифрой 8; закреплять	

		последовательное название дней недели; учить
		ориентироваться на ограниченной территории (лист
		бумаги).
2.	«Состав числа 9.	Познакомить с составом числа 9 из единиц;
	Цифра 9»	познакомить с цифрой 9; совершенствовать умения
	Стр. 137.	называть числа в прямом и обратном порядке от
	Стр. 137.	любого числа; закреплять умение ориентироваться
		на листе бумаги.
	C	Октябрь 3-я неделя
1.	«Состав числа 9.	Совершенствовать навыки количественного и
1.	Представление о весе	порядкового счёта в пределах 9; создать условия
	предметов и сравнение их	для закрепления умений сравнивать вес предметов
	путём взвешивания на	путём взвешивания их на ладонях, группировать
	ладонях. Разделение	предметы по форме и размеру, уточнения знания
	геометрических фигур по	известных геометрических фигур, закрепление
	цвету и форме»	сенсорных способностей; способствовать развитию
	Стр. 156.	сообразительности, умения самостоятельно решать
	1	поставленную задачу.
2.	«Число и цифра 10. Цифра	Совершенствовать навыки количественного и
	0. Временные отношения	порядкового счёта в пределах 10; создавать условия
	(сначала, потом, до, после,	для закрепления умений пользоваться в речи
	раньше, позже)»	словами – понятиями: сначала, потом, до, после,
	Стр. 167.	раньше, позже; называть последующее и
		предыдущее число к названному.
	C	октябрь 4-я неделя
1.	«Состав числа 10»	Продолжать учить составлять число 10 из единиц,
	Стр. 183.	познакомить с записью числа 10; закреплять умение
		ориентироваться на ограниченной территории (лист
		бумаги) с помощью условных обозначений.
2.	«Состав числа 3 из двух	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и
	меньших чисел»	раскладывать его на два меньших числа; закреплять
	Стр. 192.	знания цифр от 0 до 9; уточнять представления о
		многоугольнике; учить находить стороны, углы,
		вершины; закреплять знания времен года и месяцев
		осени.

	Ноябрь 1-я неделя		
1.	«Весёлая арифметика» Стр. 208.	Совершенствовать навыки количественного и порядкового счёта в пределах 10; закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счёт); формировать потребность в ежедневной двигательной активности; развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях.	
2.	«Кто быстрее составит	Формировать умение раскладывать число на два	
	картинку»	меньших и составлять из двух меньших большее;	
	Стр. 219.	совершенствовать навыки количественного счёта в	

		пределах 10; развивать инициативу и организаторские способности во время игры; воспитывать умение действовать в команде.
	I	Ноябрь 2-я неделя
1.	«Лабиринт» Стр. 233.	Совершенствовать навыки количественного счёта в пределах 10; учить ориентироваться на ограниченной территории; развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами.
2.	«Задачи в стихах» Стр 241.	Совершенствовать навыки количественного счёта в пределах 10; учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее). При решении задач пользоваться знаками действия (плюс, минус, равно).
	I	Ноябрь 3-я неделя
1.	«Весы» Стр. 256.	Дать представление о весе предметов и способах его измерения; закреплять умение сравнивать вес предметов (Тяжелее - легче) путём взвешивания их на ладони; познакомить с весами.
2.	«Задачки Мальвины» Стр. 264.	Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета; учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; совершенствовать навыки количественного и порядкового счёта; развивать общее представление о множестве.
	1	Ноябрь 4-я неделя
1.	«Многоугольники» Стр. 278.	Формировать первоначальные измерительные умения; совершенствовать навыки количественного счёта в пределах 10; уточнять знания известных геометрических фигур; дать представление о многоугольнике(на примере треугольника и четырёхугольника); закреплять умение моделировать геометрические фигуры.
2.	«Логические задачки для дошколят» Стр. 286.	Формировать элементарные математические представления; совершенствовать навыки порядкового и количественного счета; расширять кругозор детей; учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги)

	Декабрь 1-я неделя				
1.	«Картина Незнайки» Стр. 14	Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.), располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом верхнем) углу, перед, за,			

		между, рядом и др.)
2.	«Путешествие в страну Геометрию» Стр. 23	Упражнять в объединении фигур одинаковой формы. Правильном назывании геометрических фигур, нахождении и назывании цифр на рисунках; совершенствовать навыки количественного счёта в пределах 10.
	Д	екабрь 2-я неделя
1.	«Количество предметов (пальчиковый счёт)» Стр. 43	Формировать умение называть последующее и предыдущее число каждого числа натурального ряда в пределах 1, упражнять в установлении соответствия между количеством предметов и цифрой в пределах 10; формировать пространственные представления.
2.	«Из каких фигур состоит снеговик» Стр. 52	Закреплять умения распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
	Д	(екабрь 3-я неделя
1.	«Арифметические задачки» Стр. 69	Совершенствовать навыки количественного счёта в пределах 10; учить составлять и решать простые арифметические задачи на сравнение, правильно использовать знаки «<»,«>», «=»
2.	«Счёт чисел в пределах 10» Стр. 83	Закреплять навык называния чисел в прямом и обратном порядке на наглядном материале, знания о количественном и порядковом значении числа в прямом и обратном порядке без наглядного материала.
	Д	(екабрь 4-я неделя
1.	«Цифры и числа в пределах 10» Стр. 101	Совершенствовать навыки порядкового и количественного счёта в пределах 10; учить на наглядной основе решать простые арифметические задачи; закреплять умение называть последующее и предыдущее числа.
2.	«Какой день недели?» Стр. 113	Формировать элементарные математические представления; совершенствовать навыки использования предлогов и наречий, обозначающих пространственно – временные отношения.

	Январь 1-я неделя					
1.	«Числа и цифры в пределах 20» Стр. 130	Развивать умение считать в пределах 20; познакомить с особенностями образования двузначных чисел $(11-20)$; упражнять в назывании предыдущего и последующего числа к названному				

		или обозначенному цифрой (в пределах 10),в назывании пропущенного при счёте числа; ознакомить с понятиями «до» и «после».
2.	«Приёмы деления на две равные части» Стр. 141	Закрепить знания об отношении целого и его частей, приёмы деления на две равные части; познакомить с понятием «одна вторая часть»; упражнять в делении и составлении целой фигуры, работая с листом бумаги, квадратом, кругом; совершенствовать навыки количественного и порядкового счёта в пределах 20.
	5	Інварь 2-я неделя
1.	«Деление на четыре равные части» Стр. 158	Закрепить знания об отношении целого и его частей, приёмы деления на четыре равные части; познакомить с понятием «одна четвёртая часть»; упражнять в делении и составлении целой фигуры, работая с листом бумаги, квадратом, кругом; совершенствовать навыки количественного и порядкового счёта в пределах 20.
2.	«Приёмы деления на восемь равных частей» Стр. 169	Закрепить знания об отношении целого и его частей, приёмы деления на восемь равных частей; познакомить с понятием «одна восьмая часть»; упражнять в делении и составлении целой фигуры, работая с листом бумаги, квадратом, кругом; совершенствовать навыки количественного и порядкового счёта в пределах 20.
	5	Ниварь 3-я неделя
1.	«Составление и решение простых арифметических задач на сравнение количества предметов» Стр. 187	Совершенствовать навыки количественного счёта в пределах 20; учить составлять и решать простые арифметические задачи на сравнение, правильно использовать знаки «<»,«>», «=»
2.	«Деление предмета на 2, 4, 8 равных частей». Стр. 196	Закреплять количественный и порядковый счёт в пределах 20, умение делить целый предмет на 2, 4, 8 частей и сравнивать эти части; показать, что чем больше частей получится при делении целого, тем меньше каждая его часть и наоборот; учить находить по части целое и по целому его часть; развивать логическое мышление.
	5	Ннварь 4-я неделя
1.	«Число 6, цифра 6» Стр. 214	Систематизировать знания о числе 6 и цифре 6; формировать представление о составе числа 6; учить раскладывать число 6 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число.
2.	«Число 7, цифра 7» Стр. 225	Систематизировать знания о числе 7 и цифре 7; формировать представление о составе числа 7;

	учить	раскладывать	число	7	на	два	меньших	И
	получа	ать из двух мен	ьших од	цно	бол	тьше	е число.	

	Ф	Ревраль 1-я неделя		
1.	«Число 8, цифра 8» Стр. 244	Систематизировать знания о числе 8 и цифре 8; формировать представление о составе числа 8; учить раскладывать число 8 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число.		
2.	«Число 8, цифра 8» Стр. 253	Систематизировать знания о числе 8 и цифре 8; формировать представление о составе числа 8; учить раскладывать число 8 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число.		
	Ф	Ревраль 2-я неделя		
1.	«Число 9, цифра 9» Стр. 272	Систематизировать знания о числе 9 и цифре 9; формировать представление о составе числа 9; учить раскладывать число 9 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число.		
2.	«Число 10, цифры 1,0» Стр. 282	Систематизировать знания о числе 10 и цифрах 1,0; формировать представление о составе числа 10; учить раскладывать число 10 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число.		
	Ф	Ревраль 3-я неделя		
1.	«Монеты. Порядковый счёт в пределах 2» Стр. 298	Закреплять количественный и порядковый счёт в пределах 20; познакомить с монетами; учить устанавливать соответствие между монетами и числами; закреплять знания о составе числа; учить составлять разные наборы из имеющиеся монет.		
2.	«Монеты достоинством до 10 рублей» Стр. 307	Закреплять знания о составе чисел из единиц и двух меньших чисел; учить составлять разные наборы из имеющихся монет достоинством до 10 рублей; закреплять знания о монетах, их названиях, наборах и размере.		
	Ф	Ревраль 4-я неделя		
1.	«Арифметическая задача» Стр. 322	Совершенствовать навыки порядкового и количественного счёта в пределах 20; расширять представление об арифметической задаче, её структуре; учить различать части; формировать умение рассуждать.		
2.	«Арифметические задачи – 2» Стр. 335	Закреплять умение находить в задаче условие и вопрос; продолжать формировать умение рассуждать; учить формулировать арифметическое действие; упражнять в составлении задач на сложение с использованием наглядного материала и по числовым данным.		

		Март 1-я неделя
1.	«Моделирование геометрических фигур». №8, стр.117.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание; Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?»; Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры; Развивать внимание, воображение. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП в подготовит. к школе группе д/с
2.	«Отношение рядом стоящих чисел в пределах 10». №2, стр.122	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание; Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10; Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; Развивать внимание. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП в подготовит. к школе группе д/с №2, стр.122
		Март 2-я неделя
1.	«Движение в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями» №7, стр. 115	Продолжать самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание, совершенствовать навыки счета со сменой его основания, закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП в подготовит. к школе группе д/с
2.	«Задачи на сложение и вычитание». №2 стр. 88	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание, совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, развивать внимание память и логическое мышление. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП в подготовит. к школе группе д/с №2 стр. 88
		Март 3-я неделя
1.	«Измерение длины отрезков по клеткам». №1 стр. 101	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи; учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам; развивать внимание, память, логическое мышление. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП в подготовит. к школе группе д/с
2.	«Знакомство с часами». № 5 стр. 94	Продолжать знакомство с часами и устанавливать время на макете часов, совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП в подготовит. к школе группе д/с

		Март 4-я неделя
1.	«Составление и решение задач на сложение и вычитание». №7 стр. 97	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание; развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. Развивать умение определять местоположение предмета относительно друг друга. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП в подготовит. к школе группе д/с
2.	«Самостоятельное составление и решение задач на сложение и вычитание» № 4 стр. 129	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание; упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа; закреплять представление о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП в подготовит. к школе группе д/с

	Апрель 1-я неделя			
1.	«Измерение длины предметов с помощью условной меры». №1, стр.137	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры; развивать внимание, память, логическое мышление. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП в подготовит. к школе группе д/с		
2.	«Ориентировка на листе бумаги в клетку». №2, стр.139	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года; развивать внимание, память, логическое мышление. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП в подготовит. к школе группе д/с		
	A	Апрель 2-я неделя		
1.	«Чтение» графической информации, обозначающие пространственные отношения объектов и направление их движения». №3, стр.142	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения; развивать внимание, память, логическое мышление. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП в подготовит. к школе группе д/с №3, стр.142		

	T	
2.	«Создание сложных по форме предметов из отдельных частей по представлению»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению; развивать внимание, память, логическое мышление. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП в подготовит. к школе группе д/с №3, стр.142
		Апрель 3-я неделя
1.	«Составление и решение задачи на сложение и вычитание». №5, стр.146	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10; развивать внимание, память, логическое мышление. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП в подготовит. к школе группе д/с
2.	«Объемные и плоские геометрические фигуры». №6, стр.148	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах; развивать внимание, память, логическое мышление. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП в подготовит. к школе группе д/с
	I	Апрель 4-я неделя
1.	«Счет в прямом и обратном порядке в пределах 20». №7, стр.149	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20; развивать внимание, память, логическое мышление. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП в подготовит. к школе группе д/с
2.	«Ориентирование в окружающем пространстве относительно себя и другого лица». №8, стр.151	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица; развивать внимание, память, логическое мышление. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП в подготовит. к школе группе д/с
		Май

Стр. 154-157	Работа по закреплению пройденного материала.
_	Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП в подготовит.
	к школе группе д/с

РИСОВАНИЕ

	TEMA	ЦЕЛЬ
		ентябрь 1-я неделя
1.	«Букет цветов»	Совершенствовать умение изображать предметы по
	Стр. 7	памяти и натуры; продолжать развивать свободу и
	_	одновременно точность движений руки под
		контролем зрения, их плавность, ритмичность;
		развивать представление о разнообразии цветов и
		оттенков, опираясь на реальную окраску предметов;
		продолжат развивать интерес к художественной
		литературе; приучать детей к самостоятельности
		суждений.
2.	«Школа, в которой я хочу	Продолжать формировать умение свободно владеть
	учиться»	карандашом при выполнении линейного рисунка;
	Стр.24.	учить осуществлять движения всей рукой
		рисовании длинных линий, одними пальцами – при
		рисовании небольших форм и мелких деталей;
		совершенствовать технику изображения; закреплять
		умение самостоятельно и своевременно готовить
		материалы к занятию, без напоминания убирать
		своё рабочее место; пополнять литературный багаж стихотворениями; воспитывать художественно –
		эстетический вкус.
	C	ентябрь 2-я неделя
1.	«Школьный кабинет»	Совершенствовать умение изображать предметы по
1.	Стр. 30.	памяти и с натуры; продолжать развивать свободу и
	2-4.00	одновременно точность движений руки под
		контролем зрения, их плавность, ритмичность.
2.	«Обложка любимой книги»	Продолжать формировать умение свободно владеть
	Стр. 46.	карандашом при выполнении линейного рисунка;
	_	учить осуществлять движения всей рукой при
		рисовании длинных линий, одними пальцами – при
		рисовании небольших форм и мелких деталей.
		ентябрь 3-я неделя
1.	«Сорока – белобока»	Совершенствовать умения детей размещать
	Стр. 52.	изображение на листе в соответствии с их реальным
		расположением (передний и задний планы),
		предавать различия в величине изображаемых
	T	предметов.
2.	«Дары осени: овощи»	Совершенствовать умение изображать предметы по
	Стр. 70.	памяти и с натуры; продолжать развивать свободу и
		одновременно точность движений руки под
		контролем зрения, их плавность, ритмичность;
		развивать представление о разнообразии цветов и
		оттенков, опираясь на реальную окраску предметов.
Сентябрь 4-я неделя		

1.	«Осень золотая» Стр. 76.	Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков.
2.	«Дары осени: фрукты» Стр. 95.	«Дары осени: фрукты» памяти и с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

	Октябрь 1-я неделя	
1.	«Какого цвета мой дом?»	Совершенствовать умение изображать предметы по
	Стр. 101.	памяти и с натуры; развивать представление о
		разнообразии цветов и оттенков, опираясь на
		реальную окраску предметов, сказочные сюжеты.
2.	«Моя семья»	Развивать умения рисовать контур простым
	Стр. 117.	карандашом, закрашивать цветными карандашами;
		продолжить развивать умение соблюдать
		пропорции.
		Октябрь 2-я неделя
1.	«С чего начинается	Совершенствовать умение изображать предметы по
	Родина?»	памяти и с натуры; продолжать развивать свободу и
	Стр. 123.	одновременно точность движений руки под
		контролем зрения, их плавность, ритмичность.
2.	«Что мы видели в музее»	Развивать умения рисовать контур простым
	Стр. 139.	карандашом, закрашивать цветными карандашами;
		продолжить развивать умение соблюдать
		пропорции.
1.		Октябрь 3-я неделя
1.	«Мы едем, едем, едем в далёкие края» (рисование	Совершенствовать умение изображать предметы по памяти; способствовать развитию
	по замыслу)	наблюдательности, представлении о разнообразии
	Стр. 147.	цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску
	C1p. 117.	предметов, интереса к художественной литературе;
		приучать детей к самостоятельности суждений.
2.	«Спутник Земли»	Совершенствовать технику изображения;
	Стр. 170.	способствовать развитию умений видеть красоту
	1	созданного изображения, чувствовать плавные
		переходы оттенков цвета.
	C	Октябрь 4-я неделя
1.	«Праздничный город»	Совершенствовать умение изображать предметы по
	Стр. 176.	памяти и с натуры, передавать детали праздничного
		оформления; развивать эстетическое восприятие,
		чувство цвета, композиции.
2.	«Пир на весь мир»	Развивать чувство формы и композиции; прививать
	Стр.194.	интерес к народному искусству; совершенствовать
		технику украшения посуды элементами
		декоративной росписи по мотивам гжели.

	Ноябрь 1-я неделя		
1.	«Русские народные музыкальные инструменты» Стр. 200.	Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов.	
		Harfar 2 a varara	
1.	«Детский сад»	Ноябрь 2-я неделя Совершенствовать умение изображать предметы и с	
1.	Стр. 227.	натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов.	
2.	«Российский триколор» Стр. 243.	Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги); совершенствовать технику изображения; расширять набор материалов, которые могут использоваться в рисовании (акварель).	
		Ноябрь 3-я неделя	
1.	«Конёк – Горбунок» Стр. 249.	Совершенствовать умение изображать предметы и с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов; совершенствовать технику изображения.	
2.	«Яблоко для Мальвины» Стр. 265.	Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги); совершенствовать технику изображения; расширять набор материалов, которые могут использовать в рисовании (акварель).	
	Ноябрь 4-я неделя		
1.	«Пожарные» Стр. 272.	Совершенствовать умение изображать предметы и с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; развивать представление о разнообразии цветов и	

		оттенков, опираясь на реальную окраску предметов.
2.	«Животные Африки» Стр. 288.	Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка; учить осуществлять движения всей рукой при рисовании длинных линий, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей.
	Į	Цекабрь 1-я неделя
1. +	Дымковские игрушки. «Коняшки гуляют» коллективная композиция Стр. 7	Развивать умение рассматривать дымковские игрушки, выделяя детали узора; упражнять в способе рисования фигуры сплошной линией с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
2. +	«Зимние узоры на окнах» Стр. 26	Формировать умения замечать красоту природы и отражать её в рисунках, изображать узоры; развивать интерес к изобразительному искусству.
	Д	
1.	«Сказочная птица» Стр. 33	Развивать умение видеть красоту созданного изображения в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения, равномерности закрашивания рисунка.
2.	«Мишка с куклой пляшут полечку» Стр. 53	Формировать умения замечать красоту природы и отражать её в рисунках, изображать узоры; развивать интерес к избирательному искусству.
	Д	
1.	«Зимний пейзаж» Стр. 60	Совершенствовать умение изображать пейзаж по памяти и с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальные цвета в природе.
2.	«Новогодняя ёлка» Стр. 85	Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их в рисунке (форма, пропорции, расположение на листе бумаги); совершенствовать технику изображения.
	·	Цекабрь 4-я неделя
1.	«Хоровод вокруг ёлки» Стр. 93	Совершенствовать умение размещать изображение на листе в соответствии с их реальным расположением, передавать различие в величине изображаемых объектов; формировать умение строить композицию рисунка; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков.

2.	«Снежинки» Стр. 115	Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их в рисунке (форма, пропорции, расположение на листе бумаги); совершенствовать технику
		изображения; расширять набор материалов, которые могут быть использованы в рисовании (акварель).

	Январь 1-я неделя		
1.	«Новогодний праздник в детском саду» Стр. 122	Развивать умение создавать рисунок по собственным наблюдениям; упражнять в способе рисования фигуры сплошной линией с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.	
2.	«Зимние забавы» Стр. 143	Формировать умения строить композицию рисунка, передавать движения людей; развивать интерес к изобразительному искусству.	
		Январь 2-я неделя	
1.	«Рисование фигурки животного» Стр. 150	Развивать умение видеть красоту созданного изображения в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения, равномерности закрашивания рисунка.	
2.	Декоративно – сюжетная композиция «Кони пасутся» Стр. 174	Формировать умения строить композицию рисунка, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе бумаги; развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением; закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.	
		Январь 3-я неделя	
1.	«Букет цветов» Стр. 179	Совершенствовать умение создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме; развивать композиционные умения (в центр помещать самые крупные цветы, по краям - помельче), умение рисовать всем ворсом кисти и её концом.	
2.	«Зимний пейзаж. Берёза зимой» Стр. 198	Совершенствовать умение рисовать красками с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; учить выделять особенности изображения различных деревьев.	
	Январь 4-я неделя		
1.	Сюжетное рисование по	Совершенствовать умение размещать изображение	

	мотивам сказки «Петушок – золотой гребешок и жерновцы» Стр. 206	на листе, передавать различие в величине изображаемых объектов; формировать умение строить композицию рисунка; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков.
2.	«Бурый медведь» Стр. 227	Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их с помощью рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги); совершенствовать технику изображения; расширять набор материалов, которые могут использовать в рисовании (акварель).

	Февраль 1-я неделя		
1.	«Моя любимая игрушка» Стр. 234	Развивать умение рассматривать игрушки; упражнять в способе рисования фигуры сплошной линией с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.	
2.	«Домики для сказочных героев». Стр. 255	Познакомить детей с понятием «архитектура» и «дизайн»; формировать умение создавать рисунок по собственному замыслу; развивать интерес к изобразительному искусству.	
	Ф	Ревраль 2-я неделя	
1.	Поздравительная открытка для папы «С Днём защитника Отечества» Стр. 263	Развивать умение видеть красоту созданного изображения; воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании.	
2.	Передача в рисунке сюжета стихотворения «Наша армия родная» Стр. 284	Формировать умение строить композицию рисунка, передавать движения людей; учить проявлять самостоятельность в выборе цветового решения.	
	Ф	Ревраль 3-я неделя	
1.	Рисование с натуры «Ваза с ветками» Стр. 291	Совершенствовать умения рисования с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток, красиво располагать изображение на листе бумаги.	
2.	Рисование на тему «Я солдатом смелым буду» Стр. 308	Совершенствовать умение детей размещать изображение на листе, проявлять самостоятельность в выборе композиционного и цветового решения.	
	Февраль 4-я неделя		
1.	«Богатырь Илья Муромец» Стр. 315	Совершенствовать умение детей размещать изображение на листе, проявлять самостоятельность в выборе композиционного и цветового решения.	
2.	«На суше, в воздухе, на море»	Совершенствовать умение детей размещать изображение на листе, проявлять самостоятельность	

	Стр. 336	в выборе композиционного и цветового решения.
		Март 1-я неделя
1.	Изготовление подарка для мамы к празднику.	Развитие внимания, усидчивости, чувство цвета, эстетики.
2.	«Моя мамочка»	Рисование портрета в профиль, отражение особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека.
		Март 2-я неделя
1.	«Нарисуй, что ты хочешь, красивое»	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор». Т.С. Комарова «Занятия по изобр. деят-ти в подготовит к школе группе д/с» № 67 стр. 83
2.	«Конь из Дымково».	Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке и её росписи. Учить выделять и создавать элементы геометрического узора, его цветовой гамме и композицию на объёмном изделии. Воспитывать любовь к народному творчеству. Д.Н. Колдина. «Рисование с детьми 6-7 лет №36, Стр. 45
		Март 3-я неделя
1.	«Голубое блюдце».	продолжать знакомить детей с традиционным русским художественным промыслом — гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать блюдце простейшими видами растительных орнаментов (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками, капельками, усиками, пружинками, листиками, сеточками, цветами). Воспитывать любовь к народному искусству. Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» №20, стр31
2.	«Гжельская посуда».	Продолжать знакомить детей с традиционным русским художественным промыслом — гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать шаблоны посуды простейшими видами растительных орнаментов. Воспитывать любовь к народному творчеству.
1	«Danc a marrier	Март 4-я неделя
1.	«Ваза с ветками».	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму

		вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Развивать эстетическое восприятие. Е.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе д/с №63 стр. 80
2.	«Удмуртский национальный орнамент».	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента, отражать в рисунке правильный подбор цветов и содержание рисунка. Развивать воображение и творчество.

	Апрель 1-я неделя		
1.	Рисование (предметное) «Весенняя гроза»	Отражение в рисунке представлений о стихийных явлениях природы (буря, ураган, гроза) разными средствами художественно-образной выразительности. Знакомство с принципом асимметрии, позволяющей передать движение. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. №91, Стр. 194	
2.	Рисование (сюжетное) «Субботник»	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями. Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. №80, Стр.92	
		Апрель 2-я неделя	
1.	Рисование (предметное) «Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью. Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. №85, Стр.96	
2.	Рисование (сюжетное) «Весна»	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге. Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в	

		подготовительной к школе группе детского сада. №88, Стр.97
		Апрель 3-я неделя
1.	Рисование (предметное) по замыслу «Родная страна»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине. Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. №92, Стр.100
2.	Рисование (сюжетное) «Морской пейзаж»	Продолжать знакомить детей с жанром пейзажа, репродукциями картин художников, которые изображали море. Продолжать учить детей рисовать пейзаж, передавая ближний и дальний план. Упражнять в рисовании мазками. Развивать художественный вкус, чувство цвета и самостоятельность. Д. Н. Колдина Рисование с детьми 67 лет. № 67, Стр.86
		Апрель 4-я неделя
1.	Рисование (предметное) «Домики трёх поросят»	Продолжать учить детей делать иллюстрации к сказкам. Развивать способность располагать предметы на листе бумаги. Учить комбинировать в работе разные материалы. Закреплять приёмы рисования прямых линий пастельными мелками, сангиной, углём, восковыми мелками. Развивать чувство цвета. Д. Н. Колдина Рисование с детьми 67 лет. № 41-42, Стр.50
2.	Рисование (сюжетное) «Кони пасутся»	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения. Вариант занятия. Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.) Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. №46, Стр.68

Май 1-я неделя		
1.	Рисование (предметное) «Заря алая разливается»	Рисование восхода солнца (заря алая) акварельными красками. Совершенствование техники рисования «по - мокрому». Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. №81, Стр. 176

2.	Рисование (сюжетное) Праздник «День Победы» в городе (в поселке)	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом. Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. №83, Стр.95	
		Май 2-я неделя	
1.	Рисование (предметное) «Моя первая буква»	Закрепить умение детей рисовать крупно и аккуратно. Учить детей составлять декоративный узор из разнообразных элементов. Упражнять детей в подборе красивых сочетаний цветов. развивать у детей творческие способности, наблюдательность, чувство цвета, самостоятельность. Д. Н. Колдина Рисование с детьми 67 лет. № 71, Стр.90	
2.	Рисование (сюжетное) «Первый день в школе»	Закреплять умение самостоятельно выбирать сюжет, передавать в рисунке свои чувства и переживания, используя любую технику рисования. Учить передавать позы и движения людей. Развивать у детей творческие способности, фантазию, воображение, чувство композиции. Д. Н. Колдина Рисование с детьми 67 лет. № 72, Стр.91	
		Май 3-я неделя	
1.	Рисование (предметное) «Весёлое лето»	Закреплять знания детей о пейзаже как о жанре живописи. Закреплять умение создавать многоплановый летний пейзаж. Учить подбирать «летние» цветовые сочетания. Упражнять в рисовании гуашью в соответствии с её особенностями. Развивать наблюдательность и чувство цвета. Д. Н. Колдина Рисование с детьми 67 лет. № 70, Стр.89.	
2.	Рисование (сюжетное) «Кем ты хочешь быть»	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием. Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. №71, Стр.86	
	Май 4-я неделя		
1.	Рисование (предметное) «Уголок групповой комнаты»	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее,	

		посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку. Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. №65, Стр.82
2.	Рисование (сюжетное) «Разноцветная страна»	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь). Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. №82, Стр.94

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ

TEMA	ЦЕЛЬ	
C	ентябрь 1-я неделя	
«Школьные принадлежности» Стр. 17.	Продолжать обогащать представление детей о мире предметов, знакомить с различными видами школьных принадлежностей; расширять представление детей о профессиях; воспитывать бережное отношение к окружающим предметам.	
C	ентябрь 2-я неделя	
«Школьные принадлежности» Стр. 40.	Продолжать знакомить с различными видами школьных принадлежностей.	
C	ентябрь 3-я неделя	
«Вкусные дары щедрой осени» Стр. 64.	Продолжать знакомить с различными видами овощей, фруктов и ягод.	
Сентябрь 4-я неделя		
«Природа и человек» Стр. 87.	Воспитывать бережное отношение к природе; подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды; закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.	

Октябрь 1-я неделя		
«Профессии моей семьи» Стр. 111.	Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности, их значимости для жизни ребёнка и его семьи.	
C	ктябрь 2-я неделя	
«Что? Где? Когда?» Стр. 133.	Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности, их значимости для жизни ребенка и его семьи; продолжать формировать представления об истории человечества через историю родного города (деревни).	
O	ктябрь 3-я неделя	
«Наша планета на карте и глобусе» Стр. 160.	Создавать условия для формирования представления об эволюции Земли, о месте человека в природном и социальном мире; способствовать развитию умения устанавливать причинно — следственные связи между природными явлениями.	
Октябрь 4-я неделя		
«Что? Где? Когда?» Стр. 186.	Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности, их значимости для жизни ребенка и его семьи; продолжать формировать представления об истории страны через историю её праздников.	

Ноябрь 1-я неделя		
«Знакомство с произведениями искусства» Стр. 214.	Продолжать расширять и уточнять представление детей о предметном мире; продолжать формировать элементарные представления через знакомство с произведениями искусства (живопись); расширять представление о родном крае, о Родине – России.	
F	Ноябрь 2-я неделя	
«Глобус» Стр. 237.	Продолжать расширять и уточнять представление детей о предметном мире; через практическую деятельность познакомить с моделью земного шара — глобусом; формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.	
F	Ноябрь 3-я неделя	
«Исторический музей» Стр. 259.	Продолжать знакомство с музеями; расширять представление о Москве – главном городе, столице России.	
Ноябрь 4-я неделя		
«Экспериментирование с водой»	Развивать познавательно – исследовательскую деятельность; систематизировать знания детей о	

Стр. 281.	различных способах определения сторон света, познакомить со способом определения сторон света с помощью магнитной стрелки.	
Д	[екабрь 1-я неделя	
«Род и родословие» Стр. 18	Закреплять представление родственных отношениях; формировать элементарные представления о том, что такое род и родословие; воспитывать любовь и уважение к членам семьи	
Д	(екабрь 2-я неделя	
«Народные традиции и обычаи встречи Нового года и Рождества» Стр. 46	Познакомить с древними русскими праздниками, объяснить их происхождение и назначение; рассказать об обычае украшать ёлку, традициях встречи Нового года у разных народов; воспитывать гордость за свою Родину.	
Д	екабрь 3-я неделя	
«Красная книга» Стр. 75	Формировать предпосылки экологического сознания, навыки культуры поведения в природе; расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными, о том, что в природе всё взаимосвязано.	
Декабрь 4-я неделя		
«Воздушный транспорт» Стр. 107	Развивать представления о видах транспорта; познакомить с историей развития воздушного транспорта, видами воздушного транспорта, профессиями людей, работа которых связана с воздушным транспортом.	

Январь 1-я неделя		
«Виды транспорта: городской, междугородный, автомобильный, железнодорожный» Стр. 134	Закреплять знания о видах городского транспорта (автобус, троллейбус, трамвай, такси, маршрутное такси, метро), видах междугородного, автомобильного, железнодорожного транспорта, правилах поведения в транспорте; учить безопасному поведению на улице, на дорогах; познакомить со значением транспорта в жизни человека; воспитывать уважение к профессиям людей, создающих транспортные средства.	
5	Інварь 2-я неделя	
«Водный транспорт» Стр. 164	Расширять представления о видах транспорта; закреплять названия водных видов транспорта; познакомить с историей развития водного транспорта, профессиями людей, которые трудятся на водном транспорте; воспитывать интерес к изучению окружающего мира, уважение к	

	работникам водного транспорта.
	Январь 3-я неделя
«Музей, его назначение» Стр. 190	Познакомить с понятием «музей» и его назначением; дать представление о профессиях людей, которые работают в музее; познакомить с внутренним оформлением и назначением помещений музея; воспитывать активность, любознательность.
	Январь 4-я неделя
«Экологические знаки» Стр. 218	Расширять представления об окружающем природном мире; развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения; развивать инициативу, организаторские способности; воспитывать умение действовать в команде.

Февраль 1-я неделя		
«Знакомьтесь: мой друг – Компик» Стр. 249	Развивать навыки и культуру пользования персональным компьютером.	
ď	Ревраль 2-я неделя	
«Наша армия» Стр. 276	Углублять знания о Российской армии; расширять представления о родах войск; рассказать о подвигах защитников Отечества во время Великой Отечественной войны.	
Ф	Ревраль 3-я неделя	
«Хохломская роспись» Стр. 302	Воспитывать интерес к русским народным промыслам и желание их изучать; познакомить с историей промысла, особенностями хохломской росписи.	
4	Ревраль 4-я неделя	
«Чем подковать лошадь?» Стр. 327	Дать понятие о металле, как материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами металла; показать связь металла и его назначением; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного труда.	
	Март 1-я неделя	
«Условия жизни диких животных»	Закреплять знания детей об условиях жизни диких животных. Оборудование:Предметные картинки с	

	изображением диких и домашних животных		
	Март 2-я неделя		
«Основные признаки весны».	Закреплять название весенних месяцев, развивать непроизвольную память, мышление; воспитывать бережное отношение к природе.		
	Март 3-я неделя		
«Бабушкин сундук».	Формировать знания об интересах родственников. Представление о судьбах родственников. Закреплять знания о себе: называть свое имя, фамилию, отчество, домашний адрес, имена и отчества других близких родственников.		
	Март 4-я неделя		
«Город и село».	Выявлять знания детей о людях, живущих в городах и сёлах, о видах их деятельности. Выяснить, с чем связаны отличия. Формировать умение логически мыслить, обобщать уже известные сведения об окружающем мире. Воспитывать уважение к людям труда. Л.Ю. Павлова Сборник д/и по ознакомлению детей 4 – 7 лет с окружающим миром. Стр. 45		

Апрель 1-я неделя	
Что мы знаем о воде – водице.	Закреплять знания детей о том, где берут воду (из крана, из реки, из колодца, из магазина); о круговороте воды в природе; о том, как вода изменяет землю (точит камни, прокладывает русла рек); что такое половодье, наводнение, шторм и цунами; о работе воды на мельнице и электростанции. Л.С Журавлёва Солнечная тропинка Занятия по экологии и ознакомлению с окружающим миром Для работы с детьми 5-7 лет. Стр. 101
	Апрель 2-я неделя
Птицы умеренных широт.	Закреплять знания детей о видах птиц умеренных широт. Выявить знания детей об их образе жизни. Соотнести образ жизни птиц с климатическими условиями. Закреплять знания о строении живых организмов, их приспособлении к условиям и среде обитания и т.д. развивать логическое мышление, речь, воображение. Прививать интерес к миру природы. Л.Ю. Павлова Сборник д/и по ознакомлению детей 4 – 7 лет с окружающим миром. Стр. 31
Апрель 3-я неделя	
О чём рассказала капелька.	Закреплять знания детей о том, зачем нужна вода

	(пить, мыть, чистить, поливать растения, готовить пищу), какие есть водные развлечения (купаться, плескаться, плавать на лодке, удить рыбу, пускать лодочки, играть), какую работу делает вода для человека (на мельнице, на электростанции), что такое пароход. Рассказать детям о том, как и зачем человеку нужно учиться, что такое жизненный опыт, как можно передать свои знания и умения другим; что такое прошлое и будущее. Л.С Журавлёва Солнечная тропинка Занятия по экологии и ознакомлению с окружающим миром Для работы с детьми 5-7 лет. Стр. 104
	Апрель 4-я неделя
Река времени.	Рассказать детям о том, как и зачем человеку нужно учиться, что такое жизненный опыт, как можно передать свои знания и умения другим; что такое прошлое и будущее. Л.С Журавлёва Солнечная тропинка Занятия по экологии и ознакомлению с окружающим миром Для работы с детьми 5-7 лет. Стр. 23

	Май 1-я неделя
Паутина жизни.	Познакомить детей со взаимосвязями среди живых объектов в определённой экосистеме: на примере небольшого участка леса протянуть нити — связи между обитателями таким образом, чтобы получилась паутина питания между живыми объектами. Л.Ю. Павлова Сборник д/и по ознакомлению детей 4 — 7 лет с окружающим миром. Стр. 36
	Май 2-я неделя
Летние виды спорта.	Закрепить знания детей о различных видах спорта, развивать интерес, желание заниматься спортом; закреплять умение подчиняться правилам в групповых играх; воспитывать выдержку, терпение, интерес к дидактическим играм. https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-vidi-sporta-1715669.html
	Май 3-я неделя
Как трудятся животные.	Дать детям представление о том, как трудятся дикие и домашние животные, насекомые; как домашние животные помогают людям. Л.С Журавлёва Солнечная тропинка Занятия по экологии и ознакомлению с окружающим миром Для работы с детьми 5-7 лет. Стр. 91
Май 4-я неделя	
Огонь.	Рассказать детям о том, каким бывает огонь в

	природе (молнии, пожары, извержения), как человек может добыть огонь, что может быть причиной пожара, что и как делают пожарные, какие опасности таит в себе огонь. Закреплять правила обращения с огнём. Расширять и обобщать их словарный запас. Л.С Журавлёва Солнечная тропинка Занятия по экологии и ознакомлению с окружающим миром Для работы с детьми 5-7 лет. Стр. 125
--	--

ЛЕПКА (АППЛИКАЦИЯ)

TEMA	ЦЕЛЬ		
C	Сентябрь 1-я неделя		
Лепка «Школьник идёт в школу» Стр. 19.	Формировать умение свободно использовать для лепки разнообразные приёмы, усвоенные ранее, передавать характерные движения человека, создавать выразительные образы; развивать умения строить логично высказывание, более точно характеризовать объект, излагать свои мысли понятно для окружающих.		
C	ентябрь 2-я неделя		
Аппликация «Школа» Стр. 42.	Закреплять приёмы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой; продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.		
C	ентябрь 3-я неделя		
Лепка «Овощи и фрукты для игры в магазин» Стр. 65.	Развивать творческие способности детей; формировать умение свободно использовать для создания образов объектов природы разнообразные приёмы, усвоенные ранее; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стеков.		
Сентябрь 4-я неделя			
Аппликация «Фрукты в вазе» Стр. 89.	Совершенствовать умение создавать предметные изображения, вырезая симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое; развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги).		

Октябрь 1-я неделя	
Аппликация «Кем я хочу быть?» Стр. 113.	Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения по представлению; поощрять применение разных приёмов вырезания и наклеивания.

Октябрь 2-я неделя		
Аппликация «Герб моего города (села)» Стр. 134.	Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения по образцу; поощрять применение разных приёмов вырезания и наклеивания.	
C	октябрь 3-я неделя	
Аппликация «Звёзды и кометы» Стр. 162.	Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения по представлению; способствовать развитию чувства композиции, творческих способностей.	
Октябрь 4-я неделя		
Аппликация «Поздравительная открытка» Стр. 189.	Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения по образцу; поощрять применение разных приёмов вырезания и наклеивания.	

Ноябрь 1-я неделя		
Аппликация «Берёза» Стр. 216.	Развивать творчество; совершенствовать умение создавать предметные изображения с натуры и по представлению; продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.	
I	Ноябрь 2-я неделя	
Лепка «Глобус» Стр. 238.	Развивать творческие способности детей; формировать умение свободно использовать для создания образов предметов различные приёмы, усвоенные ранее; умение передавать форму и пропорции изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.	
I	Ноябрь 3-я неделя	
Аппликация «Аппликация по собственному замыслу» Стр. 260.	Поощрять проявление творческих способностей; совершенствовать умение создавать предметные изображения с натуры и по представлению; закреплять приёмы вырезания симметрических предметов из бумаги, сложенной вдвое; продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.	
Ноябрь 4-я неделя		
Лепка «Ледяной мостик» Стр. 283.	Развивать творчество детей; продолжать формировать умения передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой, свободно использовать приёмы лепки для создания образов предметов, объектов природы.	

Декабрь 1-я неделя		
Аппликация «Вырежи и наклей любимую игрушку» Стр. 20	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять изображения с величиной листа; воспитывать вкус в подборе сочетающихся цветов бумаги для составления изображения.	
7	Цекабрь 2-я неделя	
Лепка по образцу «Буратино пляшет» Стр. 49	Развивать творчество детей; формировать умение свободно использовать разнообразные приёмы, усвоенные ранее; учить передавать характерные движения человека, форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов, обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.	
7	Цекабрь 3-я неделя	
«Ёлочная игрушка» Стр. 79	Совершенствовать умение создавать предметные изображения с натуры и по представлению; закреплять знание приёмов вырезания и наклеивания бумаги; воспитывать вкус в подборе цветов для составления изображения.	
Декабрь 4-я неделя		
Лепка композиции «Звери водят хоровод» Стр. 109	Формировать умение свободно использовать для создания образов сказочных персонажей разнообразные приёмы усвоенные ранее, передавать форму основной части и других частей, их пропорции, характерные особенности, обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.	

Январь 1-я неделя		
Аппликация «Матрёшка в хороводе» Стр. 138	Формировать умение вырезать фигуру по контуру, создавать сложную плавную конструкцию; развивать навыки симметричного вырезания силуэта матрешки из листа бумаги, сложенного вдвое, чувство цвета и композиции; учить органично размещать свою бумажную фигурку в общей композиции.	
Январь 2-я неделя		
Лепка «Лыжники» Стр. 166	Развивать творческие способности детей; формировать умения свободно использовать разнообразные приёмы, усвоенные ранее, передавать характерные движения человека, форму основной части и других частей, их пропорций, позу, характерные особенности изображаемых объектов, обрабатывать поверхность формы	

	движениями пальцев и стекой.
5	Ниварь 3-я неделя
Аппликация по собственному замыслу «Зимний лес» Стр. 192	Развивать умение задумывать композицию аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезания, красиво располагать изображение на листе; воспитывать эстетический вкус.
5	Ннварь 4-я неделя
Лепка композиции «Звери в зимнем лесу» Стр. 221	Формировать умения свободно использовать для создания образов разнообразные приёмы, усвоенные ранее, передавать форму основной части и других частей, их пропорции, характерные особенности, обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

	Ф	Ревраль 1-я неделя
	Аппликация «Цветик – семицветик» Стр. 250	Дать представление о спектральном круге; учить делить спектральный круг на части, различать тёплые и холодные, а так же контрастные цвета (красный, зеленый и т.д.); формировать умение аккуратно вырезать и наклеивать.
	Ф	Ревраль 2-я неделя
	Лепка «Пограничник с собакой» Стр. 279	Развивать творческие способности детей; формировать умение свободно использовать разнообразные приёмы, усвоенные ранее; закреплять умение лепить фигуры человека и животных, передавать характерные черты образа; упражнять в применении разнообразных технических приёмов (лепить из целого куска пластилина, сглаживать, оттягивать).
•	Ф	Ревраль 3-я неделя
	Аппликация «Украшение цветка» Стр. 304	Закреплять навыки создания узора на квадрате с использованием известных элементов народных росписей, геометрических, растительных орнаментов; учить самостоятельно придумывать композицию, узор, выбирать цвет, заполнять орнаментом весь лист; воспитывать эстетический вкус.
	Февраль 4-я неделя	
J	Пепка «Конёк – Горбунок» Стр. 331	Формировать умения свободно использовать для создания образов сказочных персонажей разнообразные приёмы, усвоенные ранее,
		1/13

	передавать форму основной части и других частей, их пропорции, характерные особенности, обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
	Март 1-я неделя
Лепка. «Цветок для мамы».	:Продолжать учить детей лепить из глины декоративные предметы. Познакомить с новым способом лепки методом наложения. Учить конструировать цветок из отдельных глиняных частей. Развивать способность выполнять задание в точной последовательности. Развивать умение смачивать места соединения частей предмета, обмакивая пальцы в воду. Продолжать закреплять способность украшать изделие при помощи стеки и красок. Д. Н. Колдина. Лепка и аппликация с детьми 67 лет. № 26, Стр.43
	Март 2-я неделя
Аппликация. «Радужный хоровод».	Учить детей вырезать несколько предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Развивать композиционные умения. Т.С. Комарова «Занятия по изобраз. деятельности в подготовит к школе группе детского сада».
	Март 3-я неделя
Лепка. «Птица».	Закреплять умение лепить из целого куска пластилина по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приёмы для лепки. Развивать эстетическое восприятие. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе д/с» №31 стр. 58
	Март 4-я неделя
Аппликация. По замыслу.	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе д/с № 57 стр. 77

Апрель 1-я неделя			
	Лепка	Создание сложной композиции из солёного теста по	
	«Дерево жизни»	фольклорным мотивам («дерево жизни»).	

	Совершенствование техники рельефной лепки из солёного теста. Развитие способности к композиции. Формирование навыков сотрудничества и сотворчества. Воспитание интереса к народной культуре, желания участвовать в оформлении интерьера детского сада. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. №94, Стр. 200		
	Апрель 2-я неделя		
Аппликация «Цветы в вазе»	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д. Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. №86, Стр.96		
	Апрель 3-я неделя		
Лепка «Домик» (строительство дома)	Формировать у детей умение лепить дом из скатанных столбиков, накладывая их друг на друга и прочно соединяя между собой. Закреплять умение пользоваться стекой. Развивать воображение и творчество при создании поделки. Продолжать учить детей понимать и анализировать содержание стихотворения. Д. Н. Колдина Лепка и аппликация с детьми 67 лет. № 21, Стр.36		
	Апрель 4-я неделя		
Аппликация «Новые дома на нашей улице»	Учить детей создавать несложную композицию: поразному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие. Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. №70, Стр.85		

Май 1-я неделя	
Лепка «Пограничник с собакой»	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке. Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.

	№54, Cтр.74
	Май 2-я неделя
Аппликация «Ажурная закладка для букваря»	Знакомство детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором (на полосе бумаги, сложенной вдвое). Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. №11, Стр. 36
	Май 3-я неделя
Лепка «Персонаж любимой сказки»	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног. . С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. №73, Стр.87
	Май 4-я неделя
Аппликация «Рыбки в аквариуме»	Учить детей вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции. Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. №23, Стр.49

ФИЗКУЛЬТУРА НА ВОЗДУХЕ

TEMA	цель
C	ентябрь 1-я неделя
«Весёлые дошколята». Стр. 10.	Закреплять умение соблюдать заданный темп при ходьбе, продолжать упражнять детей в динамическом равновесии; развивать координацию движений, совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости и выразительности; развивать выносливость и ловкость; воспитывать умение действовать в команде.
C	ентябрь 2-я неделя
«Весёлые дошколята» Стр. 34.	Закреплять умение соблюдать заданный темп при ходьбе, продолжать упражнять детей в динамическом равновесии; развивать координацию движений, совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости и выразительности; развивать выносливость и

	ловкость.
C	Сентябрь 3-я неделя
«Пчёлы и медвежата» Стр. 62.	Закреплять умение соблюдать заданный темп при ходьбе, продолжать упражнять детей в динамическом равновесии; развивать координацию движений, совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости и выразительности; развивать выносливость и ловкость.
Сентябрь 4-я неделя	
«Догоню свою пару» Стр. 85.	Закреплять умение сочетать бег с отталкиванием в прыжках в длину с разбега; продолжать развивать координацию движений, развивать выносливость и ловкость.

Октябрь 1-я неделя	
«Весёлые дошколята» Стр. 110.	Закреплять умение соблюдать заданный темп при ходьбе, продолжать упражнять детей в динамическом равновесии; развивать координацию движений, совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости и выразительности; развивать выносливость и ловкость; воспитывать умение действовать в команде, справедливо оценивать результаты игры.
C	октябрь 2-я неделя
«Меткие стрелки» Стр. 126.	Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, развивать интерес к спортивным упражнениям; совершенствовать технику основных движений.
C	октябрь 3-я неделя
«Весёлые ребята» Стр. 152.	Способствовать развитию гибкости, силы, ловкости; совершенствовать технику основных движений, умение ориентироваться в пространстве.
Октябрь 4-я неделя	
«Отмерялки» Стр. 179.	Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, развивать интерес к спортивным упражнениям; совершенствовать технику основных движений.

	Ноябрь 1-я неделя	
--	-------------------	--

«Мы дружные» Стр. 211.	Формировать потребности в ежедневной двигательной деятельности; закреплять умение сохранять заданный темп в ходьбе и беге; совершенствовать технику основных движений, добиваться естественности, лёгкости.
	Ноябрь 2-я неделя
«Мы ловкие» Стр. 230.	Формировать потребности в ежедневной двигательной деятельности; закреплять умение сохранять заданный темп в ходьбе и беге; совершенствовать технику основных движений, добиваться естественности, лёгкости.
	Ноябрь 3-я неделя
«Весёлые дошколята» Стр. 252.	Закреплять умение соблюдать заданный темп при ходьбе, продолжать упражнять детей в динамическом равновесии; развивать координацию движений, совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости и выразительности; развивать выносливость и ловкость.
Ноябрь 4-я неделя	
«Весёлые флажки» Стр. 280.	Закреплять умение соблюдать заданный темп при ходьбе, продолжать упражнять детей в динамическом равновесии; развивать координацию движений, совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности и лёгкости.

Декабрь 1-я неделя	
«Выше, быстрее, дал Стр.16	формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности; совершенствовать технику основных движений, добиваться естественности, легкости; развивать точность при перебросе мяча, координацию движений в прыжке.
	Декабрь 2-я неделя
«Мы играем целый д Стр. 38	день» Развивать физические качества, обогащать двигательный опыт детей, формировать потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании; укреплять здоровье; совершенствовать технику основных движений, добиваться естественности, лёгкости.
Декабрь 3-я неделя	
«Весёлая разминк Стр. 72	га» Развивать физические качества, обогащать двигательный опыт детей, формировать потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании; укреплять

	здоровье; совершенствовать технику основных движений.
Į.	Цекабрь 4-я неделя
«Времена года» Стр. 96	Развивать физические качества, обогащать двигательный опыт детей, формировать потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании; укреплять здоровье; совершенствовать технику основных движений.

	Январь 1-я неделя	
«Мои друзья» Стр. 132	Формировать потребность в ежедневной двигательной активности; совершенствовать технику основных движений, добиваться естественности, лёгкости; развивать точность при перебросе мяча, координацию движений в прыжке.	
	Январь 2-я неделя	
«Весёлые пираты» Стр.154	Развивать физические качества, обогащать двигательный опыт детей, формировать потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании; укреплять здоровье; совершенствовать технику основных движений, добиваться естественности, лёгкости.	
	Январь 3-я неделя	
«Выше, быстрее, дальше» Стр. 189	Развить физические качества, обогащать двигательный опыт детей, формировать потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании; укреплять здоровье; совершенствовать технику основных движений.	
Январь 4-я неделя		
«Сильные и ловкие» Стр. 209	Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения; развивать физические качества (силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость)	

Февраль 1-я неделя	
«Весёлая разминка» Стр. 274	Развивать физические качества, обогащать двигательный опыт детей, формировать потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании; укреплять здоровье; совершенствовать технику основных движений.

C	Ревраль 2-я неделя
«Явления природы» Стр. 299	Развивать физические качества, обогащать двигательный опыт детей, формировать потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании; укреплять здоровье; совершенствовать технику основных движений.
	Ревраль 3-я неделя
«Мои друзья» Стр. 325	Формировать потребность в ежедневной двигательной активности; совершенствовать технику основных движений, добиваться естественности, лёгкости; развивать точность при перебросе мяча, координацию движений в прыжке.
	Ревраль 4-я неделя
«Разноцветные мячи» Стр. 294	Развивать физические качества, обогащать двигательный опыт детей, формировать потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании; укреплять здоровье; совершенствовать технику основных движений.

	Март 1-я неделя
Сильные и ловкие.	Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения; развивать физические качества (силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость).
	Март 2-я неделя
«Весёлые флажки»	Закреплять умение соблюдать заданный темп при ходьбе, продолжать упражнять детей в динамическом равновесии; развивать координацию движений, совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности и лёгкости. Стр. 280 Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми (сентябрь - ноябрь)
	Март 3-я неделя
«Кросс вокруг здания детского сада»	Тренировать выносливость, силу воли, стремление быть первым.
	Март 4-я неделя
«Эстафета – «Самые быстрые».	Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности; совершенствовать технику основных движений, добиваться естественности, легкости

	Апрель 1-я неделя
Мы играем целый день.	Развивать физические качества, обогащать двигательный опыт детей, формировать в потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании; укреплять здоровье; совершенствовать технику основных движений, добиваться естественности, легкости. Стр. 238 Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми (декабрь - февраль)
	Апрель 2-я неделя
Обручи.	Развивать физические качества, обогащать двигательный опыт детей, формировать в потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании; укреплять здоровье; совершенствовать технику основных движений. Стр. 45 Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми (декабрь - февраль)
	Апрель 3-я неделя
Метание диска, гири, мешочка.	Развивать физические качества, обогащать двигательный опыт детей, формировать в потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании; укреплять здоровье; совершенствовать технику основных движений.
	Апрель 4-я неделя
Весёлая разминка.	Развивать физические качества, обогащать двигательный опыт детей, формировать в потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании; укреплять здоровье; совершенствовать технику основных движений. Стр. 72 Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми (декабрь - февраль)

Май 1-я неделя				
Соревнование по командам: выше, дальше, быстрее.	Развивать физические качества, обогащать двигательный опыт детей, формировать в потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании; укреплять здоровье; совершенствовать технику основных движений.			

	Май 2-я неделя
Солдатская разминка.	Развивать физические качества, обогащать двигательный опыт детей, формировать потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании; укреплять здоровье; совершенствовать технику основных движений. Стр. 173 Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми (декабрь – февраль)
	Май 3-я неделя
Сильные и ловкие.	Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения; развивать физические качества (силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость). Стр. 209 Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми (декабрь – февраль)
	Май 4-я неделя
Кросс вокруг здания детского сада.	Развивать физические качества, формировать в потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании; развитие выносливости, чувства соперничества; укреплять здоровье;

5. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

5.1. Презентация Программы

Рабочая программа воспитателя подготовительной группы разработана в соответствии (далее — Программа) Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее — Стандарт), и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее — ФОП ДО).

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей в соответствии с образовательными социально-коммуникативное очткп областями: развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, реализация которых происходит в определённых деятельности детей. А так же содержательный раздел содержит рабочую программу воспитания. Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения реализации Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает распорядок дня; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Период дошкольного детства характеризуется сопровождением ребенка со стороны взрослых, в первую очередь родителями и педагогами. Педагогическая культура родителей – один из самых действенных факторов воспитания и социализации детей. Очевидно, что семья и ДОУ, имея свои особые функции, не могут заменить друг друга и должны взаимодействовать.

Целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей является социального партнёрства для реализации Программы. организация партнерство - особый тип совместной деятельности между субъектами образовательных характеризующийся общими отношений, доверием, целями И ценностями, добровольностью и долговременностью отношений, а также признанием взаимной сторон за результат их сотрудничества. ответственности Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей осуществляется следующим направлениям:

- 1. Информирование, обсуждение и совместное с родителями (законными представителями) детей решение вопросов, связанных с реализацией Программы.
- 2. Консультативная поддержка и просвещение родителей (законных представителей) по вопросам развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Диагностическая таблица 1. Соответствие планируемых результатов Программы Федеральной программе

Планируемые результаты	ПС (++)	ЧС (+-)	HC ()
1	2	3	4
к шести годам		•	•
1. Ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха; 2. Ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость,			
ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений; 3. Ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;			
4. Ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;			
5. Ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;			
6.Ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;			
7. Ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;			

long	i '	j i	
9. Ребенок владеет представлениями о безопасном поведении,			
соблюдает правила безопасного поведения в разных видах			
деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно			
пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и			
приборами, безопасного общения с незнакомыми животными,			
владеет основными правилами безопасного поведения на улице;			
10. Ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет			
соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет			
инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной			
направленности, слушает и понимает взрослого, действует по			
правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к			
произвольным действиям;			
11. Ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе	ļ		
придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными			
приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый			
словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и			
понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки,	ļ		
проявляет избирательное отношение к произведениям определенной			
тематики и жанра;			
12. Ребенок испытывает познавательный интерес к событиям,			
находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает			
пути решения проблем, имеет представления о социальном,			
предметном и природном мире; ребенок устанавливает			
закономерности причинно-следственного характера, приводит			
логические высказывания; проявляет любознательность;	ļ		
13. Ребенок использует математические знания, способы и средства			
для познания окружающего мира; способен к произвольным	ļ		
умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения,	ļ		
обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя	ļ		
предметами разными по величине, форме, количеству; владеет	ļ		
счетом, ориентировкой в пространстве и времени;	ļ		
14. Ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей			
действительности, использует некоторые из них, придерживаясь	ļ		
правил безопасного обращения с ними;			
15. Ребенок проявляет познавательный интерес к населенному			
пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его			
достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни;			
знает название своей страны, ее государственные символы;			
16. Ребенок имеет представление о живой природе разных регионов			
России, может классифицировать объекты по разным признакам;			
имеет представление об особенностях и потребностях живого			
организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года,			
соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и			
животными, бережно относится к ним;			
17. Ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается			
музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью;			
различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и			
театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-			
творческие способности;]		

18. Ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурнодосуговых мероприятий;		
19. Ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;		
20. Ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;		
21. Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.		
к концу дошкольного возраста	 	
1. У ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;		
2. Ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;		
3. Ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;		
4. Ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;		
5. Ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;		
6. Ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;		
7. Ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;		
8. Ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;		
9. Ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;		
10. Ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;		
11. Ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;		

12 Deferrer and a few manuscript and a ma	I	l I	
12. Ребенок способен понимать свои переживания и причины их			
возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор			
социально одобряемых действий в конкретных ситуациях,			
обосновывать свои ценностные ориентации;			
13. Ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;			
14. Ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным			
видам труда, другим людям и самому себе;			
15. У ребенка выражено стремление заниматься социально			
значимой деятельностью;			
16. Ребенок способен откликаться на эмоции близких людей,			
проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);			
17. Ребенок способен к осуществлению социальной навигации как			
ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в			
реальном и цифровом взаимодействии;			
18. Ребенок способен решать адекватные возрасту			
интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять			
накопленный опыт для осуществления различных видов детской			
деятельности, принимать собственные решения и проявлять			
инициативу;			
19. Ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет			
диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого			
этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет			
коммуникативно-речевыми умениями;			
20. Ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные			
произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах			
литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера,			
определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает			
поступки литературных героев;			
21. Ребенок обладает начальными знаниями о природном и			
социальном мире, в котором он живет: элементарными			
представлениями из области естествознания, математики, истории,			
искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о			
себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей			
к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и			
взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-			
культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;			
22. Ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы			
взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и			
неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно			
придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;			
склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую			
картину окружающей реальности, использует основные культурные			
способы деятельности;			
23. Ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет			
некоторые представления о важных исторических событиях			
Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов			
мира;			

24. Ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях	I		
знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и			
времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому			
подобное;			
25. Ребенок имеет разнообразные познавательные умения:			
определяет противоречия, формулирует задачу исследования,			
использует разные способы и средства проверки предположений:			
сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию,			
некоторые цифровые средства и другое;			
26. Ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких			
представителях живой природы России и планеты, их			
отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой			
природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой			
природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой,			
живыми объектами, имеет сформированный познавательный			
интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в			
природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое			
отношение к ней;			
27. Ребенок способен воспринимать и понимать произведения			
различных видов искусства, имеет предпочтения в области			
музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;			
	-		
28. Ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в			
процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства;			
обладает начальными знаниями об искусстве;			
29. Ребенок владеет умениями, навыками и средствами			
художественной выразительности в различных видах деятельности			
и искусства; использует различные технические приемы в			
свободной художественной деятельности;			
30. Ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных			
творческих работ, тематических композиций к праздничным			
утренникам и развлечениям, художественных проектах;			
31. Ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные	 		
средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла,			
способен создавать сложные объекты и композиции,			
преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;			
32. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает	†		
условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел			
игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных			
событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает			
разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои			
интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в			
режиссерской игре;			
33. Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с			
предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с			
готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и			
правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным			
выполнением правил всеми участниками;			
	1	1	

34. Ребенок способен планировать свои действия, направленные на			
достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные			
предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к			
школьному обучению.			
Итого по разделу (сырой балл, обозначающий количество полных,			
частичных совпадений или не совпадений программных			
материалов)	0	0	0
Итого по разделу (в %)	0%	0%	0%

Диагностическая таблица 2. Соответствие задач и содержания образовательной деятельности по образовательным областям и направлениям воспитания Программы Федеральной программе

Convert no monantimental positive	ПС	ЧС	HC (-
Социально-коммуникативное развитие	(++)	(+-)	-)
1	2	3	4
от 6 лет до 7 лет			
1. В сфере социальных отношений: поддерживать положительную			
самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих			
достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать			
школьником;			
обогащать опыт применения разнообразных способов			
взаимодействия со взрослыми и сверстниками;			
развитие начал социально-значимой активности;			
обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность			
ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих,			
осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных			
ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные			
ориентации;			
развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и			
чувства других;			
договариваться и дружить со сверстниками; разрешать			
возникающие конфликты конструктивными способами;			
воспитывать привычки культурного поведения и общения с			
людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;			
2. В области формирования основ гражданственности и			
патриотизма:			
воспитывать патриотические и интернациональные чувства,			
уважительное отношение к Родине, к представителям разных			
национальностей, интерес к их культуре и обычаям;			
расширять представления детей о государственных праздниках и			
поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране,			
развивать чувство гордости за достижения страны в области			
спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;			
знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в			
России и включать детей при поддержке взрослых в социальные			
акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;			
развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет,			
переживание чувства удивления, восхищения			
достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего;			
поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с			
его местом проживания;			

3. В сфере трудового воспитания: развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного			
труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;			
4. В области формирования безопасного поведения: формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.			
Итого по возрасту	0	0	0
задачи воспитания			
1. Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;			
2. Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;			
взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и			
взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; 3. Воспитание ценностного отношения к культурному наследию			
взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; 3. Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; 4. Содействие становлению целостной картины мира, основанной			
взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; 3. Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; 4. Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; 5. Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; 6. Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;			
взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; 3. Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; 4. Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; 5. Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; 6. Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта			

Итого по области социально-коммуникативного развития			
(сырой балл, обозначающий количество полных, частичных			
совпадений или не совпадений программных материалов)	0	0	0
Итого по области социально-коммуникативного развития (в %)	0%	0%	0%

Познавательное развитие	ПС	ЧС	HC (-
	(++)	(+-)	-)
1	2	3	4
от 6 лет до 7 лет			<u> </u>
1. Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в			
познавательно- исследовательской деятельности, избирательность			
познавательных интересов;			
2. Развивать умения детей включаться в коллективное			
исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных			
продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои			
предположения, представлять совместные результаты познания;			
3. Обогащать пространственные и временные представления,			
поощрять использование счета, вычислений, измерения,			
логических операций для познания и преобразования предметов			
окружающего мира;			
4. Развивать умения детей применять некоторые цифровые			
средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их			
безопасного использования;			
5. Закреплять и расширять представления детей о способах			
взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах			
деятельности, развивать чувство собственной компетентности в			
решении различных познавательных задач;			
6. Расширять представления о культурно-исторических событиях			
малой родины и Отечества, развивать интерес к			
достопримечательностям родной страны, ее традициям и			
праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение			
к ним;			
7. Формировать представления детей о многообразии стран и			
народов мира;			
8. Расширять и уточнять представления детей о богатстве			
природного мира в разных регионах России и на планете, о			
некоторых способах приспособления животных и растений к среде			
обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и			
человека в разные сезоны года, закреплять умения			
классифицировать объекты живой природы;			
9. Расширять и углублять представления детей о неживой природе			
и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы,			
воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать			
представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.			
Итого по возрасту	0	0	0
задачи воспитания			

1. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;			
2. Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;			
3. Воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;			
4. Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);			
5. Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.			
Итого по области познавательного развития (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений программных материалов)	0	0	0
Итого по области познавательного развития (в %)	0%	0%	0%

Речевое развитие	ПС	ЧС	HC (-
течевое развитие	(++)	(+-)	-)
1	2	3	4
от 6 лет до 7 лет			
1. Формирование словаря:			
обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих			
название предметов, действий, признаков.			
Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы,			
существительные с обобщающими значениями.			
Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;			
активизация словаря: совершенствовать умение использовать			
разные части речи точно по смыслу.			
2. Звуковая культура речи:			
совершенствовать умение различать на слух и в произношении все			
звуки родного языка.			
Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и			
словосочетания с естественной интонацией.			
Совершенствовать фонематический слух: называть слова с			
определенным звуком, находить слова с этим звуком в			
предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине,			
в конце).			
Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр,			
сила голоса, темп).			

1	l I	ı	ĺ
3. Грамматический строй речи:			
закреплять умение согласовывать существительные с			
числительными, существительные с прилагательными,			
образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы			
с приставками, сравнительную и превосходную степени имен			
прилагательных.			
Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные			
слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.			
4. Связная речь: совершенствовать диалогическую и			
монологическую формы речи.			
Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать			
культуру речевого общения.			
Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения.			
Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно,			
последовательно, без повторов передавать содержание			
литературного текста, использовать в пересказе выразительные			
средства, характерные для произведения.			
Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по			
картине, по серии сюжетных картинок.			
Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из			
личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала.			
Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки.			
Формировать умения строить разные типы высказывания			
(описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и			
используя разнообразные типы связей между предложениями и			
между частями высказывания.			
5. Подготовка детей к обучению грамоте:			
упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении			
простых предложений на слова с указанием их последовательности.			
Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять			
слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми			
слогами;			
знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые			
предложения из 2–3 слов.			
mp approximation and a control.			

6. Интерес к художественной литературе: формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и			
энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике			
художественными произведениями;			
формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению			
с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);			
формировать представления о жанровых, композиционных и			
языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка			
характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы			
поведения и другие средства раскрытия образа; развитие			
поэтического слуха);			
поддерживать избирательные интересы детей к произведениям			
определенного жанра и тематики;			
развивать образность речи и словесное творчество (составление			
сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок,			
сочинение текстов сказочного и реалистического характера,			
создание рифмованных строк).			
Итого по возрасту	0	0	0
задачи воспитания			
1. Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;			
2. Воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).			
Итого по образовательной области речевого развития (сырой			
балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений программных материалов)	0	0	0
Итого по образовательной области речевого развития (в %)	0%	0%	0%

Художественно-эстетическое развитие	ПС (++)	ЧС (+-)	HC (-
1	2	3	4
от 6 лет до 7 лет			-
1. Приобщение к искусству:			
продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический			
вкус;			
формировать у детей предпочтения в области музыкальной,			
изобразительной, театрализованной деятельности;			
воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою			
страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;			
закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное,			
декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр,			
танец, кино, цирк);			
формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства			
сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа			
в процессе ознакомления с различными видами и жанрами			
искусства;			
формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе			
ознакомления с различными произведениями музыки,			
изобразительного искусства гражданственно-патриотического			
содержания;			
формировать гуманное отношение к людям и окружающей			
природе;			
формировать духовно-нравственное отношение и чувство			
сопричастности к культурному наследию своего народа;			
закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой			
деятельности людей;			
помогать детям различать народное и профессиональное искусство;			
формировать у детей основы художественной культуры;			
расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке,			
театре;			
расширять знания детей о творчестве известных художников и			
композиторов;			
расширять знания детей о творческой деятельности, ее			
особенностях;			
называть виды художественной деятельности, профессию деятеля			
искусства;			
организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно			
с родителями (законными представителями));			
2. Изобразительная деятельность:			
формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной			
деятельности;			
развивать художественный вкус, творческое воображение,			
наблюдательность и любознательность;			
обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс			
ознакомления с предметами движения рук по предмету;			
продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие,			
образные представления, формировать эстетические суждения;			
аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные			

как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их;

вносить дополнения для достижения большей выразительности

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным

утренникам и развлечениям, художественных проектах;

создаваемого образа;

3. Конструктивная деятельность: формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение; закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

деятельность:

Музыкальная

4.

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного Российской гимна Федерации; приобщать продолжать летей К музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; потребности удовлетворение самовыражении; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный чувство ритма, музыкальную слух, продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоциональнонравственного отношения отражению окружающей действительности В музыке; совершенствовать детей звуковысотный, ритмический, y тембровый И динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса: развивать детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

1	1	1	j i
5. Театрализованная деятельность:			
продолжать приобщение детей к театральному искусству через			
знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и			
профессиями;			
продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной			
деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной			
схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из			
различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и			
прочее);			
продолжать развивать у детей умение передавать особенности			
характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и			
интонационно-образной речи;			
продолжать развивать навыки кукловождения в различных			
театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и			
так далее);			
формировать умение согласовывать свои действия с партнерами,			
приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;			
поощрять желание разыгрывать в творческих театральных,			
режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок,			
литературных произведений, внесение в них изменений и			
придумывание новых сюжетных линий, введение новых			
персонажей, действий;			
поощрять способность творчески передавать образ в играх			
драматизациях, спектаклях;			
6. Культурно-досуговая деятельность:			
продолжать формировать интерес к полезной деятельности в			
свободное время (отдых, творчество, самообразование);			
развивать желание участвовать в подготовке и участию в			
развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность,			
отзывчивость, такт, уважение);			
расширять представления о праздничной культуре народов России,			
поддерживать желание использовать полученные ранее знания и			
навыки в праздничных мероприятиях (календарных,			
государственных, народных);			
воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе			
предпраздничной подготовки;			
формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной			
досуговой деятельности;			
поощрять желание детей посещать объединения дополнительного			
образования различной направленности (танцевальный кружок,			
хор, изостудия и прочее).			
Итого по возрасту	0	0	0
	U	U	U
задачи воспитания			
1. Воспитание эстетических чувств (удивления, радости,			
восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира			
(природного, бытового, социального), к произведениям разных			
видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными			
особенностями);			

2. Приобщение к традициям и великому культурному наследию			
российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;			
3. Становление эстетического, эмоционально-ценностного			
отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и			
внутреннего мира ребенка;			
4. Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их			
проживания в разных видах художественно-творческой			
деятельности;			
5. Формирование целостной картины мира на основе интеграции			
интеллектуального и эмоционально-образного способов его			
освоения детьми;			
6. Создание условий для выявления, развития и реализации			
творческого потенциала каждого ребенка с учетом его			
индивидуальности, поддержка его готовности к творческой			
самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и			
взрослыми).			
Итого по образовательной области художественно-			
эстетического развития (сырой балл, обозначающий количество	0	0	0
полных, частичных совпадений или не совпадений программных	U	U	U
материалов)			
Итого по образовательной области художественно-	00/	00/	00/
эстетического развития (в %)	0%	0%	0%

Физическое развитие	ПС (++)	ЧС (+-)	HC (-
1	2	3	4
Итого по возрасту	0	0	0
от 6 лет до 7 лет			
1. Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;			
2. Развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;			
3. Поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;			
4. Воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;			
5. Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;			

6. Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; 7. Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.			
Итого по возрасту	0	0	0
задачи воспитания	ı		
1. Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;			
2. Формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;			
3. Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;			
4. Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;			
5. Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;			
6. Формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.			
Итого по образовательной области физического развития (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений программных материалов)	0	0	0
Итого по образовательной области физического развития (в %)	0%	0%	0%
Итого по всем образовательным областям	0	0	0
Итого по всем областям (в%)	0%	0%	0%

Диагностическая таблица 3. Соответствие планируемых результатов Программы Федеральной программе

Планируемые результаты	ПС	ЧС (+-	HC (
	(++)))
1	2	3	4

к четырем годам

- 1. Ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- 2. Ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- 3. Ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- 4. Ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- 5. Ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- 6. Ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- 7. Ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- 8. Ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- 9. Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- 10. Ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- 11. Ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее педагог) рассказы из 3–4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- 12. Ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- 13. Ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- 14. Ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- 15. Ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- 16. Ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами; проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- 17. Ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- 18. Ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- 19. Ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой н неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- 20. Ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
- 21. Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- 22. Ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- 23. Ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Итого по разделу (сырой балл, обозначающий количество полных,	0	0	0
частичных совпадений или не совпадений программных материалов)			
Итого по разделу (в %)	0%	0%	0%